

**PROPUESTA DIDÁCTICA PARA DISMINUIR LA AGRESIVIDAD FÍSICA DE
LOS ESTUDIANTES DE GRADO PRIMERO DEL IED NUEVA CONSTITUCIÓN
EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**BRAYAN LIBARDO FLÓREZ CASTELLANOS
JHON FREDDY GUERRERO APONTE**

**UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE**

BOGOTÁ D.C

2017

**PROPUESTA DIDÁCTICA PARA DISMINUIR LA AGRESIVIDAD FÍSICA DE
LOS ESTUDIANTES DE GRADO PRIMERO DEL IED NUEVA CONSTITUCIÓN
EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**BRAYAN LIBARDO FLÓREZ CASTELLANOS
JHON FREDDY GUERRERO APONTE**

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**LUIS GUILLERMO GIRALDO LÓPEZ
DOCENTE ASESOR**

**UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE
BOGOTÁ D.C**

2017

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	10
2 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	12
1.2 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN.....	15
3 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	22
3.1 JUSTIFICACIÓN.....	22
4 OBJETIVOS	26
4.1 OBJETIVO GENERAL.....	26
4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	26
5 MARCO DE REFERENCIA	27
5.1 MARCO TEÓRICO	27
5.1.1 PROPUESTA	27
5.1.2 DIDÁCTICA	28
5.1.3 EDUCACIÓN FÍSICA	31
5.1.4 JUEGO.....	33
5.1.5 JUEGOS TRADICIONALES.....	37
5.1.6 AGRESIVIDAD.....	42
5.2 MARCO CONTEXTUAL	48
5.2.1 MISIÓN:	49
5.2.2 VISIÓN	49
6 MARCO LEGAL	50

7	DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN.....	56
7.1	PARADIGMA SOCIO CRÍTICO:	56
7.2	ENFOQUE METODOLÓGICO	58
7.3	METODOLOGÍA	59
7.3.1	INVESTIGACIÓN ACCIÓN	59
7.3.2	Fases de la investigación acción (Modelo de Kurt Lewin)	60
7.4	INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN	62
7.5	POBLACIÓN MUESTRA	64
8	PROPUESTA DIDÁCTICA	65
8.1	TÍTULO	66
8.2	OBJETIVO GENERAL	66
8.2.1	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	66
8.2.2	JUSTIFICACIÓN	66
8.3	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	68
8.4	METODOLOGÍA	69
8.4.1	Asignación de tareas.....	69
8.4.2	POBLACIÓN MUESTRA.....	70
8.4.3	CONTENIDOS CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA.....	71
8.4.4	FUNDAMENTO METODOLÓGICO PARA LA ENSEÑANZA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	63
8.4.5	FUNDAMENTOS AXIOLÓGICOS.....	65
8.5	INSTRUMENTOS	68
8.6	PLANES DE CLASE.....	63
8.7	RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS	64

8.7.1	DIARIOS DE CAMPO Y EXHORTACIONES	64
8.7.2	MATRIZ DE ANÁLISIS (PRIMER VACIADO DE INFORMACIÓN)	78
8.7.3	ENCUESTA A DOCENTES	82
8.8	EVALUACIÓN.....	86
9	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	88
9.1	ANÁLISIS DEL TEST (AQ) DE BUSS Y PERRY	88
9.1.1	Diagnostico antes de la aplicación	89
9.1.2	Resultados después de la aplicación	90
9.2	RESULTADOS	91
10	CONCLUSIONES	94
11	RECOMENDACIONES	95
12	BIBLIOGRAFÍA	96

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Causas del Desplazamiento en Colombia .	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 2. Tipos de Agresividad.....	47
Tabla 3. Cronograma de Actividades de la Clase de Educación Física	3
Tabla 4. Resolución de Problemas	64
Tabla 5. Diarios de Campo	68
Tabla 6. Encuesta a Docentes	69
Tabla 7. Diarios de Campo	64
Tabla 8. Matriz de Análisis	78
Tabla 9. Encuesta aplicada a los estudiantes	89

LISTA DE GRÁFICOS

Gráficos 1. Departamentos afectados por la Recepción de Población Desplazada	¡Error! Marcador no definido.
Gráficos 2. Formas de acoso escolar	17
Gráficos 3 Fundamentos axiológicos	66
Gráficos 4. Agresividad. Fuente: Elaboración propia	82
Gráficos 5. Tipos de agresión física. Fuente: Elaboración propia	83
Gráficos 7. Causas que generan agresividad. Fuente: Elaboración propia	84
Gráficos 8. Problemas de agresividad. Fuente: Elaboración propia	84
Gráficos 9. Causas de la agresividad en el aula. Fuente: Elaboración propia	85

INTRODUCCIÓN

En una sociedad como la colombiana en la cual se presentan múltiples conflictos: políticos, psicológicos, educativos, sociales y culturales, que generan problemas en la convivencia y no permiten que exista una armonía entre los individuos que conforman un grupo (educativo, laboral, familiar, social, etc.), se hace necesario buscar estrategias para que los individuos de dicha comunidad aprendan a convivir entre ellos utilizando el conflicto como un medio de construcción de aprendizaje y no como un generador de violencia dañando la armonía y la paz en su grupo social.

Como futuros educadores, comprometidos con la función social, se pretende buscar mecanismos que coadyuven a una mejora de la convivencia entre los individuos de una comunidad educativa y, por consiguiente, dicho proyecto investigativo estaría encaminado hacia la propuesta de una posible alternativa de intervención, enfocada en optimizar la convivencia que se ve afectada por las conductas agresivas de un grupo específico al cual se tiene acceso. Entendiendo por convivencia escolar como la forma de relacionarse con los otros, aceptar, respetar, amar, perdonar, tolerar las costumbres y forma de pensar de los demás, entre los seres humanos que pertenecen a una comunidad educativa.

Existen infinidad de estrategias que pueden ayudar en la mejora de la convivencia escolar. El grupo de investigación optó por la estrategia de los Juegos Tradicionales como la manera más pertinente de aplicar en el grupo escolar; y de esta manera, lograr resultados positivos a una problemática, que afecta no solo a sus demás compañeros, sino, el desarrollo de una clase, el clima escolar, y las relaciones existentes entre maestros y estudiantes.

El trabajo de investigación está organizado de la siguiente manera:

El planteamiento del problema, que está formado para sintetizar la problemática observada. Siguiendo con la estructura se encuentran los antecedentes del

problema los cuales se basan en las investigaciones que se han realizado sobre convivencia y juego tradicional que son los dos ejes principales de este proyecto.

El apartado siguiente hace referencia a la justificación del proyecto, el cual relaciona los beneficios y las orientaciones de índole personal y profesional que han motivado a la realización de este trabajo investigativo, quienes son beneficiados y para que se realiza. Si bien se puede expresar que como futuros docentes se necesita de la búsqueda y la implementación de nuevos métodos, herramientas y estrategias que permitan mejorar el ambiente estudiantil.

A continuación, se encontrarán los objetivos: general y específicos que son los pasos que guiaran este proyecto de investigación, permitiendo que no se desvíe al seguir un orden.

El marco teórico es el material base que respalda la tesis y guían teóricamente el proyecto investigativo; siguiendo con la metodología, la cual está basada en la observación y descripción de los avances y cambios comportamentales del grado intervenido, al implementar los juegos cooperativos creados por el grupo de investigación. Continuando con los hallazgos y resultados obtenidos por la herramienta aplicada, para finalmente llegar a unas conclusiones procedidas de las observaciones, análisis y resultados finales que arrojó todo el trabajo práctico.

1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

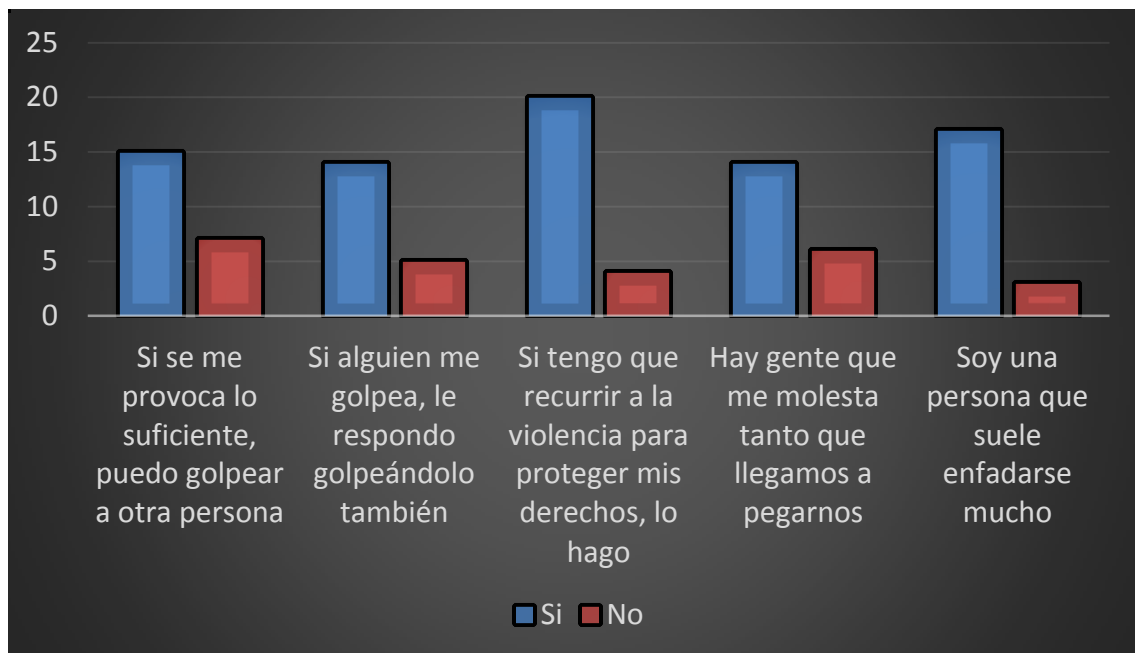
Un problema actual en la comunidad escolar es la agresión física observada entre los estudiantes, siendo de tal intensidad que ha provocado incidentes negativos en niños, niñas y adolescentes, como peleas dentro y fuera de las aulas, observándose esta problemática transversalmente en diversos contextos culturales y sociales. La responsabilidad social de la escuela en la acción formativa de los estudiantes, no solo contempla generar sujetos con adquisición de conceptos o conocimientos, sino que plantea la formación integral, reconociendo al sujeto como actor y formador de sociedad, capaz de aplicar el ejercicio de la ciudadanía y la convivencia en cualquier situación de su cotidianidad.

Dentro del programa de formación de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes, está contemplado un tiempo de práctica pedagógica investigativa, desarrollada en este caso en la Institución Educativa Distrital Nueva Constitución. En el grado primero de primaria representado por los salones 102, 103 y 104, se encontró quince estudiantes (cinco niños en cada salón), que presentaban un comportamiento que no era adecuado para el desarrollo de la clase de Educación Física, ya que sus actitudes bruscas y agresivas contra los compañeros generaban indisposición y distracción.

Basado en lo anterior y siendo parte del proceso formativo como profesionales en el área de educación, se inició un proceso de observación detallado a través de los Diarios de Campo (Instrumento presentado posteriormente en el trabajo investigativo), para identificar los estudiantes agresores, los estudiantes pasivos y las acciones comunes de agresividad física.

Para completar este proceso de observación, se encontró varios registros en los observadores de los quince estudiantes agresores, donde los docentes aseguran la existencia de ataques verbales y físicos en contra de los compañeros del aula. De la misma forma, se usaron varios instrumentos para conocer a fondo la problemática, como la elaboración de la caracterización de los niños con alto índice de agresividad; se implementó un test para los estudiantes y así conocer su opinión y, por último, la realización de una encuesta docente, con la intención de indagar sus posturas frente a la problemática.

En primera instancia, se descubrió que son cinco estudiantes agresores por cada salón (102, 103 y 104), quienes inician su agresión con expresiones verbales, acompañadas con gestos ofensivos y al culminar lo materializan con una manifestación corporal agresiva. Los estudiantes pasivos son todos los compañeros de clase quienes son atacados sin ninguna razón aparente. En cuanto a las acciones, estas se ven representadas en: patadas, golpes, empujones, apodos, escupitajos, groserías, burlas, entre otros. En efecto, al presentarse un conflicto entre los estudiantes, ninguna de las partes tiene una actitud de diálogo o comunicación asertiva, lo que genera un ambiente de enemistad y falta de acuerdo entre ellos.



Desde una perspectiva un poco general, el diagnostico, indica la evidencia de una problemática que se ha mencionado con anterioridad, sin embargo, no se debe quedar solo en datos y estadísticas que se arrojan gracias a la aplicación de un Test, hay que planificar el respectivo plan de acción, con el fin de mejorar sus comportamientos agresivos y así poder tener un ambiente de convivencia optimo dentro de una institución educativa.

Se determina que la agresión física en el salón de clase es un conflicto que está afectando la convivencia escolar, en los estudiantes del grado primero de la IED NUEVA CONSTITUCIÓN generando ambientes hostiles, violentos e intolerantes que altera el cumplimiento de los objetivos propios de la educación, como es formar dentro de la escuela personas integrales en el saber, en el hacer y en el ser.

Todo comportamiento erróneo como la agresividad física hasta el acto más consciente como la violencia, daña profundamente y en ocasiones de manera irreversible la humanidad de aquellos que hacen parte del proceso educativo;

convirtiéndose en un impedimento para cumplir plenamente los objetivos trazados por la institución y la educación en aspectos generales.

Las actitudes y comportamientos agresivos limitan las relaciones interpersonales, la comunicación asertiva, el trabajo en equipo, el buen desarrollo de actividades escolares, entre otras. Por tal motivo, este proyecto de investigación es pertinente para indagar, conocer y proponer una solución didáctica propia de la Educación Física, ya que esta asignatura puede proporcionar una formación integral en los estudiantes y además incentivar el respeto, la dignidad, la tolerancia y la paz en la escuela.

1.2 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN

Los antecedentes evidencian la existencia de otros trabajos investigativos, libros, artículos, publicaciones, proyectos de grado, entre otros; que han tratado la misma temática de manera directa o indirecta, aportando al presente conceptos, posturas, propuestas y posibles soluciones.

Raúl Navarro Olivas es el autor de la tesis doctoral, denominado “Factores Psicosociales de la Agresión Escolar: La Variable género como factor diferencial, presentado en el año 2009 al Departamento de Psicología de la Universidad de Castilla (La Mancha) ubicada en España”¹.

La tesis expone de manera completa tres componentes muy interesantes. La primera sección se encarga de definir y contextualizar los conceptos de agresión y violencia y plasma las diversas hipótesis que giran alrededor de ellas. La segunda

¹ NAVARRO OLIVAS, Raúl. Factores Psicosociales de la Agresión Escolar: La variable género como factor diferencial. Ediciones de la Universidad de Castilla- La Mancha. Cuenca, España. 2009. p.16.

sección abarca el tema del acoso escolar como fenómeno social que afecta cada sujeto activo de la escuela. La tercera sección se centra en explicar cómo el concepto de “sexo” o “genero” es un detonante para generar violencia.

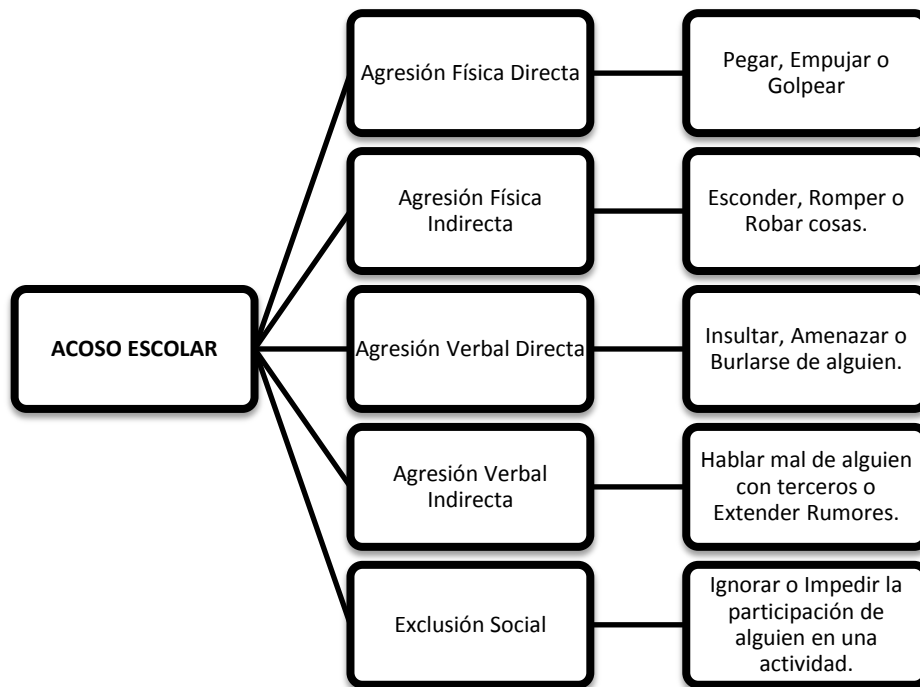
El autor después de exponer diversas definiciones de la palabra agresión, sintetiza el concepto de la siguiente manera: La agresión ha sido definida como un proceso conductual mediante el que se trata de dañar a un ser vivo. Un gran aporte que realiza Raúl Navarro es demostrar que la agresividad no es un hecho momentáneo o impulsivo, sino por lo contrario, es un proceso (conjunto de pasos, fases o etapas sucesivas) conductual que busca generar daño a otra persona de manera consciente.

Otro de los aportes de la publicación, es definir que la ira y la hostilidad son sentimientos que acompañan en gran parte al agresor, ya que estos son los detonantes de la conducta. Por otra parte, la investigación comprueba que la persona que abusa o tiene actos de agresión hacia otros requiere de un estudio y ayuda psicológica para poder descubrir la raíz y así mismo poder solucionar su problema de conducta, es decir, no solo es un problema escolar.

Por lo que se refiere a la investigación, arroja datos interesantes de múltiples teorías que, al ser estudiadas y debidamente aplicadas, permite comprender que el sujeto activo de la conducta no se rige de una causa única, sino que existe una diversidad de consecuencias que deben ser descubiertas para dar una solución eficaz. Las teorías² se dividen basado en su origen: Por instinto (enfoque Psicoanalítico, la Etología y la Psicología Evolucionista), biológicas (Disposiciones genéticas y Activación hormonal y neurotransmisora), sociales (Teoría del Aprendizaje Social, Teoría de los Guiones y Teoría general de la presión) y por ultimo las de factores internos y externos (Hipótesis frustración – agresión y Teoría Neo asociacionista)

² Ibid. p. 33, 37 y 41.

Con respecto, al acoso escolar el autor realiza un análisis e ilustra las principales formas de este fenómeno social, que se puede encontrar en cualquier aula de una institución educativa. No todas las expresiones de agresión son las mismas y tienen el mismo tratamiento, ante un caso de acoso escolar se debe conocer a plenitud las múltiples formas para poder actuar de manera acertada.



Gráficos 1. Formas de acoso escolar

Fuente: Factores Psicosociales de la Agresión Escolar: La variable género como factor diferencial. Raúl Navarro Olivas. 2009. p. 47

Por último, se asegura que existe una relación muy estrecha entre la edad y el acoso escolar. El fenómeno mencionado no es uniforme a lo largo de toda la vida escolar, ya que su manifestación difiere de acuerdo a la edad de los implicados.

Está comprobado que es mayor la victimización cuando los sujetos pasivos como activos son de edad corta, es decir, 0 la tasa de acoso escolar es elevada durante la educación primaria y parte de la educación secundaria. Sin embargo, está comprobado que la victimización se minimiza en los últimos años de secundaria y los abusadores de los primeros años desaparecen al estar a puertas de culminar su etapa escolar.

Elaborado en el año 2006 por Emperatriz Mejía López, estudiante de Licenciatura en Educación Física de la Universidad de Antioquia, ubicada en Medellín. Titula su obra “El Juego Cooperativo: Estrategia para reducir la agresión en los estudiantes escolares”³.

El documento es un informe de práctica docente donde la autora afirma que los estudiantes de las escuelas Pichincha y Clodomiro Ramírez tienen constantes comportamientos agresivos, detectados en las clases de Educación Física.

La propuesta didáctica se basa en los Juegos Cooperativos, una excelente herramienta para disminuir los índices de agresividad en los niños. La investigación asegura que estas actividades físicas fundamentan valores como: la interacción, la cooperación, la aceptación, el respeto y la tolerancia, ya que el desarrollo de cada ejercicio se basa en que los grupos de trabajo no juegan para ganar un “premio” o “galardón”, sino en cambio de manera colectiva son capaces de cumplir objetivos o propósitos.

Como último aporte, establece que la actitud del maestro de Educación Física debe estar acorde a los principios establecidos por la propuesta didáctica en este caso los Juegos Cooperativos.

- Realizar las actividades en espacios amplios y facilitar los implementos adecuados para el desarrollo de los Juegos Cooperativos.

³ MEJÍA LOPEZ, Emperatriz. El Juego Cooperativo: Estrategia para reducir la agresión en los estudiantes escolares. Medellín: Universidad de Antioquia. 2006.

- Respetar la estructura interna de los Juegos Cooperativos, es decir evitar la competencia y fortalecer la cooperación.
- Plantear la flexibilidad en las normas que rijan la clase de Educación Física y las reglas de los juegos, para generar un ambiente armonioso y creativo en el desarrollo de las actividades.
- Realizar ejercicios de relajación y respiración individual o grupal dentro de la clase de Educación Física.
- Siempre mantener el dialogo, con una actitud positiva de escucha.

Proyecto de investigación denominado “Propuesta Pedagógica para disminuir la agresividad en los estudiantes del Colegio República de Colombia del ciclo 1 de la jornada nocturna a través de los Juegos Tradicionales”⁴ realizado por Jesús Antonio Santamaría, presentado en el año 2014 a la Facultad de Ciencias de la Educación en la Licenciatura de Educación Física, Recreación y Deporte de la Universidad Libre.

El objetivo central es buscar una solución pedagógica que permita disminuir el comportamiento agresivo de los estudiantes y fomentar valores como el amor, el respeto y el compañerismo. Aquí se plantea, como por medio del juego y mediante los juegos tradicionales disminuir el comportamiento agresivo de los estudiantes y fomentar valores como la tolerancia, la cooperación y el respeto.

Este trabajo se asemeja mucho al proyecto que se está llevando a cabo, sin embargo, la conexión que se puede hacer, es evidenciar que tipo resultados han conseguido por medio de esa investigación, y quizás, comparar lo que se logrará con este proyecto. Más allá de ello, también sirve de orientación en cuanto a la construcción teórica, que sustenta las bases conceptuales y los temas abordados

⁴ SANTAMARIA, Antonio. Propuesta Pedagógica para disminuir la agresividad en los estudiantes del Colegio República de Colombia del ciclo 1 de la jornada nocturna a través de los Juegos Tradicionales. 2014 a la Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Libre

en este proyecto, el profundizar de manera adecuada, sin olvidar que esto se mueve gracias a los autores que han profundizado mucho más en dichos temas.

Para Mónica Lorena Pérez Torres, en su trabajo de investigación “Características familiares que influyen en el desarrollo de conductas agresivas en los niños de 4B del Centro Educativo Manos Unidas de la comuna Villa Santana en la ciudad de Pereira”⁵, quien hace un trabajo descriptivo, analiza las diferentes características familiares que desencadenan conductas agresivas en los niños y las niñas. Indica que la familia ejerce gran influencia en la conducta de los infantes y en la formación como sujeto integral, siguiendo modelos de comportamientos. Para empezar un análisis completo y objetivo, se debe definir cuál es la tipología de la familia, establecer sus características y establecer las posibles ventajas y desventajas de la clasificación.

La conducta agresiva es una problemática que se hace evidente en la convivencia de los miembros de una familia y afecta de forma continua el desarrollo social, psicológico y afectivo de los niños.

Existe el diseño metodológico basado en el enfoque descriptivo; puesto que no existe una manipulación sobre las variables y se presenta en un contexto natural, lo que permite el análisis de situaciones ya existentes y no provocadas.

Las conclusiones del trabajo son: Los canales de comunicación existentes en algunas familias son disfuncionales, donde los adultos se dirigen a los menores con palabras soeces, gritos; estableciendo pocos espacios de interacción y actividades lúdicas; además, existe el abandono por parte de los padres a la hora del desarrollo de las tareas escolares. Familias donde pocas veces establecen diálogo, no poseen los mecanismos adecuados para la resolución de conflictos

⁵ PÉREZ TORRES, Mónica Lorena. Características familiares que influyen en el desarrollo de conductas agresivas en los niños de 4B del Centro Educativo Manos Unidas de la Comuna Villa Santana en la ciudad de Pereira. Pereira: Universidad Católica de Pereira. 2015.

que los llevan a desencadenar continuas agresiones físicas, reflejados por los niños en la manera de comunicarse con su entorno.

La investigación permitió identificar dos tipos de disciplina que predominan en estas familias; la coercitiva y la negligente. En la primera, se imponen las reglas sin que estas sean discutidas con los demás miembros de la familia; los padres emplean la fuerza ante la confrontación de poder con los hijos, donde la técnica más habitual es el castigo físico, con bajos niveles de comprensión y apoyo; de allí la aceptación de los padres cuando los hijos tienen conductas agresivas y no aceptan que estos comportamientos puedan generar problemas al niño al desarrollar relaciones con sus pares o adultos.

La segunda cosmovisión es cuando los padres son permisivos, mostrándose indiferentes ante los comportamientos inadecuados de los hijos, lo cual impide el conocimiento de la norma por parte del niño. En algunos padres se evidenció la falta de compromiso para asumir su rol, delegando sus funciones a otras figuras, por ejemplo: los abuelos. Además, desconocen las actividades y las personas con las que interactúan los menores.

De acuerdo a los análisis y conclusiones expuestos, es evidente que los inicios de los comportamientos agresivos, se dan desde la casa dónde la forma de socialización marca una importante forma de relacionarse con sus semejantes. Este proceso de formación viene con los niños a la escuela, donde se despliega en la relación con sus congéneres. Las expresiones agresivas y violentas hacen parte de este conjunto de comportamientos aprendidos con los que la escuela debe realizar trabajos particulares de reorganización de esos comportamientos.

2 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo desde los juegos tradicionales se puede disminuir la agresividad física entre los estudiantes de primero de primaria del IED Nueva Constitución en las clases de Educación Física?

2.1 JUSTIFICACIÓN

En realidad, es la agresividad física, el epicentro de este trabajo investigativo, porque al desarrollar la práctica pedagógica en el grado primero del IED Nueva Constitución, fue latente y real esta dificultad que impide el favorable desarrollo de los niños y las niñas y el cumplimiento global de los objetivos académicos.

El impacto debe ser un aprendizaje significativo a cada estudiante que participa del mismo, generando y forjando ambientes sanos de aprendizaje, un lugar donde prime la convivencia, la comunicación y la diversidad, así, ellos irán adquiriendo un sentido de formación sana donde comprendan la importancia de no caer situaciones que conllevan a acciones de este tipo.

La propuesta didáctica aquí expuesta, tiene la intención de disminuir o atenuar las conductas agresivas de los estudiantes del salón 102,103 y 104, puesto que este comportamiento ha afectado a los estudiantes y docentes de la institución. Al responder ¿Por qué?, tendríamos tres razones básicas:

La primera, es una cuestión de ética profesional, un docente no debe olvidar que su profesión tiene fines éticos, antes de enseñar un concepto, un maestro está llamado a enseñar y guiar a sus estudiantes a ser mejores seres humanos llenos de principios y valores que los ayude a ser éticos en cada una de sus actuaciones. La segunda razón, tiene un fin social, ¿cómo se logra un mejor país sino se enseña a los niños y a las niñas a ser personas correctamente sociales desde su

corta edad?, por tal motivo, la agresividad física, no es una cuestión minúscula, ya que este simple hecho en el tiempo se puede convertir en comportamientos más complejos e irreversibles. Como última razón, tiene un propósito académico, y es estar en pie con la comunidad educativa, en este caso, con estudiantes y profesores, dando solución a las diferentes problemáticas que se pueden evidenciar en la institución educativa, para el grupo de trabajo, reducir estos comportamientos es la tarea fundamental para enseñarles que es más importante aprender sanamente y no de manera agresiva como se ha explicado

Cuando se habla de los beneficio y lo que se pretende generar, es un cambio dentro del comportamiento de los alumnos del grado primero, ya que sus actitudes no son pertinentes, de esta manera los juegos tradicionales identifican a esa cultura del pasado donde hubo una teoría: que el juego llevaba por el camino de la diversidad, pero a la vez lograba entretener, aprender de aquellos antepasados y también salir un poco de los juegos rutinarios como futbol y baloncesto y aquellos juegos virtuales, estos últimos ahora van procura de un sedentarismo infantil, en edades pequeñas la importancia de la motricidad lleva a que haya un mejor y optimo crecimiento, esto obviamente lo dan los padre, pero también de cierto modo lo proporciona el colegio donde asista el niño o la niña, y si no se le da, pues fácilmente se hablaría del papel negativo que juega la educación física, o de lo poco que aporta tener un juego virtual a las manos de ellos.

Sin lugar a dudas, el trabajo investigativo, tiene unas metas claras, que además de objetivos, se deben evidenciar en la práctica y en el desarrollo de las clases con el transcurso de las mismas, es decir, que debe haber un mejoramiento progresivo, y este paralelamente debe ir solucionando no de raíz la problemática, pero si arrojando resultados **de mejora** diferentes a los iniciales; es así como allá con materiales y jugos tradicionales se llevará a cabo, y también se espera tener buenos resultados de todo lo que se aplica como una propuesta de intervención que se encuentra más adelante.

Precisamente, son muchos los beneficios del trabajo investigativo para los niños y las niñas: Primero que todo, es una herramienta de socialización, las personas aprenden el valor de compartir y convivir en sociedad; segundo, fomenta el desarrollo físico corporal de los estudiantes. Al mismo tiempo, los juegos tradicionales son fuente de vivencias, desarrolla la imaginación, establece un carácter empático, genera seguridad personal y crea lazos de amistad inquebrantables.

Por otra parte, el uso de los juegos tradicionales dentro de las clases de Educación Física, trae consigo una gran utilidad, ya que la institución educativa o los docentes que deseen implementarlo, no necesitan grandes recursos materiales; solo requieren implementos cotidianos fáciles y económicos de adquirir, imaginación y mucha disposición.

Finalmente, la propuesta didáctica se basa en criterios fundamentales como la relevancia social, su practicidad, su utilidad metodológica, su valor teórico y su viabilidad; gracias a estos aspectos la ganancia es total ya que todos los sujetos involucrados en este proceso educativo, no solo adquieren experiencia, sino también soluciones efectivas a la problemática de la agresión física.

Se requiere planeación y participación de todos los sujetos involucrados en este proceso educativo para obtener resultados positivos; una propuesta de tal dimensión necesita el compromiso de todos. Por otra parte, la afirmación anterior trae a memoria que los seres humanos piensan y actúan diferentes, pero las diferencias según como se manejan no deben generar división, sino multiplicación de ideas, beneficios, ventajas y soluciones.

Por todas las razones expresadas en este apartado, los Juegos Tradicionales son una respuesta pertinente y eficaz que puede disminuir la agresión física entre los estudiantes de primero de primaria, ya que se le brinda al alumnado la oportunidad

de expresar sentimientos y deseos, fortalecer la convivencia y construir comportamientos y pensamientos positivos.

Para concluir, esta es una gran oportunidad para los proponentes y para el plantel educativo, ya que la innovación y la experiencia generan formación y aprendizaje. Aunque aparentemente la solución sea momentánea y exclusiva para los estudiantes de primero de primaria, la aplicación de la propuesta didáctica de los Juegos Tradicionales en el tiempo se convertirá en una medida permanente que genera paz, reconciliación, bienestar y convivencia en la escuela.

3 OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Diseñar una propuesta didáctica basada en los juegos tradicionales que permita disminuir las agresiones físicas entre los estudiantes de primero de primaria del IED Nueva Constitución.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las causas que impulsan a los estudiantes de primero de primaria del IED Nueva Constitución a tener conductas agresivas entre ellos.
- Implementar en la asignatura de Educación Física una propuesta didáctica fundamentada en los Juegos Tradicionales, para disminuir las agresiones físicas entre los estudiantes de primero de primaria del IED Nueva Constitución.
- Evaluar la propuesta didáctica basada en los Juegos Tradicionales y sacar las respectivas conclusiones para su mejoramiento.

4 MARCO DE REFERENCIA

4.1 MARCO TEÓRICO

Para comprender claramente los objetivos del presente trabajo de investigación, es necesario conocer, identificar y diferenciar los diversos significados que contiene un concepto para su aplicación precisa. El orden del Marco Teórico se basa en la presentación de las nociones, desde la más simple hasta las más complejas, para la formación de una estructura cognitiva.

4.1.1 PROPUESTA

El vocablo “propuesta” tiene definiciones comunes y sencillas ya que es una palabra utilizada por cualquier persona y no está ligada a un campo o materia específica.

Antes de definir es preciso establecer la etimología de la palabra la cual viene del latín “Proposita” que es el fruto de dos componentes: el prefijo “pro-“que puede traducirse como “hacia adelante” y “posita” que es “puesta”⁶. Lo primero que se puede extraer del conocimiento del origen de la palabra, es el reconocimiento de que una propuesta es una respuesta o solución oportuna a una situación o problemática, ya que se convierte en un camino posible para llegar a una resolución.

Por otra parte, es definido de la siguiente manera: “Una propuesta es una oferta o invitación que alguien dirige a otro o a otros, persiguiendo algún fin...”⁷. Continúa afirmando que: “Una propuesta didáctica, es un instrumento elaborado para guiar el trabajo lúdico, realizado por el propio docente a cargo de la clase o especialistas

⁶ DEFINICIÓN.DE. Disponible en: <http://definicion.de/propuesta>

⁷ DECONCEPTOS.COM. Disponible en: <http://deconceptos.com/ciencias-juridicas/propuesta>

en educación, para seleccionar y organizar los contenidos curriculares, y las estrategias pedagógicas”⁸

Basado en lo anterior, se puede concluir que la palabra propuesta hace referencia a una acción que genera movimiento, cambio y transformación, que convoca individual o colectivamente a ser parte de una solución o una respuesta.

4.1.2 DIDÁCTICA

La palabra Didáctica es muy popular y tiene un uso frecuente dentro del mundo de la enseñanza y la pedagogía, por tal razón, muchos estudiosos y académicos de esta rama, establecen su propia definición basados en sus vivencias y en su propia cosmovisión sobre lo que representa la escuela.

Etimológicamente didáctica viene del griego Didastékene que significa didas- enseñar y tékene- arte, entonces podría decirse que es el arte de enseñar; y aunque es considerado un arte, también cumple con los requisitos para ser clasificado como una ciencia ya que investiga y experimenta nuevas técnicas de enseñanza las cuales se basan en la biología, sociología filosofía, entre otros. De esta manera, se puede expresar, la intencionalidad de la enseñanza, transmitida por medio diferentes estilos, haciendo uso de recursos y promoviendo obviamente una enseñanza que permita reflexionar por medio de la práctica y la teoría

La Didáctica es calificada como campo disciplinar de la pedagogía que se ocupa de la sistematización e integración de los aspectos teóricos y metodológicos del proceso de comunicación, que tiene como propósito el enriquecimiento en la evolución del sujeto implicado en este proceso.

⁸ Ibid, p. 1.

Margarita Carvajal, autora argentina de textos sobre el dibujo profesional define este concepto de la siguiente manera: “La Didáctica es una ciencia, situada en la educación, que se encarga de intervenir en el proceso de enseñanza – aprendizaje, para obtener la información intelectual”⁹. Se afirma que como ciencia es capaz de crear, guiar, desarrollar y perfeccionar procesos, en este caso, de enseñanza, capaces de conseguir resultados óptimos para el alumnado.

El pedagogo Nerici afirma lo anterior diciendo que: “La didáctica es un conjunto de técnicas a través de las cuales se realiza la enseñanza; para ello reúne con sentido práctico todas las conclusiones que llegan a la ciencia de la educación”¹⁰, este escritor se va por una línea más técnica, donde las diferentes herramientas permite construir el conocimiento e incentivar el buen comportamiento.

Si tomamos estas dos definiciones se puede evidenciar, que además de estar presente en la educación, hace parte de un proceso de enseñanza y aprendizaje, que metodológicamente responde a unos interés y unos principios básicos de enseñanza, como lo son aprender a conocer, aprender a convivir en comunidad, aprender a aprender, entre otros, sin embargo, muchas veces esto se desvía, solamente por tener en mente la idea de enseñar por cumplir con ciertos objetivos, olvidando todo lo que conlleva consigo este proceso

Zabalza dice: “La Didáctica es el campo del conocimiento de investigaciones, de propuestas teóricas y prácticas que se centran sobre todo en los procesos de enseñanza y aprendizaje”¹¹ Aquí se comprende este concepto como un espacio de investigación e innovación ya que a través de la didáctica se pueden generar nuevos conceptos y prácticas para las mejoras educativas.

⁹ CARVAJAL, Margarita. La Didáctica. En: Fundación Académica de Dibujo Profesional. Argentina - Buenos Aires, 2009.

¹⁰ NERICI, I. Hacia una Didáctica General Dinámica. En: Kapelusz. Buenos Aires, 1970.

¹¹ ZABALZA, M. La Didáctica como estudio de la Educación. Madrid. UNED.1990.

“La Didáctica es una disciplina reflexivo- aplicativa que se ocupa de los procesos de formación y desarrollo personal en contextos intencionadamente organizados”¹². En este, De la Torre, tiene una cosmovisión más subjetiva sobre este campo de conocimiento, ya que considera que la didáctica es una oportunidad para reflexionar y evaluar los métodos aplicados, para alcanzar la perfección y el cumplimiento de los objetivos establecidos.

En sí, la Didáctica es la caja de herramientas pedagógicas, investigativas y reflexivas que construye el Modelo pedagógico, una disciplina que da paso a la adquisición de conocimientos, técnicas y hábitos guiados y soportados por los objetivos y metas marcadas por la comunidad educativa. No hay que entender esta como la herramienta que dice que se deben aplicar ciertos métodos para cumplir con el proceso pedagógico, hasta el mismo Parlebas, enuncia que la didáctica no puede ser considerada como una ciencia, sino como una tecnología o como una metodología acompañada de opciones normativas. Esta didáctica no puede ser reconocida como un simple instrumento que orienta, esta contribuye a la teoría aplicada por la pedagogía.

El autor “Amós Comenius (1592-1670), con su libro Didáctica Magna”¹³ fue quien le dio vida a la palabra didáctica y la convirtió en un término conocido para la sociedad. En este libro se cataloga al estudiante como centro de la formación educativa, esto quiere decir, que los docentes, los textos escolares, las aulas, las directivas y los métodos deben girar alrededor de las necesidades del alumnado. Como consecuencia, nació la escuela popular que rechaza la discriminación y respeta al ser humano en cuanto a su raza, credo, cultura, estrato y condición física.

Para concluir el sinnúmero de definiciones, se trae a colación al autor Medina Rivalla quien explica que la “didáctica es el estudio de la educación intelectual del

¹² DE LA TORRE, M. Didáctica. En: Editorial Génesis. Argentina, 1993.

¹³ KOMENSKY, Jan Amos. Dinámica Magna.

hombre y del conocimiento sistemático que ayuda al alumno a auto conocerse facilitándole las pautas para que elija la más adecuada para lograr su plena realización personal”¹⁴. Por ende, la didáctica es una disciplina pedagógica que analiza, comprende y mejora los procesos de enseñanza aprendizaje, las acciones formativas del profesorado y el conjunto de interacciones que se generan en la tarea educativa.

Finalizando y reuniendo los conceptos tratados, el proyecto se enfoca en una propuesta didáctica, donde se enfoca en todo aquello que tiene que ver con la estructura que lleva enseñar, en este caso, la metodología, las actividades que se realizan y como se llevan a cabo. Trabajar desde una propuesta didáctica, es enfocarse en el hacer, en realizar actividades en solución a algo, de esto trata el proyecto actual, sin embargo, tiene un componente pedagógico y es querer cambiar ciertos comportamientos en la población participante.

4.1.3 EDUCACIÓN FÍSICA

La asignatura de Educación Física es considerada una materia universal que debe ser estudiada en los niveles educacionales, dependiendo de las políticas de cada nación. Aun así, académicos y expertos en la materia varían en sus definiciones y en su cosmovisión sobre el tema.

José Pórtela dice:

“La Educación Física representa aquel proceso educativo que tiene como propósito a partir su contribución máxima posible al crecimiento y desarrollo óptimo de las potencialidades inmediatas y futuras del individuo en su totalidad a través de una instrucción organizada y dirigida, y su participación en el área exclusiva de

¹⁴ ZABALZA, M. La Didáctica como estudio de la Educación. En Medina Rivalla, A. El Currículum: fundamentación, desarrollo y evaluación. Tomo I. Madrid. UNED.1990.

actividades de movimiento del cuerpo seleccionadas de acuerdo a las normas higiénicas y sociales de nuestro grupo como pueblo respetuoso de la ley y el orden”¹⁵.

Se considera muy importante este tipo de proceso debido a que por medio de ellos se obtiene un desarrollo adecuado de todas las potencialidades ya sean físicas o mentales. También, se resalta el propósito fundamental de la educación física, y esta no se debe orientar solo desde lo disciplinar, además, hay que contribuir a la formación integral, de valores, de comunicación, de aceptación y promover el trabajo en equipo. Las individualidades hay que acabarlas y que mejor hacerlo desde un espacio académico practico, un lugar donde los estudiantes puedan disfrutar e interactuar, otro tipo de actividades que suelen hacer dentro del aula de clases.

El pedagogo Arismendi Bird complementa con lo siguiente: “La educación física se concentra en el movimiento del ser humano mediante ciertos procesos (enseñanza formal), dentro de un contexto físico y social.”¹⁶ Por lo tanto, es una materia que valoriza y cuida el cuerpo humano afirmando que es fuente de bienestar y salud, es decir, un individuo a través de la materia puede lograr su máximo potencial.

De ahí surge la idea donde se ve la educación física como una materia que centra sus contenidos en la ejercitación motriz, por ello se dirige a los deportes porque allí hay un espacio importante para su implementación. Ahora, la educación física como pedagogía, supone unas prácticas corporales que deben ir más allá de la ejercitación motriz, y de todo lo que abarca: obediencia, respeto, participación; entre otras. Entonces se debe empeñar en cultivar otros enfoques que también deben ser transversales como la solidaridad, la igualdad, la justicia y el respeto por

¹⁵ PORTELA, José. Comunicación Personal, Puerto Rico, 1979. Disponible en Internet <http://www.saludmed.com>.

¹⁶ BIRD, Arizmendi. Enseñando Educación Física. En: Editorial Logo, Puerto Rico, 1995. Pág. 23 – 24.

el otro y donde la comunicación no se vea mediada por un acto de dominación de autoridad.

4.1.4 JUEGO

La asignatura de Educación Física, ofrece dentro de sus contenidos, un sinnúmero de actividades que permite que el estudiante no solo estimule su cuerpo, sino conjuntamente influye al individuo a vivir en comunidad. El juego, es una de las dinámicas más populares dentro de la sociedad, por su gran aporte físico, emocional y cultural. Por tal motivo, es pertinente definir el concepto y distinguir características que lo hace único y pertinente a la hora de enseñar a niños y niñas.

Múltiples académicos y pedagogos han propuesto su propia definición sobre esta actividad, sin llegar a un acuerdo; aun así, todos llegan a la conclusión que la palabra juego hace referencia a diversión, esparcimiento y placer.

Etimológicamente, la palabra juego es del latín “locus”¹⁷, que se traduce como pasatiempo o ligereza. Para comenzar, es conveniente comprender que este concepto está relacionado con recreación, ya que no requiere de formalismo o una disciplina exigente para realizarlo. Además, esta actividad es desarrollada en tiempo de ocio, donde los seres humanos quieren buscar un momento de diversión, tranquilidad y entretenimiento.

El juego es definido como una actividad libre, la cual resalta la importancia de la participación social y cultural; es sinónimo de alegría y lo mejor dentro de sus propósitos tiene fines educativos y recreativos. Vygotsky afirma que “durante el juego, todas las actividades de un niño adoptan un significado simbólico, y el juego involucra un énfasis sobre estos significados más que sobre las actividades

¹⁷ PAREDES ORTIZ, Jesús. Del Juego, p. 13. Disponible en: https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/10115/4/Paredes%20Ortiz,%20Jes%C3%BAs_3.pdf.

específicas que la expresan.”¹⁸ De lo anteriormente dicho, es preciso comprender que este tipo de dinámicas, desarrollándolas de manera adecuada, marca o influye de manera positiva al participante, ya que se convierte en un símbolo que lo relaciona con la niñez, con la escuela y con el aprendizaje.

El juego se caracteriza por llevar hasta el límite, según lo que tenga cada ser humano, en cuanto a creatividad e imaginación; es una actividad persistente que logra conseguir un equilibrio entre la mente y el cuerpo.

Uno de los autores que más ha buscado y explorado el concepto del presente término ha sido Johan Huizinga, quien analizó las características del juego y resalta su importancia. El autor lo define como “una acción o actividad voluntaria que se realiza dentro de ciertos límites fijados en el espacio y tiempo, que atiende a reglas libremente aceptadas, pero completamente imperiosas. Tienen su objetivo en sí mismo y se acompaña de un sentimiento de tensión y alegría”¹⁹. La idea central del autor, es aclarar que los objetivos del juego se cumplen cuando el participante decide jugar o acciona su voluntad para involucrarse con la dinámica; para que esto sea posible, la propuesta de espacio y de tiempo, deben ser debidamente fijados, para desarrollar de manera óptima la actividad y además socializar con claridad las reglas de juego, teniendo en cuenta que estas instrucciones nunca deben afectar o violar la dignidad y los derechos de los niños y las niñas.

Respecto a la teoría trabajada por el autor Huizinga, mencionar aspectos importantes y a resaltar de lo que él dice profundiza y soporta teóricamente el concepto de juego, primero es que dentro de los objetivos que tiene un juego, no siempre serán los mismos, ya que entre los jugadores se decide la dificultad, el tiempo, y las estrategias de juego, sin desmeritar las reglas que entre ellos han

¹⁸ HUGHES, Fergus. EL Juego: Su importancia en el desarrollo psicológico del niño y adolescente. Editorial Trillas, México D.F 2006, Pág. 213

¹⁹ CAMPO, Gladys Elena. El juego en la educación física básica. Editorial Kinesis. 2000. Pag 23

dejado claras. De otro lado, el juego siempre será una actividad donde los practicantes la deben entender como algo fuera de la rutina, el juego es diversión, esparcimiento, es compartir con las demás personas y es aprender de ello un poco, y algo también importante es la ejercitación motriz, para aquellas personas que no tiene una actividad física moderada.

Huizinga²⁰ rescata el juego como un fenómeno netamente cultural, donde se juega bajo el amparo de ciertas normas ya establecidas, basadas en las costumbres y en las tradiciones de diferentes culturas.

Se destaca este autor sobre otros que hablan sobre el mismo tema, ya que él basa su teoría en la importancia de la tradición y la cultura en el juego, porque los participantes se sentirán más identificados con la actividad y participaran con libertad y confianza, ya que la propuesta es conocida y conveniente. Eso son los Juegos Tradicionales actividades que acerca a los jugadores a sus raíces transmitidas por sus familiares y su entorno social.

El juego es un tipo de aprendizaje placentero ya que mediante este se logra muchas cosas tales como: descubrir, gusto, placer, conocer, interactuar, crear e investigar. Para el niño siempre será una forma de aprendizaje donde ellos estarán con cierta libertad en cuanto a movimientos, ellos con su mayor característica a esta edad, que es donde empiezan a descubrir nuevas cosas y explorar mayores habilidades y movimientos que les llama la atención, entonces es ahí donde los maestros debemos buscar juegos tradicionales en este caso que son los que el niño tiene o están inmersos en su entorno, ya que son juegos que fácilmente se encuentran tanto en la calle o en los parques, todo esto llevara a que el niño logre estimular mucho mejor sus habilidades motrices

Roger Caillois, escritor y sociólogo francés, publico las seis características innatas del juego: “Para empezar es una actividad libre; en segundo lugar es separada, ya

²⁰ Ibid, p.24.

que los tiempos y los espacios deben ser determinados con anticipación, además es incierto porque jamás se podrá determinar el resultado, este depende de los jugadores; por último, este es improductivo, reglamentado y ficticio, ya que la dinámica no tiene fines lucrativos, deben basarse en unas normas básicas y para su desarrollo depende la imaginación y la creatividad del participante”²¹.

Pero los juegos no solo es diversión, también es formación y educación, ya que la transmisión y la obligatoriedad de las normas influye a los jugadores a ser responsables y respetuosos con ellos mismos, con el organizador y con sus compañeros de actividad. Añadido a esto fortalece las relaciones sociales y permite el surgimiento de nuevas amistades.

Los juegos son pertinentes a cualquier edad y tiempo, ya que sus ventajas son muchas, a continuación, se mencionan algunas de ellas:

- Desarrolla capacidades físicas: Velocidad, fuerza, flexibilidad, coordinación entre otras, porque existen variedad de juegos que se basan en la aplicación de estas capacidades.
- Se viven nuevas experiencias, ya que no importa el juego su desarrollo nunca será el mismo.
- Crea una relación afectiva y emocional, porque el juego necesita de pluralidad de participantes y, además, tiene un fin emocional como lo es ganar y perder.
- Fortalece la convivencia entre niños y niñas, ya que se crea o mejora las relaciones interpersonales entre ellos.

Como se puede observar, el juego tiene múltiples beneficios y ventajas, porqué es posible a través de él la formación integral del niño, ya que es una herramienta fundamental para el desarrollo del ser humano; en otras palabras, la dinámica no

²¹ CAILLOIS, Roger. Los Juegos y los hombres. Fondo de Cultura económica, México D.F. 1986. p.1

solo fomenta crecimiento personal, sino también fortalecimiento académico reflejado en asignaturas como la de Educación Física y otras materias.

Para culminar, es pertinente conocer la clasificación de los juegos, para esto se eligió el libro “El juego en la Educación Física básica”²² que establece la siguiente categorización:

- Juegos Individuales
- Juegos de Opciones
- Juegos Cooperativos
- Juego Libre
- Juego de Roles
- Juegos con material
- Juegos tradicionales

La idea central de exponer esta clasificación, es elegir la mejor opción en medio de tanta variedad. Los Juegos Tradicionales gracias a sus características y sus múltiples ventajas como: la comunicación asertiva, la valorización de las costumbres y el respeto de la cultura y la tradición, es pertinente para contratacar la agresividad física y generar ambientes de socialización, amistad y diversión. Los Juegos tradicionales no van enfocados hacia la competencia como muchos juegos mencionados anteriormente, por el contrario, este se enfatiza en el trabajo en equipo y en la transformación del comportamiento erróneo de los participantes.

4.1.5 JUEGOS TRADICIONALES

Hacen parte de la cultura de cada país, gracias a su transmisión de generación en generación, esto conlleva a tener el conocimiento previo para luego llevarlos a la

²² CAMPO SÁNCHEZ, Gladys Elena. El juego en la Educación Física básica. Editorial Kinesis. Año 2000

práctica, hace que estos juegos conserven la esencia de los valores, impidiendo así su desaparición o pérdida.

Según Aretz (1998) los define como "juegos folklóricos en donde resumen experiencias colectivas de generaciones y por ello constituyen un medio precioso de enseñanza en tanto el niño se enriquece jugando"²³.

Bolívar (2001) los conceptualiza como "juegos populares, que pertenecen a la cultura popular y constituyen un elemento esencial para preservación de nuestras tradiciones, la identidad nacional y la integración del niño al medio que se desenvuelve"²⁴.

Se dice que estos juegos tienen sus inicios en el pueblo, donde tienen una reglamentación muy baja, debido a que los mayores creadores son los mismos participantes. En ellos se pueden variar las normas, cuentan con una delimitación temporal. Los juegos tradicionales tienden a ser creativos, con una comunicación alta y espontánea, todo esto siempre de manera lúdica.

Durante el paso de los años, se ha podido observar como la implementación de los juegos tradicionales en cuanto a la parte escolar, ha sufrido una disminución como lo podría ser la poca atención o transmisión de muchos profesores, y por qué no decir por el entorno educativo. Pero el factor que conlleva a la pérdida de la implementación de estos juegos es como se ha perdido la transmisión oral de la cultura tanto en las calles (parques, callejones, o cuadras, donde se llevaban a cabo estos juegos) y mayor aun en nuestros hogares.

A medida que pasa el tiempo, se evidencia que es más difícil retomar la enseñanza de esta cultura tanto en las escuelas y en los hogares ya que en los parques ya no hay niños, internet los atrapó en sus redes. Al mismo tiempo el

²³ Aretz, I. (1983) Folklore y Currículo, Vol. 1. Distrito Federal- Venezuela

²⁴ Bolívar G. (2001) Los Juegos Motrices en el Desarrollo de las Habilidades Perceptomotoras. Maracay- Venezuela

factor determinante sería el Gran fenómeno de globalización, ya que se pierde el valor cultural, y se da paso a los juegos tecnológicos.

Según afirma Trigo (1994), "los juegos tradicionales poseen diversas características y desarrollan distintas habilidades"²⁵. Los juegos tradicionales cumplen en la educación objetivos tales como:

Diferenciar estudios etnográficos del juego tradicional en el país, Posibilitar el desarrollo de la capacidad de investigación de todo ser humano, al descubrir el patrimonio lúdico. Generar en el alumno un interés especial por el juego tradicional a partir de su práctica. Conocer aún mejor la cultura lo cual conlleva a una mejor valoración. Ayuda a relacionarse tanto con personas de la misma edad como con otras edades, sexo o raza.

Con esto se puede decir que como maestros se puede intentar parar la pérdida o desaparición de los juegos tradicionales, utilizándolos como una herramienta que aporte al desarrollo de aspectos motrices, cognitivos, afectivos y sociales.

Al conocer el significado de la palabra juego y su clasificación, es pertinente iniciar la indagación sobre la dinámica que sostiene esta propuesta, aquella que hace contraposición a los comportamientos agresivos de algunos niños y niñas del IED Nueva Constitución.

El objetivo de los Juegos Tradicionales, es tratar en el participante aspectos individuales como colectivos. Por una parte, la presente dinámica fundamenta a la persona en aspectos axiológicos y en el aspecto colectivo, busca la interacción generando relaciones sociales sencillas, como aquellas de jugar en la calle con los amigos y las amigas del barrio. Conjuntamente a esto, los juegos deben considerarse actividades físicas, porque deben ser ejecutadas en espacios libres como parte de la recreación de los niños y las niñas.

²⁵ TRIGO, Aza. Aplicación del juego tradicional en el currículo de educación física. Vol.1, Bases teóricas. Barcelona, Editorial paidotribo

Igualmente, los juegos tradicionales se refieren a aquellos que desde muchísimo tiempo atrás siguen perdurando, pasando de generación en generación, siendo transmitidos de abuelos a padres y de padres a hijos, sufriendo múltiples cambios, pero aun así manteniendo su esencia. Son juegos que no están escritos en ningún libro especial, ni se pueden comprar en ninguna juguetería (quizás solo algunos elementos). Aparecen en diferentes momentos o épocas del año, desaparecen por un período y vuelven a surgir.

Otro aporte importante es el realizado por la página web guiainfantil.com, quien “relaciona los juegos tradicionales como juegos mundiales, porque pueden cambiar de nombre o de algunas variables, pero siguen siendo los mismos en todos los continentes del planeta tierra. Su supervivencia depende de la generación que la conozca y la transmita. Sin embargo, la otra particularidad de esta actividad es la habilidad de rescatar y respetar las costumbres y la cultura de la región o el país donde pertenezca el participante”²⁶.

Otra característica relacionada con el juego consiste en que debe ser elegido libremente por los participantes, debe ser placentero y los niños deben disfrutar la experiencia, de otra manera, no se puede considerar Juego Tradicional.

Es importante tener en cuenta, que el juego realizado de manera armónica entre adultos y niños genera beneficios en diferentes etapas del desarrollo humano ya que favorece el aprendizaje, permite el descubrimiento del cuerpo, desarrolla la psicomotricidad, el pensamiento creativo, la socialización, potencia la percepción sensorial, mejora el estado de ánimo y la motivación interna. De la misma forma, incentiva la imaginación, disminuye los sentimientos de soledad, establece hábitos saludables, facilita la adaptación al entorno y fomenta la buena toma de decisiones.

²⁶ Guía Infantil. Disponible en: <https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/juegos/juegos-clasicos-para-ninos>

Una propuesta didáctica como la planteada en este trabajo investigativo, debe garantizar la existencia de ventajas, que beneficien a los participantes, en este caso los niños y las niñas que pueden cambiar hábitos y comportamientos a través de buenas estrategias de juegos y actividades. Marian Coalla, afirma que los Juegos Tradicionales tienen las siguientes ventajas: “Es una herramienta de socialización, fomenta el desarrollo físico- corporal, perfecciona el sentido rítmico, es fuente de nuevas vivencias, desarrolla la imaginación, fomenta la seguridad personal, enseña habilidades mentales (como la observación, la deducción y la toma de decisiones) y crea lazos de amistad entre los participantes”²⁷.

Estas ventajas mencionadas por la autora citada, hacen referencia, la profundidad que lleva cada juego, o mejor aún, todos los juegos que son tradicionales o populares también conocidos con ese nombre, que además de identificar una cultura, fácilmente interpreta modos de vida, de los antepasados, hay que tener en cuenta, que ellos practicaban estos juegos como unos rituales especiales dentro de sus comunidades, y otros juegos los practicaban por diversión, pero siempre se debe tener presente que son identidad de personas que sentían la verdadera pasión

Para culminar, los Juegos Tradicionales se clasifican de la siguiente manera: Para empezar, están los juegos con objetos que implican un alto grado de actividad física y psicomotricidad (Saltar a la cuerda, la goma, carrera de sacos, juegos del pañuelo, avioncito, atrapadas, estatua de marfil, quemados, ollitas, escondidas, rueda de San Miguel, entre otros), luego están los juegos con objetos de habilidad manual (Trompo, canica, cometa, yoyó, perinola, etc), después están los juegos con partes del cuerpo (piedra, papel o tijera, lucha de pulgares, calienta manos y adivinación de películas) y para terminar, los que requieren lápiz y papel (batalla naval, guerra de papel, bolos y la rana).

²⁷ COALLA FERNANDEZ Marian, Juegos tradicionales y ludoteca, Juegos tradicionales, (En línea). Asturias, Revista Viejo Cúbia. 2009. Disponible en internet. <http://viejocubia.grao.net/inicio.htm>.

Algunos de estos juegos, serán parte de la aplicación de la propuesta, y su relevancia se da desde la importancia que se dé y la manera como se enseña y se lleva a la acción, teniendo en cuenta la motivación, y la influencia que tienen los recursos externos que, dando buen uso, aportarán buenos aprendizajes.

4.1.6 AGRESIVIDAD

“Pearce (1995) quien menciona que la palabra agresividad proviene del latín “agredi” que significa “atacar”, esto implica que alguien está decidido a imponer su voluntad a otra persona u objeto, incluso si ello significa que las consecuencias podrían causar daños sean físicos, verbales o psicológicos, manifestándose de esta manera la agresividad a través de conductas violentas, que son observables, mediables y cuantificables”²⁸. Partiendo de este concepto, la agresividad causa algunas conductas en niños que no son positivas en su desarrollo diario, el afectar y hacer daño a su formación ya sea educativa, social o familiar; puede justificar la aparición de niños o niñas que no toleran ordenes de los padres y tampoco de los docentes a cargo de ellos, aparte de esto permite que al ser agresivos intenten sentirse superiores a todos sus compañeros, es decir, una superioridad que lo lleva a conseguir un fanatismo que puede generar miedo, pero a su vez ese miedo lo lleva a conseguir el rechazo por parte de sus demás compañeros

Haciendo referencia al concepto, otro autor plantea que la agresividad es un comportamiento que tiene la intencionalidad de hacer daño a otro y puede estar motivado emocionalmente por la cólera, el dolor, la frustración, o el miedo. La intención que los niños disponen en cada actividad que realizan sea expresado mediante cualquier gesto, físico, verbal o psicológico, permite llegar a conductas

²⁸ Pearce, citado por: MARTINEZ ARCILA, Milagros; MONCADA ORTEGA, Segundo. Relación entre los niveles de agresividad y la convivencia en el aula en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria. Chimbote Perú, 2012, 158p. Trabajo de investigación (Máster en Educación con mención en psicología educativa). Universidad Cesar Vallejo, facultad de educación.

donde prime el mal desempeño y desarrollo sobre la buena disposición en la clase. Lo cual hace que se perciba un ambiente tenso para llevar a cabo las diferentes actividades planteadas, es por ello, que el aprendizaje en algunas oportunidades se ve afectado emocionalmente y dificulta tener los alumnos motivados en ambientes sanos y cooperativos.

La agresividad es tomada desde la parte emocional y lo que el niño puede llegar a vivir y sentir durante la clase, se ve implícito en el contexto que le rodea e igualmente se puede dar como el mayor o más importante sentimiento de inhibición, lo cual hace que el niño se vea perjudicado en muchas cosas pero que en un momento dado puede llegar a estallar y esto se verá reflejado en algún hecho agresivo que vaya dirigido a un compañero o grupo que precisamente dijo o hizo algo que lo afectó tanto emocional, físico y psicológicamente.

Algo a tener presente es que los niños aprenden lo que le enseñan, pero aprenden mucho más de lo que ven, es así como interfiere el contexto dentro de cada proceso que se lleve a cabo, también de las vivencias que se perciban en casa o de las amistades o compañía en ámbitos sociales y educativos. Entonces no hay que examinar solo un aspecto ya que identificar causas frente a estas conductas agresivas, lleva hacia un gran abanico de posibilidades que pueden llegar a lo mismo.

Ahora es la oportunidad de conocer las posturas investigativas sobre este comportamiento o conducta que es vital para desarrollar este proyecto de

La agresión no es una reacción a las cosas que ocurren en el entorno o contexto de una persona, es un impulso innato e incontrolable. Los instintos son elementos inherentes del ser humano, ya que son útiles para la supervivencia en diferentes situaciones de la vida. Todo esto se debe a que el individuo diariamente tiene que enfrentarse a personas y circunstancias que lo desafían; por tal motivo, determina

su comportamiento en manifestaciones de agresividad como gestos bruscos, golpes, patadas, entre otros.

Igualmente, la conducta es un factor relacionado con las experiencias del ser humano vivenciadas durante toda su vida, es decir, desde su gestación hasta su adultez, como afirma Alan Train “el niño agresivo lo es debido a su experiencia vital y a su educación”²⁹. Por consiguiente, el primer descubrimiento de esta investigación es, definir que los niños y las niñas que son agresores no nacen sino se hacen en el transcurso del tiempo; ya que el entorno, las experiencias y la educación influyen para que elijan las conductas agresivas como la decisión más asertiva en cualquier situación. Por tal motivo, se requiere brindar a los infantes espacios estables, llenos de comprensión, amor, respeto y tolerancia.

La agresividad es tomada desde la parte emocional y lo que el niño puede llegar a vivir y sentir durante la clase, se ve implícito en el contexto que le rodea e igualmente se puede dar como el mayor o más importante sentimiento de inhibición, lo cual hace que el niño se vea perjudicado en muchas cosas pero que en un momento dado puede llegar a estallar y esto se verá reflejado en algún hecho agresivo que vaya dirigido a un compañero o grupo que precisamente dijo o hizo algo que lo afectó tanto emocional, físico y psicológicamente. Algo a tener presente es que los niños aprenden lo que le enseñan, pero aprenden mucho más de lo que ven, es así como interfiere el contexto dentro de cada proceso que se lleve a cabo, también de las vivencias que se perciban en casa o de las amistades o compañía en ámbitos sociales y educativos.

Para Alan Train³⁰ las necesidades de los niños y las niñas no solo se ven representadas en las básicas, como la alimentación y el aseo personal; existen otra clase de necesidades, que al no ser suplidas pueden influenciar

²⁹ Ibid, p.17.

³⁰ Ibid, p. 18.

negativamente en los infantes y hacer de ellos personas agresivas. Según el autor estas son las necesidades:

- **Tener una imagen clara del mundo:** Se refiere a tener una imagen clara y sobretodo positiva del mundo; saber que siempre tiene a quien acudir en caso de que lo necesite.
- **Tener un objetivo en la vida:** Un niño o niña necesitan tener expectativas, a parte tiene que conocer que existen algunas normas que están fuera de su alcance y no pueden ser cuestionadas.
- **Sentirse parte de las cosas:** Es necesario que el ser humano sea aceptado por el grupo social al que desea pertenecer, con el cual se identifica y logra crear relaciones interpersonales, desarrollando así un sentido de pertenencia.
- **Estimulación:** Un niño necesita estímulos, esto le ayudará a desarrollarse como un ser integral.
- **Arraigo:** Relaciones afectivas, como lo es una madre con su hijo y viceversa, que le harán sentir protección y seguridad y así llegar a la autonomía.
- **Amor:** Es la base de todas las necesidades, pues brinda una aceptación incondicional, que se establece primeramente con la madre para luego hacerlo con las demás personas. Es la principal necesidad que se debe suplir para su bienestar.

Aquí se puede resaltar la importancia que tienen padres y madres para el desarrollo de los niños, ya que con ellos empieza su proceso afectivo y que en el momento indicado iniciará un proceso social en la escuela y en la sociedad mediante el juego. Si no se suplen estas necesidades, sobre todo el amor, es muy posible encontrar niños y niñas con problemas de bajo rendimiento académico y conductas erróneas como la agresión y la desobediencia.

En cuanto al juego y la agresividad, Alan Train menciona las siguientes palabras: “en el grupo de juego y en la escuela infantil, se desarrollará la capacidad del niño para afrontar su agresividad de un modo socializado.”³¹ Las relaciones sociales permiten identificarse y sentir pertenencia por algo, por este motivo, es importante para los educadores buscar relacionar a los niños y niñas agresivos con grupos que proporcionen un mejor modelo de comportamiento, el cual pueda ser imitado y aprendido.

Continuando con el termino de agresividad la doctora en pedagogía Victoria Pérez la define como “un impulso natural, una energía o fuerza interior que nos ayuda a hacer frente a los desafíos de la vida. Se entiende como un elemento positivo inherente a la supervivencia”³² En este caso, se cambia el concepto de la agresividad, ya que es considerado como un medio de defensa y supervivencia, en otras palabras, se entiende esta conducta como un impulso, energía o fuerza que ayuda al ser humano a enfrentar la vida con éxito.

Los impulsos, las reacciones y los comportamientos son generados por una señal externa que produce una respuesta dentro del cuerpo de alguien, esa respuesta se puede convertir en un acto físico, verbal, o simplemente actitudinal dentro de los esquemas que se puede presentar. Siguiendo la idea del autor, controlar estos comportamientos, se necesita de mucha autonomía, de saber controlar los impulsos negativos, y obviamente teniendo la calma necesaria para permitir que el momento de respuesta genere acciones involuntarias.

Cuando se habla de Agresividad no solo se refiere a un maltrato físico, existen diferentes tipos, comportamientos o formas de expresión; la autora lo afirma con la siguiente declaración: “La agresión no suele aparecer como una entidad única, sino por el contrario, como un constructo múltiple en el que pueden encontrarse distintos tipos de comportamientos agresivos. Esto se debe a su propia naturaleza

³¹ Ibid, p. 46.

³² PEREZ DE GUZMAN, Victoria. Aprender a Convivir, Editorial Narcea. Madrid, año 2011.

multidimensional, por la cual diferentes procesos fisiológicos y mentales se combinan para crear distintas formas de agresión.”³³ La conducta agresiva es considerada toda una infraestructura, porque no es un ente solitario, sino al contrario, es resultado de múltiples procesos físicos, mentales y afectivos del ser humano que se ven reflejados en sus manifestaciones agresivas.

Existen múltiples tipos de agresividad, como: La agresividad física (acciones por medio del contacto físico), agresividad verbal (se presenta por medio de las palabras y los elementos de la comunicación) y la agresividad indirecta (el daño de las pertenencias o las cosas de la víctima).

Tabla 1. Tipos de Agresividad

Tipo	Características	En la escuela
Verbal	Respuesta oral que resulta nociva para el otro, a través de insultos o comentarios de amenaza o rechazo.	Apodos, groserías, gritos, insultos, malas palabras.
Social	Dirigida a dañar la autoestima de los otros, su estatus social o ambos, a través de expresiones faciales.	Muecas, mirar mal, gestos, expresiones negativas.
Física	Ataque a un organismo mediante armas o elementos corporales, con conductas motoras y acciones físicas, el cual implica daños corporales.	Puños, patadas, mordiscos, empujones, jalones, pellizcos.

Fuente: Tipos de Agresividad, Revista Acción Psicológica. 2010.

De los diferentes tipos de agresividad, en la institución educativa IED Nueva Constitución, se encontró que la mayoría de conductas agresivas son físicas, esto se pudo identificar en diferentes espacios escolares como el descanso, la entrada del colegio, clases, desplazamientos hacia otros salones del colegio, entre otros

³³ Ibid, p.10.

lugares. Precisamente, la importancia de comenzar a trabajar para disminuir la agresividad física desde temprana edad, es para evitar manifestaciones graves e irreversibles en el tiempo.

4.2 MARCO CONTEXTUAL

La presente Investigación se desarrolla al interior del I.E.D. Nueva Constitución, ubicado en la carrera 107 b No. 72 c -31 Barrio Garcés Navas de la localidad décima de Engativá situado en la parte noroccidental de Bogotá.

La institución educativa está ubicada en un área residencial, rodeada por dos parques y por vías de acceso. Tiene dos jornadas académicas: Mañana donde estudian todos los alumnos de primaria y Tarde para los estudiantes de bachillerato. El plantel educativo cuenta con 2 canchas de microfútbol, aptas para poder llevar a cabo las planeaciones de clase y la propuesta didáctica que se plantea posteriormente en este proyecto investigativo.

A nivel socio económico, la institución educativa se encuentra en un área de la ciudad categorizada como estrato 2. Bajo un proceso de observación directa materializada en la caracterización de los niños (instrumento que se estudiará posteriormente), se afirma que la mayoría de padres y acudientes de los estudiantes tienen un nivel académico bajo y sus ingresos son básicos o inferiores, lo que impide satisfacer de manera plena las necesidades básicas del núcleo familiar. Esto permite confirmar que muchos alumnos enfrentan situaciones de pobreza o limitaciones económicas que afectan su alimentación balanceada, su salud y su bienestar.

4.2.1 MISIÓN:

El I.E.D Nueva Constitución tiene dentro de su programa académico los niveles iniciales de educación, como lo son: Preescolar, Básica y Media para niños, niñas y adolescentes en la jornada diurna y para adultos en la jornada nocturna.

Es fundamental para el plantel educativo la formación integral de los estudiantes a través de la enseñanza, el aprendizaje y el fortalecimiento de competencias desde el ser, el hacer y el saber, que permitan el crecimiento personal y la construcción de un armonioso proyecto de vida.

4.2.2 VISIÓN

El Proyecto Educativo Institucional (PEI) del I.E.D Nueva Constitución declara: “Líderes éticos y conciliadores, capaces de construir y transformar mediante una comunicación asertiva”. En concordancia con lo anterior, se pretende lograr la formación de personas sobre la base del respeto por la vida y los derechos humanos, promoviendo la necesidad que tienen los individuos de comprometerse con determinados principios éticos que sirvan para: evaluar las acciones, incentivar la participación consiente y responsable como miembros de un grupo familiar y social y fortalezcan los principios axiológicos para su diario vivir.

5 MARCO LEGAL

Las normas como principio regulador de la sociedad permiten establecer principios, reglas, obligaciones, derechos y deberes que permite el cumplimiento de los propósitos civiles, en este caso los educacionales.

El presente módulo pretende presentar las diversas leyes, normas, decretos, resoluciones, actas convencionales y acuerdos a nivel internacional, nacional y distrital que regulen la tipicidad de la violencia escolar y la promoción de la convivencia y la paz dentro de las aulas de clase.

Entre el año 2001 al 2010 los Estados Miembro de la UNESCO celebraron la “Década internacional por una cultura de Paz y No Violencia para los niños del Mundo”, que se materializo a través de un acuerdo internacional.

La presente iniciativa internacional refleja la preocupación de los países miembros sobre la existencia y expansión temprana de la violencia y el acoso escolar que no solo afecta a los niños, niñas y adolescentes, sino que además deteriora y afecta el cumplimiento de los propósitos escolares de la región. El presente documento divide su trabajo investigativo en cuatro módulos: Establece el significado de la Convivencia Escolar, promueve el estudio de las políticas educacionales, la evaluación y medición de la violencia escolar en América Latina y el Caribe y expone la propuesta de una agenda para erradicar el conflicto y establecer soluciones.

Como primera instancia, dentro del estudio de lo que significa la convivencia escolar se asegura lo siguiente:

“La violencia como la convivencia escolar necesitan ser analizadas tomando con consideración la interrelación entre los distintos niveles participantes que operan en y a través de ella...el fenómeno de la violencia escolar, así como el de convivencia escolar, se entiende inserto dentro de dinámicas relacionales de la

escuela, que guardan relación con el clima de los espacios de aprendizaje y convivencia así como con aspectos del entorno y de políticas del establecimiento educacional”³⁴

La UNESCO y cada uno de los Estados participantes, llegan al acuerdo que la violencia y la convivencia, no son aspectos separados, ya que para entender a cada una de ellas se requiere unir las para ser analizadas y extraer así la mejor y más efectiva solución.

En la segunda sección, se estudia las políticas educacionales reflejadas en los ambientes punitivos que se viven en las instituciones educativas. La mayoría de los Estados Miembros identificaron y afirmaron lo siguiente:

“La investigación muestra que el ambiente creado por estos instrumentos punitivos pueden producir efectos adversos, entre ellos, la instalación del miedo como estado de ánimo que prevalece en los profesores debido a la amenaza de las consecuencias negativas; la sobre focalización en la consecución de buenos resultados en las pruebas estandarizadas, a través del entrenamiento en las áreas evaluadas, con la consecuente reducción de áreas del conocimiento consideradas no prioritarias al no ser evaluadas; y la generación de un alto nivel de estrés y malestar en los docentes”³⁵.

El presente documento legal, asegura que la agresividad en la escuela no solo es un hecho del cuerpo estudiantil, sino que también, los docentes hacen parte de esta problemática de manera indirecta, a través de la amenaza, la sobre focalización, el abuso y la indebida evaluación.

Una de las primeras conclusiones a la que se llega en esta convención es aceptar que en la actualidad en la escuela los docentes y las directivas son los primeros

³⁴ UNESCO. Década internacional por una cultura de paz y No violencia para los niños del mundo. 2010, p.30

³⁵ Ibid, p. 43.

sujetos agresivos dentro de las instituciones educativas ya que a través de diversos métodos y estrategias educativas impusieron el miedo y el estrés como motor del funcionamiento educacional.

Después de descubrir que la violencia escolar no inicia con los niños sino con los adultos educadores, se establece un tiempo de medición y evaluación para cada Estado Miembro. Inician con la siguiente apreciación “Chile, Perú, México y El Salvador, países que han buscado mediciones a gran escala de los niveles de violencia escolar. Sin embargo, los cambios de gobiernos electos han mermado, en ocasiones, la estabilidad de las evaluaciones. Además, en la mayoría de los países donde existen evaluaciones, no resulta claro cómo los resultados de estos esfuerzos evaluativos se traducen en mejoras para las escuelas”³⁶. Continúa con Colombia “Un caso excepcional es el de Colombia, país que en esta última década desarrolló estándares para la formación ciudadana, a través de la modalidad de competencias ciudadanas. Las competencias son formas de saber y saber hacer en la vida cotidiana. Las competencias ciudadanas prescritas en el curriculum colombiano orientan la formación –indican un “norte” a seguir– con énfasis hacia el ejercicio civil más que en los conocimientos cívicos”³⁷. De manera paradójica a otras investigaciones y estudios, el país ocupa uno de los lugares más favorables al poder establecer y fomentar el desarrollo de competencias ciudadanas, que buscan transformar el cuerpo estudiantil.

La medición y la evaluación también arrojan una conclusión importante donde confirma la teoría que, aunque la mayoría de los Estados Miembros en su amplia extensión sufren violencia y acoso escolar, es insuficiente las leyes, las normas y planes de soluciones para disminuir la problemática.

De igual manera, la UNESCO decide establecer una agenda de trabajo para poder mejorar la problemática existente en las escuelas regionales realizando las

³⁶ Ibid, p. 43.

³⁷ Ibid, p.45.

siguientes actividades: Incorporar nuevas perspectivas para la convivencia escolar, establecer un trabajo en red entre países de la región denominado “Red Latinoamericana de Convivencia Escolar”, iniciar la discusión clave sobre políticas, estándares y evaluaciones sobre convivencia escolar, establecer la educación inclusiva, proponer formas y sistemas de apoyo (y no castigo) a las escuelas, promover el diseño de intervención en los niveles de prevención y promoción e implementar la pedagogía en las aulas escolares como principio de la convivencia escolar.

Por último, es importante recordar que los acuerdos y tratados internacionales son considerados fundamentales y obligantes en una nación ya que hace parte del bloque de constitucionalidad que rige cada nación, por tal motivo el presente acuerdo de la UNESCO es una norma en los Estados Miembro de la organización internacional.

A nivel nacional, la Ley 1620 de 2013 crea en el país el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la Violencia Escolar.

El Gobierno Nacional a través de la presente ley reconoce el reto que representa formar a los niños, niñas y adolescentes para el ejercicio activo de la ciudadanía y de los Derechos Humanos, que es posible a través de una política que promueva y fortalezca la convivencia escolar.

Como primera instancia le ley establece el siguiente objeto: “... las herramientas; los lineamientos generales bajo los cuales se deben ajustar los manuales de convivencia de los establecimientos educativos, ...y otros aspectos relacionados con incentivos y la participación de las entidades del orden Nacional y Territorial, establecimientos educativos, la familia y la sociedad dentro del Sistema Nacional

de Convivencia Escolar”³⁸ La norma es imperativa al establecer que todos los manuales de convivencia, no importa si es una institución pública o privada, deben regirse a los parámetros establecidos para lograr la convivencia escolar, por otra parte, motiva a las escuelas a crear espacios de participación para integrar a todos los sujetos activos de la educación.

El Gobierno Nacional representado por el Ministerio de Educación quiere intervenir en los lineamientos generales que están establecidos en los manuales de convivencia de las instituciones educativas a nivel nacional, ya que aunque cada plantel educativo tiene una autonomía para establecer sus principios, derechos y deberes escolares, estos deben respetar y respaldar los parámetros establecidos en la presente la ley, para que todas las aulas de clase sean urbanas o rurales, públicas o privadas cumplan el objetivo de lograr la convivencia escolar.

En efecto, la ley le solicita a las instituciones educativas incluir como mínimo los siguientes aspectos”³⁹: Las situaciones más comunes que afectan la convivencia escolar que deben ser identificadas y valoradas dentro del contexto propio del establecimiento educativo, las pautas y acuerdos que deben atender todos los integrantes de la comunidad educativa, la clasificación de las situaciones, los protocolos de atención integral para la convivencia escolar, las medidas pedagógicas y las acciones que contribuyan a la promoción de la convivencia escolar y a la reconciliación, la reparación de los daños causados y el restablecimiento de un clima de relaciones constructivas en el establecimiento educativo cuando estas situaciones ocurran y las estrategias pedagógicas que permitan y garanticen la divulgación y socialización de los contenidos del manual de convivencia a la comunidad educativa.

Por último, la ley describe en diversos puntos las definiciones de lo que es considerado agresión en la escuela y su tipificación, también establece el

³⁸ CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA. Bogotá, 2013.

³⁹ Ibid, p. 25.

protocolo, las medidas pedagógicas y las posibles propuestas educativas para enfrentar, erradicar y mejorar la convivencia escolar.

A nivel distrital, el proyecto de acuerdo No 078 de 2015, crea y promueve el programa contra la violencia escolar en Bogotá. Inicia explicando su objetivo principal: “Crear y promover el programa pedagógico institucional contra la violencia escolar en los colegios de Bogotá, desde 3 principios: pedagogía, prevención y protección de los niños, niñas y jóvenes a través de acciones desarrolladas por la Administración Distrital, Rectores, Profesores, Padres de Familia y Estudiantes”⁴⁰. La Alcaldía Mayor de Bogotá, busca integrar a todos los sujetos activos del proceso educativo para capacitarlos e involucrarlos en un proyecto de transformación social, basado en la pedagogía, la prevención y la protección de los niños y niñas de la ciudad.

Esta iniciativa nace después de llegar a la conclusión que todas las localidades a partir de 2011 al 2013, sufrió un aumento de casos de violencia escolar generando ambientes hostiles dentro y fuera de los planteles educativos. La unificación de fuerzas permitirá que los índices de agresividad en cualquiera de sus modalidades, sufra una disminución hasta que esta sea erradicada en su totalidad o controlada por directivas y docentes del plantel educativo.

⁴⁰ ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ. 2015.

6 DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

6.1 PARADIGMA SOCIO CRÍTICO:

Al tener establecido la parte preliminar de la investigación, es pertinente iniciar la explicación de la propuesta didáctica basada en los Juegos Tradicionales. Para que exista una lógica en la exposición, se debe ir paso a paso, para tener en cuenta cada una de las etapas pedagógicas aplicadas a los niños y niñas de primero de primaria de IED Nueva Constitución.

Para empezar, se definirá el Paradigma Socio Crítico, ya que los fundamentos de esta teoría soportan el trabajo investigativo aquí presente. Inicialmente, Martínez explica que el paradigma es un “cuerpo de creencias, propuestos, reglas y procedimientos que definen como se debe realizar la ciencia; son los modelos de acción para la búsqueda del conocimiento. Los paradigmas en muchas ocasiones se convierten en patrones, modelos o reglas a seguir por la gente dedicada a la investigación en un campo de acción determinado”⁴¹. En otras palabras, un paradigma, es una forma de búsqueda investigativa, basada en principios, reglas y procedimientos, que lo identifican a comparación de otros modelos, dicho de otra manera, un paradigma es una ciencia.

El siguiente punto, es definir el paradigma socio-crítico. Para el primer autor la “teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa; sus contribuciones, se originan, “de los estudios comunitarios y de la investigación participante”⁴². Este modelo de investigación, es una ciencia social, es decir, que está constituido en base de reglas, principios y procedimientos, que no solo se fundamenta en la experiencia, sino también requiere de la

⁴¹ Martínez, M. Ciencia y arte en la metodología cualitativa. México: 2004. p, 190

⁴² Arnal, J. Investigación educativa. Fundamentos y metodología. Barcelona. 1992. p. 98.

interpretación y de la aplicación de estudios, para que los resultados no solo sean suposiciones sino realidades comprobadas.

Para Luzmidia Alvarado y Margarita García⁴³ el paradigma socio-crítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter auto reflexivo; por tal motivo, el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos. El Modelo investigativo pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; la cual es posible mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. Por otra parte, el autorreflexión y el conocimiento interno sirve para que cada cual tome conciencia del rol que le corresponde dentro del grupo; para ello, se propone la crítica ideológica y la aplicación de procedimientos del psicoanálisis que posibilitan la comprensión de la situación de cada individuo, descubriendo así sus intereses a través de la crítica. Para las autoras el conocimiento se desarrolla mediante un proceso de construcción y reconstrucción sucesiva de la teoría y la práctica.

El documento realizado por las doctoras Alvarado y García, citan al pedagogo Popkewitz⁴⁴, quien establece características indiscutibles del paradigma, estas son: Conocer y comprender la realidad como praxis (práctica), unir la teoría y la práctica (integrando conocimiento, acción y valores), orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano y proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador, en procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas, las cuales se asumen de manera corresponsable.

⁴³ ALVARADO, Luzmidia y GARCÍA, Margarita. Características más relevantes del paradigma socio- critico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación. Revista Universitaria de Investigación, año 9, No.2. Caracas: Instituto Pedagógico de Caracas. 2008, p.190.

⁴⁴ POPKEWITZ, Citado por, ALVARADO, Luzmidia y GARCÍA, Margarita. Características más relevantes del paradigma socio- critico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación. Revista Universitaria de Investigación, año 9, No.2. Caracas: Instituto Pedagógico de Caracas. 2008, p.190.

En relación con las características del paradigma socio-crítico aplicado al ámbito de la educación se encuentran, la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa, la aceptación compartida de una visión democrática del conocimiento, así como de los procesos implicados en su elaboración y la asunción de una visión particular de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica.

6.2 ENFOQUE METODOLÓGICO

El enfoque de esta investigación es el método mixto, ya que la efectividad del mismo depende de la obtención de datos descriptivos, cualitativos y medibles. Los cuantitativos ayudaran a disminuir la problemática de la agresividad física de niños y niñas de grado primero del IED Nueva Constitución, dentro y fuera del aula de clase.

La agresividad física y la postulación de una didáctica que permita la disminución de esta, se puede evaluar desde una perspectiva numérica y descriptiva, porque se puede estudiar, evaluar las palabras dichas y escritas y lo más importante, la conducta observable. Al tiempo, este enfoque metodológico ayudara a recolectar datos numéricos que se puedan ilustrar a través de estadísticas acerca de la problemática existente.

En efecto, se puede asegurar que el enfoque mixto no solo es descriptivo sino inductivo, humanista y, por otra parte, usa una visión holística de las personas y sus problemas. Para el caso de los niños y las niñas del grado primero de primaria del IED Nueva Constitución es adecuado usar este tipo de enfoque.

6.3 METODOLOGÍA

6.3.1 INVESTIGACIÓN ACCIÓN

Al definirse el método investigativo y su enfoque metodológico, es pertinente establecer y explicar la metodología o proceso de investigación. Como en este caso, el trabajo investigativo es social, se seleccionó la Investigación Acción, ya se requiere de una propuesta o invitación para hacerle frente a la problemática y posteriormente, evaluar los resultados.

El principal representante de la investigación-acción desde un enfoque interpretativo define la investigación-acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”⁴⁵. Es una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

Para otro autor, la investigación-acción no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica, es “una forma de indagación auto reflexivo, realizado por quienes participan (profesorado, alumnado, o directivas) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia”⁴⁶. Esto quiere decir, que la investigación- acción, es una indagación basada en la reflexión, que requiere del compromiso de todos los sujetos activos, para lograr mejorar unánimes, justas y pertinentes.

⁴⁵ Elliot. Metodología de la investigación educativa. Citado por: LATORRE BELTRAN, La investigación acción. Madrid: La Muralla.1993, p. 370 y 394.

⁴⁶ Kemmis. Investigación acción.1984.

El propósito fundamental de la investigación-acción no es tanto la generación de conocimiento como el cuestionar las prácticas sociales y los valores que las integran con la finalidad de explicitarlos. La investigación-acción es un poderoso instrumento para reconstruir las prácticas y los discursos sociales. De tal manera, la investigación-acción propone:

- Mejorar y/o transformar la práctica social y/o educativa, a la vez que procurar una mejor comprensión de dicha práctica.
- Articular de manera permanente la investigación, la acción y la formación.
- Acercarse a la realidad: vinculando el cambio y el conocimiento.
- Convertir a los prácticos en investigadores.

6.3.2 Fases de la investigación acción (Modelo de Kurt Lewin)

6.3.2.1 Fase de planificación

“El desarrollo de un plan de acción críticamente informado para mejorar aquello que ya está ocurriendo”⁴⁷ De aquí nace la idea de una propuesta didáctica, con el fin de mejorar la problemática presentada con anterioridad, la planificación permite que haya un plan de para accionar en la siguiente fase, obviamente teniendo presente que debe haber un plan B para suplir aquellas falencias que se presente, pero siempre que se estructura y se organiza de manera adecuada, este funciona con total normalidad.

En esta fase ya se tenía identificado el problema a trabajar, de allí se da la idea de estructurar una propuesta didáctica para llegar a unos objetivos que ya estaban planteados, es así como se da inicio a la planificación, no solo de la propuesta

⁴⁷ BISQUERRA ALZINA, R. (2009). Metodología de la investigación educativa. En A. LATORRE BELTRAN, La investigación acción (370-394). Madrid: La Muralla.

sino, de los instrumentos a usas y los contenidos a trabajar reunidos en unos planes de clase.

6.3.2.2 Fase de acción

“Un acuerdo para poner el plan en práctica”⁴⁸ y es desde allí donde se da paso a poner en práctica, lo que se ha planificado, sin embargo, hay que tener la rigurosidad suficiente para entender la manera en que se lleva a cabo, porque muchas veces hay que hacer cambios sobre la marcha y en ocasiones, son necesarios para consolidar y lograr buenos resultados.

Esta fase fue pertinente poner en práctica y soltar todo aquello que se había pensado y que sería de gran utilidad dentro del trabajo investigativo, además, la fase de acción de caracteriza por tener dos aspectos fundamentales, uno: es no perder el foco y la problemática central, por pretender que la acción salga sin contratiempos y dos: el procesamiento y la sistematización de datos recogidos.

6.3.2.3 Fase de observación

“La observación de los efectos de la acción en el contexto en el que tienen lugar”⁴⁹
Uno de los instrumentos dentro del enfoque cualitativo que evidencia cambios investigativos en educación, es la observación directa, que luego de un registro se estudian los cambios que se han obtenido luego de cierto número de intervenciones por parte de los docentes a cargo. También la observación permite evidenciar que ocurre dentro del contexto, y este influye dentro del desarrollo del proceso y aprendizaje. Entonces hay que tener en cuenta varios factores, que como tod pueden aportar cosas positivas o cosas negativas, y para ello se hacen varias observaciones con diversos puntos de interpretación.

⁴⁸ Ibíd.

⁴⁹ Ibíd.

Esta observación dentro del proyecto se evidencia de inicio a fin, así que fue necesaria para tomar medidas en la identificación del problema e igualmente de su solución

6.3.2.4 Fase de reflexión

“La reflexión en torno a esos efectos como base para una nueva planificación, una acción críticamente informada posterior, etc. a través de ciclos sucesivos”⁵⁰. Esta va a permitir estudiar los resultados obtenidos dentro del proceso investigativo, más específicamente en la aplicación de la propuesta diseñada para tal fin. Haciendo uso de los instrumentos de investigación y recolección de información empleados para conocer de primera mano que tipo de resultados se han dado y así mismo, dar las conclusiones y resultados finales del trabajo, que pueden ser negativas o positivas como se espera.

Esta reflexión es el conjunto de tareas que pretenden extraer los significados más relevantes, ya sean cualitativos o cuantitativos, evidencias y pruebas recogidas para analizar y dar sentido a los resultados alcanzados.

6.4 INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

Los instrumentos que se implementan en esta ocasión, son aquellos que permitan la recolección de datos e información que son los siguientes: la encuesta, (dirigidas a factores claves), la observación, test para niños y los diarios de campo.

Los Diarios de Campo es una herramienta para describir el contexto en el que se desarrolló la práctica pedagógica investigativa, recopilando la información necesaria para detectar las posibles causas de la agresividad física y lograr

⁵⁰ Ibíd.

soluciones efectivas, todo ello con el fin de poder aportar al proyecto toda la comprensión e interpretación que este tema merece. Este se ha estructurado de una forma simple pero practica a la vez, donde se aplica un formato de datos básicos para conocer información de primera mano, y dentro de la consigna de datos importantes, está la descripción de todo aquello que ocurre en la clase y también las reflexiones que puede extraer el docente en formación de esa clase, respeto a lo planificado, al comportamiento de los alumnos y de las situaciones que hayan podido ocurrir.

La encuesta fue dirigida a los docentes de la institución educativa, por medio de la cual, se pretende averiguar si los maestros son conscientes de la problemática y conocer la cosmovisión de cada uno de ellos sobre la agresividad física.

El test realizado a los niños fue tomado del formato (AQ) de Buss y Perry⁵¹, quienes elaboraron el cuestionario denominado The Hostility Inventory. Fue el referente para poder establecer si hubo mejoras en la problemática existente en sus dos tipologías: la agresividad física y la verbal, sin embargo, solo se tomará la agresividad física. El test fue modificado en la cantidad de preguntas debido a que va dirigido a niños de primero, cuyas edades oscilan entre los 6 y 7 años. Este test cuenta con 28 preguntas, que sirven para conocer diferentes tipos de comportamientos de las personas encuestadas, en este caso, se han seleccionado cinco preguntas que tienen que ver con la problemática y se enfocan en lo que verdaderamente es importante de la mano con el asesor de este trabajo y con el fin de obtener resultados mucho mas específicos.

Con estos instrumentos, se espera un óptimo desempeño en cuanto a la recolección de información, cabe destacar, que si en algún momento la investigación lo requiere se puede incluir nuevas formar de recoger y evaluar los resultados obtenidos.

⁵¹ Cuestionario de Agresividad (AQ) de Buss y Perry. 1992.

6.5 POBLACIÓN MUESTRA

Esta investigación se realizó en el I.E.D Nueva Constitución jornada mañana, ubicada en la localidad de Engativá en la ciudad de Bogotá. La población participante la componen los 90 niños del grado (102-103-104) que están distribuidos en 30 alumnos por salón, con edades que oscilan entre los 6 y 8 años. Se eligieron cinco niños por salón (totalidad 15 estudiantes), quienes han demostrado en el desarrollo de la clase de Educación Física un alto índice de irritabilidad que se materializa en agresión física contra sus compañeros. Añadido a lo anterior, las maestras titulares apoyaron la elección basadas en las múltiples quejas que existen de los estudiantes.

7 PROPUESTA DIDÁCTICA

Desde los orígenes de la humanidad el juego ha existido como herramienta de diversión, placer, y formación del hombre. En Colombia los juegos tradicionales han sido muy importantes porque generan un dialogo, una interacción, una libertad, un disfrute, entre muchos otros beneficios. Sin embargo, se descarta el ánimo de la competencia, las normas y las reglas impuestas por la sociedad, es decir que estas son impuestas en consenso por los jugadores involucrados. “para los juegos tradicionales tan solo hace falta ganas de pasarla bien y de ponerse a prueba”.⁵²

La propuesta pedagógica planteada, busca disminuir la problemática de la agresividad física entre estudiantes de grado primero de los cursos (102-103-104). Para ello se tendrá como herramienta primordial los juegos tradicionales, esta clase de actividades fomenta la unidad, la integridad, el respeto, la tolerancia, la aceptación de las diferencias propias y de los demás, la dignificación, el trabajo en equipo, entre otros principios y valores.

Por tal motivo se pretende que mediante distintos juegos los estudiantes puedan proponer sus propias reglas, sus propios tiempos y a la vez y a la vez se consolide como una alternativa eficaz para tal fin.

Se debe comprender que los niños muy seguramente no están familiarizados con este tipo de actividades, pero es allí donde cumple un papel importante la innovación y la invención de los juegos, para que estos niños se sientan atraídos a esta clase de ejercicios con el fin de disminuir los índices de agresividad física entre pares.

⁵² LAVEGA, P. Juegos y deportes populares tradicionales: Barcelona. 2002

7.1 TÍTULO

Los Juegos Tradicionales como herramienta para disminuir las Agresiones Físicas entre niños de grado primero (102-103-104) del I.E.D Nueva Constitución.

7.2 OBJETIVO GENERAL

Aplicar los juegos tradicionales como herramienta didáctica para disminuir la agresividad física de los grados primero (102-103-104) del IED Nueva Constitución.

7.2.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Emplear distintos juegos tradicionales para disminuir los niveles de agresividad física de los grados primero (102-103-104) del I.E.D Nueva Constitución.
- Mostrar los cambios de comportamiento de los niños frente a la agresividad Física de los grados primero (102-103-104) del I.E.D Nueva Constitución.
- Evaluar la propuesta didáctica en los grados primero (102-103-104) del I.E.D Nueva Constitución.

7.2.2 JUSTIFICACIÓN

El juego es inherente al ser humano, siempre ha estado con él, es una actividad que genera satisfacción, goce, placer; es algo primordial en la vida infantil, con

estas características ayuda a su convivencia, en la vida social, en el desarrollo general como ser humano. Por esta razón se presentan lo que conocemos como los Juegos Tradicionales, definidos por sí mismos como aquellos en los que no interviene más que la imaginación y que son muy utilizados a edades tempranas por los más pequeños como una forma de Socialización e Interacción con otros pares de su mismo rango de edad.

De esta manera el juego tradicional es algo mágico que propicia encuentros entre todas las dimensiones del niño, sin embargo, es de anotar que, en esta clase de juegos, en los primeros grados de escolaridad los niños tienen sus propios referentes en cuanto a la creatividad porque son ellos mismos quienes proponen sus reglas, disponen de los ambientes propicios y necesarios para estas actividades y por tanto plantean quien o quienes son los ganadores. Posteriormente sirve como referente para contribuir a la construcción del conocimiento, pero aún más allá, a mejorar los niveles de interacción entre los niños, partiendo de la base del respeto y la tolerancia que debe haber entre ellos.

Todos estos juegos tradicionales aporten en las clases la reconstrucción de identidad, a ser más tolerante, a mejorar el convivir de ese alumno; generando así un ser humano más libre, con menos complejos, con valores resaltados, sin resentimientos y por lo tanto más sociable, para poder llegar al fin de ser solidario con los demás a sentirse siempre aceptado.

Es así que esta propuesta pretende obtener un conocimiento más profundo acerca de las diferentes problemáticas que se presentan a causa de la agresividad física, tanto en la clase de Educación Física, como en los alrededores del colegio o en casa. Para de esta forma poder intervenir y generar más empatía entre los niños, profesores y padres de familia. Todo esto con el resultado de causar un impacto positivo en el manejo de una convivencia adecuada llena de principios y valores.

Con la propuesta se busca brindar ayudas como el afianzamiento de amistad creando cambios de actitudes, promoviendo la formación de valores para la búsqueda de mejores personas con capacidades de dar soluciones más ecuanímes sin necesidad de recurrir a las agresiones físicas.

7.3 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Con la creación de la propuesta didáctica, se busca disminuir la agresividad física en el ámbito escolar, estableciendo los juegos tradicionales como la herramienta fundamental para tal fin. Ahora bien, hay que aclarar que esta propuesta también busca el fortalecimiento de los principios y valores, los cuales deben estar inmersos en el mundo escolar, por consiguiente, es una tarea que recae sobre el docente.

Respecto a lo que concierne a los juegos tradicionales, se enfatiza que la totalidad de las actividades son realizados en grupos de estudiantes, esto con el ánimo de erradicar el trabajo unitario, el que haya solo un ganador, y que por causa de esto más adelante surjan situaciones de agresividad física es por ello que se resalta y acentúa el trabajo cooperativo como una de las más grandes fortalezas para finiquitar las diferencias entre pares.

Teniendo en cuenta lo anterior la propuesta se ocupa de tres aspectos fundamentales en el proceso de disminución de la agresividad física en el grado primero (102-103-104) del I.E.D Nueva Constitución, los cuales son:

- Fomentar la solidaridad de los niños de grado primero (102-103-104) del I.E.D Nueva Constitución.
- Fomentar la ayuda mutua de los niños de grado primero (102-103-104) del I.E.D Nueva Constitución.

- Fomentar la igualdad por las diferencias propias y de los demás en los niños del grado primero (102-103-104) del I.E.D Nueva Constitución.

Como podemos evidenciar estos tres aspectos irán estrechamente relacionados con los juegos tradicionales con el sentido de buscar su afianzamiento por parte de los niños y poderles comprobar la satisfacción de poder realizar una tarea grupal y que no necesariamente siempre debe haber un solo ganador.

Para finalizar se puede afirmar con certeza que las clases de Educación Física en muchos casos se presta para que haya toda clase de agresiones físicas, la razón de dicha afirmación es que la mayoría de docente de esta área, planea actividades y ejercicios en donde solo es participe el niño hábil o solo hay un ganador y el resto del salón queda rezagado y sin oportunidades. Por ende, para erradicar esta situación se requiere de los juegos tradicionales con algunas modificaciones como lo es el trabajo grupal y que no hay ganadores ni perdedores, sino que al final todos aportaron un granito de arena para llegar a la meta.

7.4 METODOLOGÍA

7.4.1 Asignación de tareas

“El procedimiento por el cual se materializa el estilo es el siguiente: los alumnos se reúnen entorno al profesor para que éste explique o demuestre la tarea a realizar; a continuación, cada alumno se ubica en el lugar de la sala que prefiera y comienza a ejecutar la tarea encomendada. Una vez finalizada la tarea para todos

los alumnos o una gran mayoría, se vuelve de nuevo al sistema de dispersión o reunión”⁵³

Es importante que cada docente profesional y en formación a partir de una reflexión teórica, construya su estilo de enseñanza, entendido este como la forma particular de llevar a cabo las clases, o también la manera de interactuar con los alumnos. El uso de estilos le da un plus a la clase, y es ese elemento que no es visual, pero que se interpreta, por la manera de actuar de los estudiantes y el profesor, la imagen tradicional es ver a los estudiantes copiando lo que hay en un tablero y prestando atención al docente que esté en frente de ellos. Ahora, se ha ido mejorando y haciendo uso de otros estilos, para este trabajo, se ha tomado la asignación de tareas, que, según Delgado Noguera, lo clasifica dentro de un estilo tradicional, pero que a su vez es modificado, por el papel que toma el docente.

De este modo las tareas pueden ser asignadas de manera general a un solo grupo, es diferentes grupos por separado y así sucesivamente tareas secuenciadas y de esta manera se crea el concepto de individualización y autonomía porque no hay un profesor exigiendo resultados, es el estudiante quien decide el ritmo de su actuar en la clase, él decide como aprender, si pensar y luego actuar, o actuar y luego pensar, es bueno ya que aprende del error, y puede tomar el tiempo necesario para lograr el objetivo de cada juego o actividad asignada

7.4.2 POBLACIÓN MUESTRA

Para esta propuesta didáctica se escogieron 15 niños al azar de grado primero (102-103-104) del I.E.D Nueva Constitución donde hay 7 niños que demostraron ser muy agresivos físicamente ante cualquier comentario o choque, también 5

⁵³ CONTRERAS JORDAN, Onofre. Didáctica de la educación física. Un enfoque constructivista. Publicaciones Inde. Barcelona. 1998. Pag. 283

niños pasivos, cuando se habla de pasivo se refiere a conductas no agresivas físicas. A su vez se escogió a 3 niños cuyo índice de agresividad física eran muy evidentes y concurrentes a los cuales siempre se les hacía llamados de atención durante toda la clase.

7.4.3 CONTENIDOS CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA

Al hablar de los contenidos que se deben desarrollar en los grados primero de primaria, se requiere traer a contexto la ley 115 en su artículo 20 que define lo siguiente: “proporciona la formación social, ética, moral y de más valores del desarrollo humano”⁵⁴

De esta forma se evidencia que la propuesta está acorde con los requerimientos exigidos por el Ministerio de Educación, en donde proponemos tratar la solidaridad, la ayuda mutua y la igualdad todo en el ámbito de la formación social, enfatizando los valores.

También citar el artículo 21 que se articula diciendo: “El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y congruentes a un desarrollo físico y armónico”⁵⁵.

Dando lugar a que los ejercicios tradicionales escogidos en dicha propuesta están sujetos al desarrollo físico y armónico de los estudiantes, es muy importante tomar este aparte porque es de donde parte lo primordial es la base para poder seguir desarrollando la propuesta ya con un sustento teórico.

⁵⁴ CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA. SECCION TERCERA. Ley 115 de 1994. Ley General de Educación, 1994. Artículo 20 Y 21.

⁵⁵ Ibid, p.2.

A continuación, se especifican los cuadros en donde se explica los contenidos abordados en la clase de Educación Física, partiendo de la base de lo que se dijo anteriormente. También se encuentra el cuadro de juegos tradicionales, en donde se explica minuciosamente que temas se abordaron con sus fechas pertinentes.

Tabla 2. Cronograma de Actividades de la Clase de Educación Física

		FEBRERO		MARZO				ABRIL				MAYO			
		18	25	3	10	17	31	7	14	21	28	5	12	19	26
CONTENIDO DE LA CLASE	CAPACIDADES PERCEPTIVO - MOTRICES														
	1. Esquema Corporal														
	2. Espacialidad														
	3. Ritmo														
	4. Equilibrio Estático														
	5. Equilibrio Dinámico														
	6. Coordinación														
	7. Experimentación Libre														
METODOLOGIA	1. Mando Directo														
	2. Asignación de Tareas														
CONTENIDOS INVESTIGATIVOS	1. Test a los Estudiantes														
	2. Caracterización de los estudiantes														
	3. Diario de Campo														
	4. Entrevista a la Directora del Curso														
	5. Observaciones														
	6. Evaluación Final														
OBJETIVOS	1. Adquisición de conceptos básicos														
	2. Estimular el respeto														
	3. Favorecer la Socialización														
	4. Fortalecer el valor de la tolerancia														
RECURSOS	1. Video														
	2. Folletos de Valores														
	3. Carteleras de Valores														
	4. Conversatorios - Agresividad Física														
CORRIENTES	1. Juegos Tradicionales														
		FEBRERO		MARZO				ABRIL				MAYO			

INTERVENCION EDUCATIVA-NO A LA AGRESIVIDAD	Actividades Juegos Tradicionales	18	25	3	10	17	31	7	14	21	28	5	12	19	26
	1. Congelados														
	2. Ponchados														
	3. Las canicas														
	4. La rana														
	5. Encostalados														
	6. Los yaces														
	7. La golosa														
	8. Juego Libre														
METODOLOGIA	1. Constructivista														
	2. Resolución de problemas														
HERRAMIENTAS PEDAGOGICAS	1. Test a los Estudiantes														
	2. Encuesta a los docentes														
	3. Caracterización de los estudiantes														
	4. Diario de Campo														
	5. Entrevista a la Directora del Curso														
	6. Evaluación Final														
RECURSOS	1. Video														
	2. Folletos de Valores														
	3. Conversatorios - Respeto propio y de los demás														
	4. Música														
CORRIENTES	1. Juegos Tradicionales														

7.4.4 FUNDAMENTO METODOLÓGICO PARA LA ENSEÑANZA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Con el propósito de que los estudiantes sean los que formen su conocimiento, dándoles herramientas que ayuden a esto, brindándoles sensibilización y progresión en la clase de Educación Física, en donde vayan dando respuesta a las diferentes dificultades que se presentan, se adopta el estilo de enseñanza de resolución de problemas.

El proceso que se lleva en esta propuesta didáctica es la observación y descubrimiento de la problemática de la agresividad física entre los niños, realizando una primera intervención donde se da a conocer a los estudiantes, lo que se pretende realizar en la clase de educación física.

Para dar comienzo se utiliza el estilo de enseñanza de comando directo, donde el estudiante siguen las indicaciones que el profesor les da, esta enseñanza se trabaja a través de los juegos tradicionales, donde se logra que el estudiante interactúe con sus compañeros y poder con la ayuda de las actividades evidenciar los factores y circunstancias por las cuales se genera la agresividad física. Se pasa por el estilo de enseñanza de asignación de tareas donde nuevamente el alumno sigue las indicaciones dadas por el docente, dando énfasis en las actividades de los juegos tradicionales hacia el estudiante agresivo físicamente. Luego se da paso a la resolución de problemas para que con la tendencia del constructivismo puedan entre todos tener distintas soluciones a las actividades propuestas en dicha clase. Según Mosston este estilo de enseñanza “involucra al alumno en la capacidad de la diversidad, le invita a ir más allá de lo conocido”⁵⁶.

Retomando lo anterior, y citando al señor Mosston se presenta el siguiente cuadro:

⁵⁶MOSTON, Muska, La Enseñanza de la Educación Física, La reforma de los estilos de enseñanza, Editorial, Hispano Europea, Barcelona, p.221

Tabla 3. Resolución de Problemas

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	
ROL DEL DOCENTE	ROL DEL ESTUDIANTE
PRE IMPACTO	
El profesor da la base de lo que se trabaja en este caso los contenidos que ayudan al proceso de convivencia escolar, donde los estudiantes deben crear formar para que todos participen de una manera activa	no participa
Se trabajan temas puntuales, donde se les da las bases para que ellos construyan las formas de dar solución a un problemática a la vez.	no participa
Se realizan juegos donde hay diversidad de ejemplos que ellos pueden basarse para dar solución al problema que se les presenta frente a las NEE y desarrollo de los juegos.	Recibe el problema e indaga de manera individual sobre las diferentes posibilidades de solución a los diferentes problemas que se le presentan.
IMPACTO	
Espera la consulta de los estudiantes	El estudiante analiza indaga y aclara dudas que se le presentan. comenzado a dar soluciones a través de los juegos de roles
observa y deja que los estudiantes sean los que tomen la iniciativa para dar posibles soluciones en las distintas actividades para la convivencia escolar	Indagan de una manera grupal y comienzan a dar soluciones, donde se cuestionan como realizar las actividades sin excluir a ninguno de sus compañeros, exploran las soluciones con base en la cooperación.

Su función es observar y dar motivación, para que los estudiantes logren dar solución a la problemáticas.	Se fomentan los valores de tolerancia, respeto igualdad donde todos los estudiantes tiene la libertad de opinar y ser creativos tomando como base algunas herramientas de los juegos cooperativos para las distintas soluciones.
Permite cualquier tipo de solución que cumpla con los condiciones dadas	Prueba, explora diferentes soluciones y determina cual es la que se adapta mejor a la problemática dada
POS IMPACTO	
Analiza y cuestiona las diferentes soluciones, haciendo una reflexión de lo que se dice y de las soluciones que dieron los alumnos	Los estudiantes dan respuesta de las distintas maneras como ellos había resuelto la dificultad que se les presentaba y porque se hace escogencia de esta.

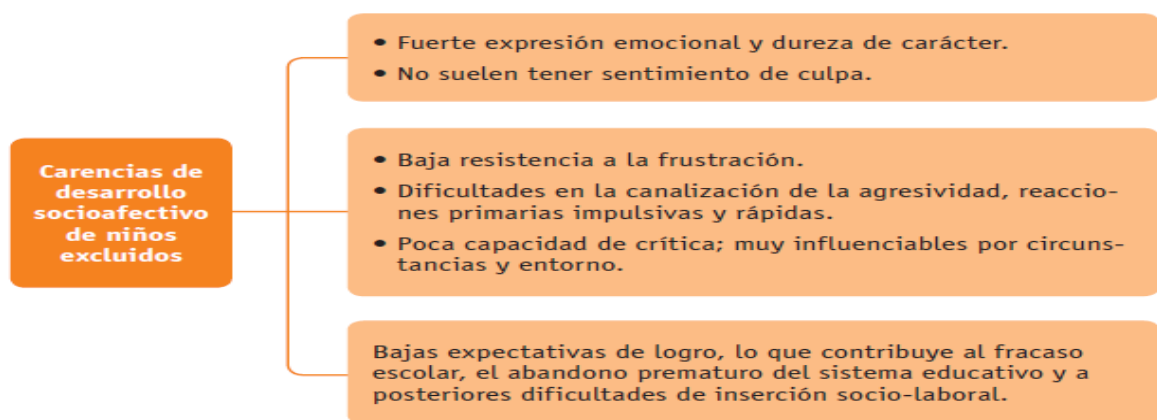
Fuente: Muska Mosston. La Reforma de los estilos de Enseñanza

7.4.5 FUNDAMENTOS AXIOLÓGICOS

Se indaga la manera o la forma en la que todos los niños con índices de agresividad altos y niños pasivos sean parte de la clase de Educación Física de una manera activa, donde sean aceptados todos sin importar sus diferencias comportamentales, para ello se requiere tomar la pedagogía socio afectiva donde los estudiantes exploren la educación en valores como el respeto, igualdad, solidaridad y la diferencia propia y de los demás con una dimensión social, donde se fortalezcan los valores que rigen la convivencia humana.

Para el proceso de disminuir la agresividad física que se pretenden alcanzar con esta propuesta didáctica se debe abarcar la pedagogía socio afectivo, ya que esta tendencia establece relaciones imparciales y favorables para la construcción de

conocimientos, a través de la situación que viven algunos estudiantes, Se trae a contexto a Alejandro Gámiz que dice “este modelo educativo pretende una educación integral de la persona, incluyendo sus aspectos cognitivos como afectivos, sociales y espirituales”⁵⁷. Para ello es necesario generar espacios donde los estudiantes compartan las experiencias diarias, vivencien las situaciones de sus compañeros y puedan expresar las distintas formas de poder colaborarle a el compañero.



Gráficos 2 Fundamentos axiológicos

Fuente: Alejandro Gámiz. Importancia de la Educación Socio Afectiva

Las emociones son parte fundamental para el desarrollo de esta tendencia, donde el estudiante expresa sus emociones según su estado de ánimo o el gusto por el juego o la actividad, se cita nuevamente al autor Alejandro Gámiz “la felicidad, entendida como un estado duradero de bienestar y equilibrio personal y de aceptación y entusiasmo ante los acontecimientos de la vida.” Se busca que todos los estudiantes se sientan a gusto al compartir unos a otros sin temor a nada, donde se evidencie en el rostro, toda esa alegría, por hacer parte de la clase de

⁵⁷ GÁMIZ, Alejandro. Importancia de la Educación Socio Afectiva. Sevilla

Educación Física, en donde el juego tradicional no sea motivación de rivalidad sino de brindarse ayuda unos a otros para que se cumpla el objetivo de este.

Los aspectos sociales afectivos están implícitos en la construcción de nuevos conocimientos, que el individuo se va formando a través de las experiencias y nuevas vivencias en el compartir con sus compañeros en los distintos juegos tradicionales. Al desarrollar este aprendizaje hay que tener en cuenta tres factores esenciales para esta propuesta que son:

- **INTELLECTUAL:** En donde el estudiante le da un significado y comprensión a cada uno de los juegos tradicionales, se va enmarcando la evolución de cada niño y niña para cada vez entender mejor las cualidades y virtudes que poseen la población agresiva y pasiva.
- **EMOCIONAL Y VALORES:** El educando es la guía para que los estudiantes entiendan el sentido de darse afecto y respeto unos a otros, como el entenderse y vivenciar las diferentes situaciones que hacen que el individuo reflexione acerca de su vida. El brindar respeto y aceptación frente a las diferencias propias y de los demás, donde con el apoyo, motivación y una palabra de aliento o choque de manos, se sienta ese afecto y agrado en la realización de las actividades.
- **SOCIAL:** El aceptarse los unos a los otros con sus diferencias, el trabajar en equipo sin importar sus fortalezas o debilidades, es lo que motiva a que los estudiantes se tomen confianza, seguridad y puedan atenuar la agresividad física y lleguen a tomar la iniciativa en el desarrollo de la clase, en su vida y la sociedad.

Es importante tener presente que algunos de estos niños y niñas el único afecto que reciben es de sus profesores y padres, ya que viven excluidos por gran parte de sus compañeros, es por esto que es fundamental inculcar a los niños y niñas el

cariño, afecto y el respeto propio y por los demás para poder así llegar a conseguir un autoestima alto y fortalecer su autoconfianza.

7.5 INSTRUMENTOS

Se trabaja a partir de diarios de campo en los cuales se realiza una observación directa durante la clase. La ficha de observación se trabaja sobre unos ítems donde se valora las problemáticas, las observaciones que van encaminadas a poder caracterizar a los niños que tipo de agresividad tienen y la percepción que tiene el docente frente algunas actitudes, para llegar a realizar las exhortaciones y puntualizar que tipo de agresividad se presenta.

Tabla 4. Diarios de Campo

		NOMBRE DE LA INSTITUCION:	
CURSO			
ASISTENCIA			
NIÑOS		NIÑAS	
FECHA			
MAESTRO			
TIEMPO DE OBSERVACION			
OBSERVADOR			
OBSERVACIONES		PERCEPCIONES	

Fuente: Elaborado por los promotores del trabajo investigativo

Para poder llevar acabo la propuesta y determinar si efectivamente existe esta problemática, se requiere de las concepciones por parte de los realizadores de la


propuesta. Con la ayuda de los diarios de campo se podrá evidenciar y categorizar los distintos tipos de agresividad física entre los estudiantes para luego segregar las posibles causas, motivos o razones por las cuales se presenta estas anomalías.

Tabla 5. Encuesta a Docentes

ENCUESTA A DOCENTES							
NOMBRE:							
1. ¿Qué tipo de agresividad ha observado con más frecuencia entre estudiantes?							
a) Física							
b) Verbal							
c) Psicológica							
d) Social							
2. ¿Qué tipos de agresión física ha observado en los estudiantes?							
a) Patadas							
b) Puños							
c) Empujones							
d) Lesiones con objetos							
e) Todas las anteriores							
3. ¿Cuáles son las medidas que toma usted para solucionar esta actitud negativa?							
a) Llamados de atención							
b) Amenaza con anotación en agenda							
c) Lo aísla del aula							
d) Indaga acerca de su conducta							
4. ¿Cuáles cree usted que son las causas que generan agresividad física en los alumnos?							
a) Medios de comunicación							
b) Violencia domestica							
c) Desinterés por el estudio							
d) Bajo rendimiento académico							
5. ¿Cree usted que los problemas de agresividad dentro del aula, afectan directamente su labor docente?							
a) SI							
b) NO							
6. ¿Estos problemas de agresividad dentro del aula, que generan en los alumnos?							
a) Bajo rendimiento académico							
b) Interrupción de la clase							
c) Crean mal ambiente durante la jornada escolar							
d) Impiden el desarrollo de las actividades							
7. ¿Qué hacen los alumnos frente al comportamiento agresivo de sus compañeros?							
a) Evitan compartir con ellos							
b) Dan repetidamente quejas a los docentes							
c) Actúan con agresión a estos compañeros							

Fuente: Encuesta hecha por los estudiantes de la práctica con la ayuda del tutor Juan Carlos

7.6 PLANES DE CLASE.

		UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA		FORMATO PLAN DE CLASE		
I.E.D NUEVA CONSTITUCIÓN		CLASE N°: 1		FECHA: 18/02/2016		
DOCENTE TITULAR: PEDRO NEL GONZÁLEZ		DOCENTE EN FORMACIÓN: JHON GUERRERO- BRAYAN FLOREZ- SEBASTIAN RODRIGUEZ				
TEMA: ESQUEMA CORPORAL CURSO: 1 ASIGNATURA: EDU. FISICA N° DE ESTUDIANTES: 30 N° SESIONES: 2						
<p>¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación? Mediante las actividades relacionadas con el esquema corporal se puede evidenciar si hay agresividad entre los estudiantes en su comportamiento dentro de la clase.</p>						
¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle? Conocer e identificar las partes del cuerpo Aceptar su cuerpo sin discriminar a los compañeros Respetar a los demás compañeros mientras ellos trabajan. Observación, y caracterización	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda? Esquema corporal Respeto:	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los objetivos? Mediante el mando directo se dirige la clase y las actividades, con el fin de seguir instrucciones y puedan alcanzar el objetivo propuesto.	¿Qué actividades va a desarrollar? Movilidad articular Calentamiento: El tic La batalla del calentamiento Ronda: las partes del cuerpo Ronda los dedos Ponchados Vuelta a la calma	¿Qué tiempo empleará en cada actividad? 5 min 5 min 5 min 5 min 15 min 5 min	¿Qué recursos va a utilizar? Cancha Pelotas	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes? Se colocaran objetivos de fácil alcance con el fin de que todos los estudiantes lo realicen: Ser: trabajo en equipo y trato entre compañeros Saber: reconoce la importancia de la solidaridad para lograr el trabajo en equipo Hacer: lleva a cabo las actividades propuestas por el docente, además tener en cuenta su comportamiento en la clase



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

**FORMATO PLAN
DE CLASE**

I.E.D NUEVA CONSTITUCIÓN CLASE N°: 2 FECHA: 25/05/2016
 DOCENTE TITULAR: PEDRO NEL GONZÁLEZ DOCENTE EN FORMACIÓN: JHON GUERRERO- BRAYAN FLOREZ- SEBASTIAN RODRIGUEZ
 TEMA: HABILIDADES BÁSICAS DE MOVIMIENTO CURSO: 1 ASIGNATURA: EDU. FISICA N° DE ESTUDIANTES: 30 N° SESIONES: 2

¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación? A través de las actividades con saltos se puede observar el comportamiento que tienen los estudiantes, es decir si se golpean o se agreden al momento de jugar.

¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los objetivos?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
Reconocer y corregir los saltos hacia adelante, atrás y a los lados. Aceptar al compañero, con sus cualidades y errores. Observar las conductas que tiene los estudiantes durante la clase. (Su comportamiento)	Saltos Respeto	Mediante el mando directo se dirige la clase para que los estudiantes sigan instrucciones de acuerdo a lo planeado por los docentes en formación.	Movilidad articular Calentamiento: La batalla del calentamiento. El zafarrancho Saltos con lasos La golosa Vuelta a la calma	5 min 10 min 10 min 10 min 10 min 5 min	Patio del colegio Lasos Tizas	Se colocaran objetivos de fácil alcance con el fin de que todos los estudiantes lo realicen: Ser: trabajo en equipo y trato entre compañeros Saber: reconoce la importancia de la solidaridad para lograr el trabajo en equipo Hacer: lleva a cabo las actividades propuestas por el docente, además tener en cuenta su comportamiento en la clase



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

I.E.D NUEVA CONSTITUCIÓN

CLASE N°: 5

FECHA: 07/04/21016

DOCENTE TITULAR: PEDRO NEL GONZÁLEZ DOCENTE EN FORMACIÓN: JHON GUERRERO- BRAYAN FLOREZ- SEBASTIAN RODRIGUEZ

TEMA: EQUILIBRIO ESTATICO CURSO: 1 ASIGNATURA: EDU. FISICA N° DE ESTUDIANTES: 96 N° SESIONES: 2

¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación: tanto el trabajo en grupo como el individual fortalecen las relaciones entre los estudiantes con el fin de incidir sobre las conductas agresivas? A su vez deben aprender a seguir instrucciones y respetar las reglas de juego.

¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los objetivos?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
Continuar implementando el concepto de equilibrio estático	Equilibrio estático en diferentes posiciones	Explicaciones de cada actividad, así mismo para correcciones.	Aumento de temperatura con diferentes juegos tradicionales como las cogidas y la lleva, estos juegos deben tener variaciones a las tradicionales para el cumplimiento del tema de la clase.	20	Cancha Conos	Se colocaran objetivos de fácil alcance con el fin de que todos los estudiantes lo realicen:
Aprender a trabajar de manera individual y en equipo	El desarrollo de la comunicación asertiva. (Buen entendimiento entre docente y estudiante)		Estatuas: debe ajustarse a una posición de acuerdo a las indicaciones del docente	20		Saber: adquirir el concepto de equilibrio estático. Relacionarse con los demás compañeros.
Respetar la estructura y los lineamientos del juego a la hora de ejecutar los pasos correspondientes.	Fortalecimiento de las relaciones interpersonales, la toma de decisiones y la solución de problemas.		Congelados: durante un tiempo en específico el estudiante debe adoptar una posición de acuerdo a un animal que le asigne el docente	20		Hacer: mantener el cuerpo en diferentes posiciones (equilibrio estático) Ser: integrarse en grupos de trabajo y no promover actos de indisciplina (agresiones contra los demás compañeros)

Trabajo de ser sumario



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

FORMATO PLAN
DE CLASE

I.E.D NUEVA CONSTITUCIÓN CLASE N.º: 1FECHA:18/02/2016

DOCENTE TITULAR: PEDRO NEL GONZÁLEZDOCENTE EN FORMACIÓN: JHON GUERRERO- BRAVAN FLOREZ- SEBASTIAN RODRIGUEZ
TEMA: ESQUEMA CORPORALCURSO: 1 ASIGNATURA: EDU.FISICA N.º DE ESTUDIANTES: 30Nº SESIONES: 1

¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación? Mediante el juego tradicional "los ponchados" generar el valor de la solidaridad como eje fundamental de unión y colaboración

¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
Conocer todo el cuerpo. Conocer e identificar las partes del cuerpo. Participación en todas las actividades de la clase. Conocer y comprender el valor de la solidaridad.	Esquema corporal: Diferenciar partes del cuerpo. Conocer independencia de extremidades. Actitud activa en cada uno de los desarrollos de clase. ¿Que es solidaridad? ¿Cómo enseñar a los niños a ser solidarios?	Asignación de tareas: para darle a cada estudiante autonomía en todas las actividades de la clase. Calentamiento: El tic La batalla del calentamiento Ronda las partes del cuerpo Ronda los dedos Ponchados Vuelta a la calma	Movilidad articular Calentamiento: El tic La batalla del calentamiento Ronda las partes del cuerpo Ronda los dedos Ponchados Vuelta a la calma	5 min 5 min 5 min 5 min 5 min 20 min 5 min	Cancha Pelotas	Reconoce e identifica las partes de su cuerpo y importancia de la solidaridad. Lleva a cabo las actividades propuestas por el docente, además, tener en cuenta su comportamiento en la clase Integración y comportamiento en las actividades y con sus compañeros.



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

FORMATO PLAN
DE CLASE

I.E.D NUEVA CONSTITUCIÓN

CLASE N.º: 1

FECHA: 18/02/2016

DOCENTE TITULAR: PEDRO NEL GONZÁLEZ DOCENTE EN FORMACIÓN: JHON GUERRERO- BRAVAN FLOREZ- SEBASTIAN RODRIGUEZ
TEMA: ESQUEMA CORPORAL CURSO: 1 ASIGNATURA: EDU. FISICA N.º DE ESTUDIANTES: 30 N.º SESIONES: 1

¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación Mediante el juego tradicional "los ponchados" generar el valor de la solidaridad como eje fundamental de unión y colaboración

¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
Fomentar el valor de la solidaridad frente a los demás compañeros para así generar ambientes de unión y colaboración frente a las necesidades de cada compañero.	El desarrollo de la solidaridad en donde ayuden a fortalecer relaciones interpersonales y colaboración en diferentes actividades.	Asignación de tareas para que todos los estudiantes tengan autonomía y toma de acciones en cada actividad.	Ponchados	20	Cancha Pelotas	Se observará la colaboración de cada estudiante con sus demás compañeros, tiene a las actividades propuestas.



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

I.E.D NUEVA CONSTITUCIÓN CLASE N°: 7 FECHA: 21/04/2016
 DOCENTE TITULAR: PEDRO NEL GONZÁLEZ DOCENTE EN FORMACIÓN: JHON GUERRERO- BRAYAN FLOREZ- SEBASTIAN RODRIGUEZ
 TEMA: Ritmo CURSO: 1 ASIGNATURA: EDU. FISICA N° DE ESTUDIANTES: 96 N° SESIONES: 1

¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación: ¿Generar una integración entre los alumnos y fortalecer el valor del compañerismo?

¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los objetivos?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
<p>Conseguir una disposición favorable a utilizar el ritmo como elemento importante en el campo del movimiento</p> <p>Aumentar el control y dominio del cuerpo en la manifestación de sus posibilidades de movimiento.</p> <p>Conocer el cuerpo como la manifestación integral.</p> <p>Que se integre y participe adecuadamente en las actividades de la clase.</p>	<p>- El ritmo, -principio básico - variables rítmicas</p> <p>Adaptación de habilidades básicas hacia otras más específicas</p> <p>Comunicación con los demás, aceptación para compartir experiencias que ayuden a configurar la comunicación no verbal</p>	<p>Comando directo, con el fin de que los estudiantes comprendan la dinámica de cada juego.</p> <p>Asignación de tareas en el desarrollo de las actividades con el fin de que los estudiantes tengan autonomía y les permita tener decisiones propias.</p>	<p>Calentamiento</p> <p>Movilidad articular</p> <p>El espejo: Se forman parejas. Frente a frente, uno de los dos se moverá lentamente intentando seguir la melodía y el otro le imitará como si fuera la imagen de un espejo. Después de un rato se intercambian los roles</p> <p>Todos con todos: Los alumnos forman parejas juntando las espaldas. Al son de la música bailan con diferentes desplazamientos sintiendo en todo momento la espalda del compañero. A la señal "todos con todos" la pareja se despega y busca otra diferente para continuar la actividad</p>	<p>5</p> <p>8</p> <p>15</p> <p>15</p>	<p>Cancha</p> <p>Conos</p>	<p>Lleva el ritmo en cada una de las actividades propuestas de clase.</p> <p>Que pueda llevar el ritmo en las actividades</p> <p>(Correr, saltar y caminar de acuerdo al ritmo que se diga).</p> <p>Expresa una actitud positiva con los compañeros</p>

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

1.E.D NUEVA CONSTITUCIÓN

CLASE N°: 8
FECHA: 19/05/2016

DOCENTE TITULAR: PEDRO NEL GONZÁLEZ **DOCENTE EN FORMACIÓN: JHON GUERRERO- BRAYAN FLOREZ- SEBASTIAN RODRIGUEZ**
TEMA: LATERALIDAD **CURSO: 1. ASIGNATURA: EDU. FISICA N° DE ESTUDIANTES: 96** **N° SESIONES: 2**

¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación:

¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los objetivos?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
Conocer el concepto de lateralidad.	Lateralidad	Mediante el mando directo se dirige la clase para que los estudiantes sigan instrucciones de acuerdo a lo planeado por los docentes en formación.	El mundo al revés: Los niños se mueven libremente por el espacio señalado, entonces el profesor indicara una consigna cualquiera: ¡nos tocamos las piernas!, los alumnos tendrán que hacer cualquier cosa que se les ocurra menos tocarse las piernas. Se van dando diversas órdenes y los discentes nunca las realizarán, inventarán otras.	10 minutos	Cancha Conos	Se colocan objetivos de fácil alcance con el fin de que todos los estudiantes lo realicen. Reconoce el concepto de lateralidad y sus características (adelante, atrás, arriba, abajo,...)
Ser capaz de orientar el cuerpo en el espacio (conceptos de derecha e izquierda, adelante-atrás), tomando como referencia el propio cuerpo.	Orientación espacial y temporal	Luego se asignan tareas para que los estudiantes realicen los juegos que se tienen planeados	Derecha e izquierda: Uno de los compañeros realiza diferentes movimientos y desplazamientos. El otro debe imitarlo. Pasado un tiempo se intercambian los papeles.	10 minutos		Lleva a cabo las actividades propuestas por el docente y presta atención a la clase
Conocer el segmento dominante en su cuerpo y potenciarlo mediante juegos tradicionales	Tras de lateralidad (Diestro, zurdo, ambliestro, lateralidad cruzada)	El escritor: Uno de los dos compañeros de la pareja forma una figura con sus brazos, piernas, tronco, etc., quedando inmóvil. El otro jugador que tendrá los ojos cerrados, deberá reconocer	El escritor: Uno de los dos compañeros de la pareja forma una figura con sus brazos, piernas, tronco, etc., quedando inmóvil. El otro jugador que tendrá los ojos cerrados, deberá reconocer	10 minutos		Integrarse en grupos de trabajo y no promover actos de indisciplina (agresiones contra los demás compañeros)

UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

1.E.D NUEVA CONSTITUCIÓN

CLASE N°: 8

FECHA: 05/05/2016

DOCENTE TITULAR: PEDRO NEL GONZÁLEZ **DOCENTE EN FORMACIÓN: JHON GUERRERO- BRAYAN FLOREZ- SEBASTIAN RODRIGUEZ**
TEMA: LATERALIDAD **CURSO: 1. ASIGNATURA: EDU. FISICA N° DE ESTUDIANTES: 96** **N° SESIONES: 2**

¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación: por medio de los juegos tradicionales implementar el valor de la tolerancia para que los estudiantes comprendan la importancia de aceptar a los demás con sus diferencias?

¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los objetivos?	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
Conocer el valor de la tolerancia y que los estudiantes lo puedan aplicar desde las actividades de la clase hasta sus actividades diarias.	Aceptar las diferencias entre compañeros	Mediante el mando directo se dirige la clase para que los estudiantes sigan instrucciones de acuerdo a lo planeado por los docentes en formación.	Las ciegas: se asigna a un grupo de estudiantes los cuales deben coger a los demás compañeros. El objetivo es no llegar a causar daño a sus compañeros, no empujar, no pegar ni hablar del uniforme, con el fin de aceptar que unos tienen más habilidades para desarrollar actividades	10 minutos	Cancha Conos	

UNIVERSIDAD LIBRE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: IED nueva generación CLASE No: 9 FECHA: 17 de septiembre 2015
DOCENTE TITULAR: Kelly Milena Gutiérrez DOCENTE DE FORMACIÓN: Brayan Florez
TEMA: esquema corporal CURSO: 102 ASIGNATURA: Ed. Física No DE ESTUDIANTES: 35 No SESIONES: 2

¿QUÉ RELACIÓN TIENE ESTA CLASE CON RESPECTO A SU PROYECTO DE INVESTIGACIÓN?:

QUE APRENDIZAJE ESPERA QUE EL ESTUDIANTE DESARROLLE	QUE CONTENIDOS ESPERA QUE EL ESTUDIANTE APRENDA?	QUE METODOLOGIA VA A UTILIZAR PARA ALCANZAR LOS OBJETIVOS	QUE ACTIVIDADES VA A DESARROLLAR	QUE TIEMPO EMPLEARÁ EN CADA ACTIVIDAD	QUE RECURSOS VA A UTILIZAR	COMO EVALÚA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES
Conocer e identificar las partes del cuerpo	esquema corporal	Mediante el mando directo se dirige la clase y las actividades	Todos los alumnos caminan de puntillas por el espacio, con cambios de dirección.	5 minutos	Aros	A partir de los datos recogidos mediante la observación directa
Aceptar su cuerpo y no discriminar a los compañeros	imagen corporal	Luego mediante asignación de tareas se corrigen los errores	a. Caminar: de talones, con movimiento de brazos hacia delante, con movimiento de brazos hacia atrás, con los brazos en cruz como un avión.	5 minutos	Balones	
Respetar a los demás compañeros mientras ellos trabajan	valores morales y sociales		2. En parejas, caminar agarrados por los hombros.	5 minutos	conos	
			a. Hacerlo agarrados: de la mano derecha, de la mano izquierda, cada uno de una mano.	5 minutos		
			b. Hacerlo: por tríos, por cuartetos, en grupos de seis.	5 minutos		
			c. Agarrarse: por la cintura, por los hombros, por los tobillos...	5 minutos		



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

FORMATO PLAN
DE CLASE

I.E.D NUEVA CONSTITUCIÓN CLASE N°: 1FECHA:08-09-2016

DÓCENTE TITULAR: PEDRO NEL GONZÁLEZ DÓCENTE EN FORMACIÓN: JHON GUERRERO- BRAYAN FLOREZ- SEBASTIAN RODRIGUEZ

TEMA: CAPACIDADES COORDINATIVAS CURSO: 1 ASIGNATURA: EDU.FISICA N° DE ESTUDIANTES: 30 N° SESIONES: 1

¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación? Mediante el juego tradicional "la gallinita ciega" resaltar **la confianza** como base fundamental de convivencia

¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje
Lograr adaptarse al espacio, en donde pueda relacionarse con el mundo de los demás objetos. Reconocer la importancia de los sentidos (tacto, ojos, oído) Reconocer el espacio en el que me rodeo. Participación en todas las actividades de la clase.	Que pueda moverse en diferentes posiciones en un espacio determinado. Orientar su cuerpo con los distintos sentidos. Actitud activa en cada uno de los desarrollos de clase.	Asignación de tareas para lograr una mayor expresión y comunicación asertiva entre los estudiantes.	Movilidad articular Calentamiento: orientación en el espacio. Charla confianza Desplazamientos en el espacio	8min 8 min 5 min 10 min	Cancha Pelotas conos	Se colocaran objetivos de fácil alcance con el fin de que todos los estudiantes lo realicen. Saber mantener la localización del cuerpo en función de objetos en el espacio. Hacer parte del grupo de trabajo junto con los demás compañeros.



UNIVERSIDAD LIBRE DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COMITÉ DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

FORMATO PLAN
DE CLASE

I.E.D NUEVA CONSTITUCIÓN

CLASE N°: 10

FECHA: 08-09-2016

DÓCENTE TITULAR: PEDRO NEL GONZÁLEZ DÓCENTE EN FORMACIÓN: JHON GUERRERO- BRAYAN FLOREZ- SEBASTIAN RODRIGUEZ

TEMA: CAPACIDADES COORDINATIVAS CURSO: 1 ASIGNATURA: EDU. FISICA N° DE ESTUDIANTES: 30 N° SESIONES: 1

¿Qué relación tiene esta clase con respecto a su proyecto de investigación? Mediante el juego tradicional "la gallinita ciega" resaltar **la confianza** como base fundamental de convivencia.

¿Qué aprendizaje espera que el estudiante desarrolle?	¿Qué contenidos espera que el estudiante aprenda?	¿Qué metodología va a utilizar para alcanzar los	¿Qué actividades va a desarrollar?	¿Qué tiempo empleará en cada actividad?	¿Qué recursos va a utilizar?	¿Cómo evalúa el aprendizaje de los estudiantes?
El valor de la Confianza	El desarrollo de la solidaridad en donde ayuden a fortalecer relaciones interpersonales y colaboración en diferentes actividades.	Asignación de tareas	La gallina ciega: el profesor delimita el espacio y luego elige tres estudiantes a los cuales se les tapa los ojos, éstos tratarán de tocar a sus compañeros, los cuales estarán desplazándose lentamente en el espacio ya determinado variaciones con obstáculos.	20	Aros Conos Cancha Pelotas	Demostrar que puede comportarse sin agredir a sus compañeros y brindar seguridad a sus compañeros para una mejor comunicación y convivencia.

7.7 RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS

7.7.1 DIARIOS DE CAMPO Y EXHORTACIONES

Como primera instancia se evaluó los resultados que arrojaron los diarios de campo, para constatar si efectivamente existe la problemática anterior mente nombrada, y verificar que tipo de agresión física se presentaba durante la clase de Educación Física.

Tabla 6. Diarios de Campo

DIARIO DE CAMPO Fecha: 25 de febrero de 2016 Lugar: IED Nueva Constitución	
OBSERVACIÓN	REFLEXIONES
<p>A medida que se desarrolla la clase, los estudiantes presentar algunas agresiones físicas que se pueden observar a simple vista. Encontramos que se patean los niñas contras las niñas cuando están en el suelo jugando, muestras tanto hay dos estudiantes que se salen de la clase corriendo y se dirigen a el baño arrastrando su uniforme, de repente otro estudiante se da cuenta y los alcanza rapando el saco del uniforme a uno de los que iba al baño lo cual desata una respuesta agresiva contra el que rapo el saco, lo empuja haciéndolo golpear contra el suelo.</p> <p>Más adelante llega una estudiante con una queja sobre otro estudiante que la había empujado bastante fuerte y que la hizo golpear con otro compañero.</p>	<p>Al momento de observar que los estudiantes se agreden la clase se detiene, se llama a los compañeros que se agredieron para que expliquen lo sucedido. Como ninguno se declara culpable pasamos a que se estrechen las manos y se pidan disculpas uno del otro.</p> <p>Se les menciona a los estudiantes que todas las conductas de agresión van a ser sancionadas con una penitencia y una reflexión delante de los demás compañeros.</p> <p>A los estudiantes que se agredieron se les menciona la importancia de respetar a los demás compañeros y tener cuidado con las niñas porque los barones estaban siendo muy bruscos con las compañeras.</p> <p>A todos los estudiantes se les menciona que se debe aprender a</p>

Uno de los estudiantes decide salir de la clase y sentarse porque nadie quiere trabajar con él. La explicación que dan los demás es que es bastante agresivo y golpea a sus compañeros.	trabajar en grupo para el desarrollo de las actividades y de las demás clases
---	---

<p align="center">DIARIO DE CAMPO</p> <p align="center">Fecha: 3 de marzo de 2016</p> <p align="center">Lugar: IED Nueva Constitución</p>	
OBSERVACIÓN	REFLEXIONES
<p>Cuando el grupo se está dirigiendo hacia el patio para el desarrollo de la clase dos estudiantes se empujan tratando de meterse en la fila sin importar que le estén causando daño a una niña, la cual llora de inmediato por la fuerza con la que fue empujada.</p> <p>En una de las actividades que se desarrolló en parejas uno de los dos debía estar con los ojos tapados, pero hubo un caso en el cual uno de los compañeros golpeo al otro en su cabeza con una palmada.</p> <p>Dos compañeros discuten mientras tanto por que no se ponen de acuerdo en quien se colocara la venda y uno de ellos responde con un jalón de cabello y sale corriendo a buscar a otro compañero.</p>	<p>A estos estudiantes se les llamo a un lado para que se dieran cuenta del daño que habían causado y junto con la maestra se decidió dejarlos sin clase de educación física mientras que en el aula se realizaban una reflexión acerca de su comportamiento.</p> <p>Se menciona a todo el grupo que la idea de esta actividad es que se genere confianza en los estudiantes que tiene los ojos vendados y por el contrario las agresiones no serán aceptadas.</p>

<p align="center">DIARIO DE CAMPO</p> <p align="center">Fecha: 10 de marzo de 2016</p> <p align="center">Lugar: IED Nueva Constitución</p>	
OBSERVACIÓN	REFLEXIONES
<p>La clase inicia jugando con el fin de aumentar la temperatura de los estudiantes, pero hay un grupo de niños que están muy dispersos y molestan a los demás, se jalen el saco de la sudadera y se empujan hasta caer a los compañeros que juegan, uno de los niños que cae al suelo se raspa su rodilla y es llevado a la profesora quien decide llevar al agresor a la coordinación por su comportamiento.</p> <p>En otra actividad donde los estudiantes hacen una fila, se observa que los estudiantes que están en los últimos lugares se pelean, se les hace un llamado en cual se les explica que no se deben maltratar y que dialoguen para que no sigan con ese comportamiento.</p> <p>Al finalizar dos compañeros se golpean la cabeza sin intención pues uno de ellos dice que fue sin culpa. Al momento de dirigirse al salón un niño arrastra a otro por el suelo, es el mismo alumno que tiene comportamientos agresivos en las clases anteriores.</p>	<p>Con los estudiantes que se agreden se hace un trabajo reflexivo en donde se habla sobre la importancia del dialogo con el fin de que no se agredan. Se les invita a que trabajen con el compañero para que aprendan a relacionarse entre ellos.</p> <p>Una vez en el salón de clase con todos los estudiantes ubicados en sus puestos se hace una charla sobre el comportamiento que tuvieron los estudiantes, entonces pasan al frente de todos los que se han comportado mal, y junto con la profesora se les hace un llamado de atención para que no vuelvan a comportarse de esa manera, se les dice que deben respetarse los unos con los otros, que todos somos un grupo unido, por lo cual no deben golpearse ni mucho menos maltratarse.</p>

DIARIO DE CAMPO Fecha: 17 de marzo de 2016 Lugar: Colegio I.E.D Nueva Constitución	
OBSERVACIÓN	REFLEXIONES
<p>Los estudiantes cuando están saliendo a la clase de Educación Física, lo hacen de manera desordenada, todos corriendo hacia diferentes partes, jalándose del uniforme los unos con los otros sin importar que puedan caer al suelo y golpearse.</p> <p>En un momento de la clase dos estudiantes imitan un programa de televisión en donde se pelean los protagonistas y los estudiantes hacen lo mismo.</p> <p>Dentro de este curso hay un niño el cual es muy rechazado por los demás porque tiene problemas de esfínteres y su olor en su ropa no es el apropiado. Es causa de burla y aislamiento, en ocasiones es golpeado por querer trabajar en un grupo y no ser aceptado.</p>	<p>Cuando se observa este comportamiento el docente en formación toma la determinación de devolver a los estudiantes al aula. Se les explica los riesgos que puede tener salir corriendo y en desorden por todo el patio.</p> <p>Al identificar que los estudiantes se están pegando con puños y patadas son detenidos de inmediato y se les pide una explicación sobre sus actos.</p> <p>Los juegos tradicionales en este caso los ponchados fomentan el trabajo en grupo y la integración de todos los estudiantes del curso.</p>

DIARIO DE CAMPO Fecha: 31 de marzo de 2016 Lugar: Colegio I.E.D Nueva Constitución	
OBSERVACIÓN	REFLEXIONES
<p>La clase inicia con el calentamiento y estiramiento en círculo alrededor del docente, se empieza a evidenciar el desorden donde por lo menos ocho niños empiezan a pelear, se evidencian empujones, puños y dispersa miento</p>	<p>Estas situaciones nos permiten ver que esta problemática se presenta en todo momento y va en auge cada día, también podemos ver que para los estudiantes estas agresiones son muy normales y no les genera ningún tipo de</p>

<p>por toda la zona donde se realiza la clase de Educación Física. Los demás compañeros son indiferentes a estas situaciones.</p> <p>En el transcurso de la clase se evidencian discusiones en las filas por razones como, quien se hace de primeras, alguien se quiere “colar”, quieren repetir la actividad y quienes no quieren participar, esto hace que los estudiantes se agredan físicamente con patadas. Este comportamiento ellos lo ven como una agresión sino como algo común y normal.</p> <p>Cuando se termina la clase corren hacia el salón sin darse cuenta que uno de sus compañeros ha quedado en el suelo porque se tropezó con otro estudiante. El niño que quedo herido es llevado a la enfermería porque su llanto no cesa y siente dolor en su pierna sobre la cual callo.</p>	<p>miedo hacerla a cualquier compañero sea niño o niña.</p> <p>Aprender a respetar el turno es fundamental dentro de la formación de los estudiantes por lo tanto en el aula se habló al respecto para que no se repita este problema.</p> <p>Al niño que hizo caer a su compañero se le pidió una explicación por lo sucedido, respondió que a él lo habían empujado y para no caer lo que hizo fue sostenerse de su compañero y por esto fue que cayó al suelo.</p>
---	---

<p>DIARIO DE CAMPO</p> <p>Fecha: 7 de abril de 2016</p> <p>Lugar: Colegio I.E.D Nueva Constitución</p>	
OBSERVACIÓN	REFLEXIONES
<p>Se observó a los estudiantes de los tres grados primero, y se evidencia que al momento de realizar la fila para salir al patio se comprueba que los niños tienen actos agresivos, ya que se empujan se observa que hay manifestaciones de agresividad física y verbal ya que en ese momento se manifestó en el curso 104 a dos compañeros pegándose puños, en el curso 102 dos niñas dándose patadas,</p>	<p>Es importante buscar otras estrategias para organizar a los estudiantes en el momento de sacarlos al patio.</p>

<p>y en el curso 103 se vieron involucrados un niño y una niña jalándose los sacos, y dos niños se generaban pellizcos, y groserías.</p> <p>Cuando salía el curso 102 al patio el estudiante Nicolás Anzola se queja porque manifestó una patada por el estudiante Alejandro Sandoval, en ese momento el profesor encargado los saca a un lado de la fila y le pide explicación de por qué se agreden, y Alejandro contesta que fue porque Nicolás lo había empujado, se toma la medida de llamarles la atención y se le explica la importancia del respeto.</p> <p>Por otro lado en el curso 103 y 104 también se observa empujones entre los estudiantes, al tratar de organizarse por estatura se evidencia poca tolerancia entre ellos, y el curso 104 el comportamiento de los estudiantes es negativo ya que no obedecen ni aceptan muy fácilmente la orientación que se le da por el docente encargado.</p> <p>Cuando se inicia la clase se realiza un círculo intercalando niño con niña intentando afianzando el compañerismo, pero lo que se refleja en los tres cursos es que hay niños que no quieren trabajar con las niñas, y lo mismo pasa con las niñas.</p> <p>En esta sección de clase el juego propuesto es la lleva donde se propone las reglas de juego, en el momento de estar jugando hay algunos estudiantes que se agreden en el momento de coger al compañero ya que se observa que hay niños que cometen faltas como hacer zancadillas a los compañeros, en el curso 104 hay cuatro compañeros agrediendo físicamente dos de ellos se están pegando puños, mientras los otros dos se pegan patadas y uno de</p>	<p>Hay que buscar que los estudiantes estén más atentos en la clase y así evitar que se presenten estos actos agresivos.</p> <p>Hay que incentivar el trabajo en equipo para evitar el rechazo entre niños y niñas.</p> <p>Es importante que el profesor haga uso de su currículo oculto para sortear los momentos de la clase donde los alumnos se tratan de alejar anímicamente de ella y así poderlos</p>
--	--

ellos utiliza palabras groseras para defenderse.	“atrapar nuevamente”.
--	-----------------------

<p align="center">DIARIO DE CAMPO</p> <p align="center">Fecha: 14 de abril de 2016</p> <p align="center">Lugar: Colegio I.E.D Nueva Constitución</p>	
OBSERVACIÓN	REFLEXIONES
<p>A las 08:20 se inicia las clases con los niños de primero en el patio-salón, al momento de dirigirse al patio se sacan en filas, pero se sigue presentando empujones entre los compañeros, al salir al patio se realiza un circulo en donde se intercalan niños y niñas para que se pueda trabajar en equipo, se establecen reglas propuestas por los mismos estudiantes en donde se debe trabajar en equipo.</p> <p>Al presentar a los niños la actividad de los encostados, todos se mostraron muy animados, iguales ánimos mostraron al ejecutar dicha actividad.</p> <p>Durante la explicación la mayoría de los estudiantes se mostraron inquietos, no colocan atención; y en ese momento Nicole del curso 102 manifiesta que la estudiante pelufa la agredió dándole un puño en el estómago, se le pregunta a la niña porque esta actitud y manifiesta diciendo que le pego porque ella le había pegado también un puño, al preguntarle a Nicole porque esta actitud ella dice que pelufa le había dicho una grosería, “boba”. Por ello se plantea una actividad que les gusta mucho, sin alejarlos del objetivo de la clase.</p>	<p>Al momento de observar estas actitudes para salir al patio se les recomienda a los niños que se deben organizar por estatura y se debe tomar distancia, y se les pone una regla la cual consiste en respetar el puesto de cada uno, y el que no lo haga se le pondrá una penitencia.</p> <p>Se les menciona a los compañeros que, para poder realizar esta actividad, se debe imponer reglas por ellos mismos y si no se cumplen la actividad se acaba.</p> <p>Se detiene la clase por un instante y se les reitera a los estudiantes la importancia del respeto, la tolerancia y la solidaridad, después de esta reiteración se toman a las dos compañeras se les llama la atención se les pide que se disculpen una con otra, y en el momento del juego se ponen a trabajar conjuntamente, ya que esta regla se impuso con aceptación de los compañeros antes de comenzar la</p>

<p>Mientras tanto en el curso 104 se observa que en el momento de ejecutar el juego tradicional “los encostados” uno de los niños en el momento de la explicación le pega un puño a uno de sus compañeros y este reacciona con un empujón, pero al observar este fenómeno se evidencia que están jugando.</p> <p>En seguida de esto se observa al curso 103 y lo que se reflejó en el transcurso de la clase fue que hubo dos niños que salen corriendo y no quieren participar de las actividades en ese momento el profesor se va a llamarlos y el curso se desordena y dos compañeros se pegan, uno con una patada y el otro con un puño, al preguntarles por qué se agreden uno de ellos manifiesta que es porque lo trato mal.</p> <p>En el momento que comienza el juego los encostados los niños se motivan más para jugar y por ese instante de juego los niños se dejan de agredir de cierta manera y se pudo reflejar el respeto hacia los compañeros son solidarios y en el momento que se desplazan se pudo observar que en ese instante lograron los estudiantes trabajar solidariamente y en un buen trabajo en grupo ya que el juego se realizó individual, por parejas y de a cuatro.</p>	<p>clase.</p> <p>Se detiene la clase y se llama a los dos agresores y se les pone una penitencia impuesta por el curso, y se les dice que al finalizar deben de hacer la reflexión de la clase.</p> <p>En ese momento de desorden se cambia de actividad rápidamente para captar de nuevo su atención sin alejarse del objetivo de la clase, y se toma la misma medida la cual consisten en que los compañeros se disculpen y se den la mano, y enseguida se ponen a trabajar conjuntamente.</p> <p>En el momento de la explicación se debe ser más breve para procurar ganar más su atención y compromiso en clase.</p>
---	--

<p style="text-align: center;">DIARIO DE CAMPO</p> <p style="text-align: center;">Fecha: 21 de abril de 2016</p> <p style="text-align: center;">Lugar: Colegio I.E.D Nueva Constitución</p>	
OBSERVACIÓN	REFLEXIONES
<p>En esta parte lo que se realizo fue el juego de la golosa, el cual nos ayuda a mejorar en cuanto al orden del grupo, afianzar la tolerancia, el respeto y la amistad para que se pueda ver reflejada en el momento de realizar una fila.</p> <p>A medida que se desarrolla la clase, los estudiantes presentar algunas agresiones físicas que se pueden observar a simple vista. Encontramos que se dan patadas, en el curso 104 los niños y las niñas no interactúan entre si se ve que hay un rechazo de género, en el momento que el profesor da las indicaciones y reglas de la clase un niño se tira al piso pidiendo a gritos a su mama, en ese momento llega la profesora encargada del curso el niño informa que Nicolás le había pegado un puño en el estómago, la profesora llama a Nicolás y le pide explicación del porque le pego al compañero y Nicolás informa que el compañero lo había empujado, la maestra le llama la atención diciéndole que eso no se debe hacer y se lo lleva a coordinación, en ese instante se le reitera al curso que no se debe proceder de esa manera, y que si a uno lo agreden se debe informar a un profesor, los niños informan que él siempre les pega a algunos compañeros, mientras tanto en el curso 102 se observa que los</p>	<p>Por medio de este juego los estudiantes pueden interactuar en comunidad, y así mejorar la convivencia entre ellos generando actos de respeto hacia el prójimo y en donde se pueda mantener la tolerancia entre ellos.</p> <p>Con los estudiantes que se agreden se hace un trabajo reflexivo en donde se habla sobre la importancia del dialogo con el fin de que no se agreden. Se les invita a que trabajen con el compañero para que aprendan a relacionarse entre ellos.</p> <p>La clase se detiene por unos instantes y el estudiante Nicolás se le llama la atención por el golpe generado hacia su compañero, y al instante es llevado a coordinación por la profesora encargada. En donde se le manda citación a los padres y se le hace una anotación al observador.</p> <p>Se les aclara a los cursos la importancia de trabajar en equipo, y que si los niños y las niñas no interactúan entre si todo el curso pagara una penitencia, y se llega a un acuerdo o regla en donde siempre que se forme en ronda se debe hacer intercalados niña y niño, se les hace</p>

<p>niños y niñas se organizan en una ronda interactuando entre sí, se evidencia que hay dos niños y dos niñas que no se quieren relacionar, se les pregunta por qué no se quieren hacer juntos y las niñas informan que ellos son bruscos y que les pegan a los otros niños, se les pregunta el porqué de esta actitud y no responden, ya en el momento de realizar el juego de la golosa se observa que los niños mientras hacen las filas se distraen muy fácil mente y en el curso 104 los estudiantes se dispersan por todo el patio, cuando el profesor logra reunirlos de nuevo en el momento de realizar la fila para saltar por la golosa dos niños que siempre están involucrados en actos de agresividad se comienzan a golpear con puños por la disputa de querer pasar de primeras.</p> <p>Este acto de agresividad se ve reflejado en los otros dos cursos también en donde estuvieron involucrados también cuatro niños del curso 102 en el momento de realizar la fila para pasar por la golosa ya que se empujaban y uno de ellos manifestó su ira por medio de un puño hacia un compañero.</p> <p>Más adelante llega una estudiante del curso 103 con una queja sobre otro estudiante que la había empujado bastante fuerte y que la hizo golpear con otro compañero.</p>	<p>tomar de la mano y se realiza una actividad para volver a captar su atención, a los niños que se agredieron se ponen a trabajar juntos y a pedirse disculpas.</p> <p>Se les reitera a los niños la importancia de respetar una fila, en donde no se debe de empujar al compañero o persona que está delante de nosotros, se procede a colocar una nueva regla concertada con el curso, la cual consiste en que le niño o niña que empuje o se cole se va hasta el final de la cola.</p>
--	---

<p align="center">DIARIO DE CAMPO</p> <p align="center">Fecha: 28 de abril de 2016</p> <p align="center">Lugar: Colegio I.E.D Nueva Constitución</p> <p align="center">Juego: Congelados</p>	
OBSERVACIÓN	REFLEXIONES
<p>Los estudiantes se dirigen ordenadamente en fila por orden de estatura, aunque tres estudiantes siempre se quieren hacer de primeras, los demás compañeros les dicen que se hagan en su lugar de la fila.</p> <p>En el calentamiento los estudiantes ya hacen un circulo para la explicación de las actividades, aunque en 103 tres niños siempre se ponen a correr y dispersan un poco al grupo. En esta clase el juego es congelados en donde entre el profesor y los estudiantes definen y delimitan las reglas, en el curso 102 cuatro estudiantes no escuchan bien las reglas por estar hablando entre ellos, lo que en el desarrollo del juego genera que no sigan las indicaciones correctamente, cuando ocurre esto los niños se sienten desubicados y empiezan a molestar a los demás, al ver esta situación los compañeros les empiezan a empujar a otro.</p> <p>Durante el juego se evidencio que un niño agredió al otro porque al momento de congelarlo lo jalo del pelo, y el responde con patadas y gritándolo. Ante esta situación se suspende la clase y se indaga por qué se origina esta agresión y se realiza en llamado de atención. Finalizando la clase se realiza la charla grupal en donde se hace énfasis en los valores y la importancia de respetar las reglas y normas.</p>	<p>Se ve mucho más orden entre los estudiantes, aunque en el curso 103 aún hay estudiantes que no siguen las indicaciones y esto dispersa un poco al grupo.</p> <p>Es importante que los estudiantes por si solos se organicen y muestren un gran interés por participar y crear sus propias reglas, esto les genera una gran motivación y buena actitud en las actividades.</p> <p>Con esta actividad los estudiantes fortalecieron la convivencia a nivel grupal, en donde cada estudiante es capaz de respetar al otro y mantener el respeto en el desarrollo de la actividad.</p> <p>Al ver la situación de agresividad se detiene la clase y se les hace un llamado de atención en frente de todo el curso.</p> <p>Cuando se repiten las agresiones se suspende la clase y se les recuerda a los estudiantes las normas establecidas al inicio del juego.</p> <p>El juego crea y brinda un relación afectiva y emocional, lo que ayuda a mejorar la convivencia entre estudiantes</p> <p>Esto se evidencia cuando congelan a alguien, los demás compañeros del grupo intentan descongelarlo a pesar de que se pueden salvar y ganar un punto.</p>

<p align="center">DIARIO DE CAMPO</p> <p align="center">Fecha: 5 de mayo de 2016</p> <p align="center">Lugar: Colegio I.E.D Nueva Constitución</p> <p align="center">Juego: Ponchados</p>	
OBSERVACIÓN	REFLEXIONES
<p>La Clase da inicio con una charla sobre valores, en donde los estudiantes están atentos y dan su opinión sobre la convivencia con sus compañeros.</p> <p>Al hacer filas para salir al patio, los estudiantes arman sus filas y salen en orden de estatura, según las indicaciones de la profesora, en el calentamiento tres niños de 102 se empiezan a empujar por quedar al lado del profesor en el círculo, el profesor les habla sobre respetar la clase y los separa a lugares diferentes., antes de iniciar con el juego se colocan las reglas entre estudiantes y profesor. Durante el juego los ponchados se crean grupos de trabajo, en el cual se evidencia que les cuesta trabajar con compañeros diferentes a los que siempre esta acostumbrados a compartir. Todos participan activamente en el juego pero tres estudiantes del 103 se exceden en fuerza y golpean a sus compañeros con la pelota y con empujones., la reacción del niño golpeado es llorar y gritar al niño agresor.</p> <p>Para terminar la clase se realiza una charla de retroalimentación del tema de valores y convivencia escolar.</p>	<p>Se ve un mejor comportamiento de todos los estudiantes en la charla previa y la formación para salir al patio, en donde se evidencia el respeto por el compañero de adelante y el orden de Salida.</p> <p>A través del juego los ponchados se trabaja y fortalece el trabajo en equipo, la comunicación entre ellos mismos y valores como el respeto y la tolerancia.</p> <p>Cuando se agreden dos compañeros, el profesor detiene la clase e indaga porque se originó la agresión y se les hace una reflexión.</p> <p>Todo esto mediante la creación de equipos, asignando un valor diferente a cada grupo. En donde tienen que buscar métodos y estrategias de ponchar a los demás grupos sin descuidar su territorio.</p> <p>Los estudiantes se integran y respetan la construcción de las normas y reglas establecidas al principio de la clase.</p> <p>Es importante hacerles entender que los conflictos no se arreglan con agredir al otro.</p>

<p align="center">DIARIO DE CAMPO</p> <p align="center">Fecha: 12 de Mayo de 2016</p> <p align="center">Lugar: Colegio I.E.D Nueva Constitución</p> <p align="center">Juego: Las canicas</p>	
OBSERVACIÓN	REFLEXIONES
<p>En esta sesión se realiza el juego tradicional las canicas en donde se comienza con una charla sobre convivencia y el cuidado de las canicas con un compañero, al principio pocos estudiantes muestran interés con el juego ya que nunca lo habían jugado o no lo entendían, se distribuyen en grupos y se dan a conocer las reglas, cuatro estudiantes de 104 se empiezan a tirar las canicas bruscamente lo que genera que entre el grupo comiencen a empujarse. Crean un desorden general en el curso, el profesor interviene como un llamado de atención a todos los estudiantes. El juego sigue y a medida que lo van entendiendo todos se activan y empiezan a participar con mayor agrado, generando una mejor comunicación y convivencia en el grupo. En el transcurso del juego dos estudiantes de 103 se empiezan a empujar e insultar porque uno le quito el turno al otro. Generando que la clase tuviera que parar temporalmente, el profesor habla con los dos estudiantes, buscando el origen del conflicto y una solución adecuada.</p>	<p>Con esta sesión de juego se busca fortalecer la tolerancia entre estudiantes, ya que el juego requiere mucha paciencia y comunicación entre los grupos de estudiantes, ya que deben buscar la mejor estrategia para poder sacar las canicas de un cuadro y sumar los puntos correspondientes. A veces la falta de tolerancia no permite a los estudiantes lograr las cosas como las quieren.</p> <p>La importancia de la inclusión de los valores en el juego es muy importante y los estudiantes los pueden entender mucho más fácil y de una forma más entretenida y didáctica.</p>

<p style="text-align: center;">DIARIO DE CAMPO</p> <p style="text-align: center;">Fecha: 19 de mayo de 2016</p> <p style="text-align: center;">Lugar: Colegio I.E.D Nueva Constitución</p> <p style="text-align: center;">Juego: La rana</p>	
OBSERVACIÓN	REFLEXIONES
<p>La clase se da inicio con una retroalimentación sobre los valores y la importancia de respetar y participar en las actividades. Los niños están bien atentos a las indicaciones y explicaciones dadas. Al momento de hacer las filas para salir al patio, los estudiantes lo hacen ordenadamente y por orden estatura.</p> <p>En el grado 104 dos estudiantes por salir de primeras incomodan a la fila de niñas y ellas los comienzan a empujar, hasta que ellos vuelven a la fila.</p> <p>Ya en el calentamiento los estudiantes ya hacen el círculo apenas el profesor de la indicación correspondiente, en el curso 103 tres niñas por hacerse al lado del profesor se empujan y se golpean en varias oportunidades. Ya en la actividad central con el juego de la rana los estudiantes se muestran un poco indiferentes al juego porque según manifestaron no lo recuerdan o conocen, lo primera a realizar es entre todos poner las reglas del juego. En el desarrollo varios estudiantes por lanzar primero las bolas, se decían malas palabras y tres niños le pegaban a los demás con patadas por no dejarlos lanzar. En el grado 102 los estudiantes si prestaron la atención al juego y cumplieron correctamente con las indicaciones dadas. La clase terminan con estiramiento y la charla sobre importancia del juego y el cumplimiento de sus normas y reglas.</p>	<p>Las diferentes charlas de valores y su retroalimentación hacen que todos los niños lo puedan entender mejor y recordar la importancia de no agredir o irrespetar a sus demás compañeros.</p> <p>Los estudiantes a pesar de que ya saben que deben respetar las normas y a sus compañeros, de la emoción de salir agreden o se saltan esas normas.</p> <p>Cuando se presentan conflictos o agresiones en momentos como de respetar la fila, se les ordena y se les hace hincapié en respetar las normas establecidas.</p> <p>Este juego ayuda a fomentar el trabajo en equipo y la convivencia entre estudiantes, porque requiere que ellos tengan un diálogo y lleguen a acuerdo de quien lanza la bola, en qué orden y como se lanza correctamente.</p> <p>El juego tiene la ventaja de poder modificar sus reglas y esto permite a los estudiantes ponerlas y que tengan más motivación por cumplirlas y hacerlas cumplir.</p> <p>Observamos que las charlas realizadas por los maestros al principio y al final de cada clase sirven mucho para afianzar el conocimiento de los valores.</p> <p>El comportamiento de los estudiantes ha cambiado positivamente y se ve un dialogo y una comunicación asertiva.</p>

7.7.2 MATRIZ DE ANÁLISIS (PRIMER VACIADO DE INFORMACIÓN)

A continuación, se muestra un cuadro cromático de agresiones físicas que se presentaron durante las clases de educación física, los cuales se dividen por colores de la siguiente manera:

- **Puños:** Rojo
- **Patadas:** Verde
- **Jalones:** Azul
- **Empujones:** Morado.

Para este vaciado se utilizan códigos de cada profesor para cada agresividad que se presentaba, se utilizan de la siguiente manera:

JG: Jhon Guerrero. **BF:** Brayan Flórez. **SR:** Sebastián Rodríguez

Tabla 7. Matriz de Análisis

AGRESIÓN FÍSICA
<p>PUÑOS: CÓDIGO CROMÁTICO ROJO</p> <p>En ese momento se manifestó en el curso 104 a dos compañeros pegándose puños. (JG6)</p> <p>En el curso 104 hay cuatro compañeros agrediendo físicamente dos de ellos se están pegando puños. (JG6)</p> <p>Nicole del curso 102 manifiesta que la estudiante X la agredió dándole un puño en el estómago, se le pregunta a la niña porque esta actitud y manifiesta diciendo que le pego porque ella le había pegado también un puño.(JG7)</p> <p>Uno de los niños en el momento de la explicación le pega un puño a uno de sus compañeros. (JG7)</p> <p>Y el otro con un puño, al preguntarles por qué se agreden uno de ellos manifiesta que es porque lo trato mal. (JG7)</p>

Un niño se tira al piso pidiendo a gritos a su mamá, en ese momento llega la profesora encargada del curso el niño informa que Nicolás le había pegado un puño en el estómago. (JG8)

En el momento de realizar la fila para saltar por la golosa dos niños que siempre están involucrados en actos de agresividad se comienzan a golpear con puños por la disputa de querer pasar de primeras. (JG8)

Y uno de ellos manifestó su ira por medio de un puño hacia un compañero. (JG8)

Hubo un caso en el cual uno de los compañeros golpeo al otro en su cabeza con una palmada. (BF2)

En ocasiones es golpeado por querer trabajar en un grupo y no ser aceptado. (BF4)

Puños y se dispersa por toda la zona donde se realiza la clase de Educación Física. (BF5)

PATADAS: CÓDIGO CROMÁTICO VERDE

En el curso 102 dos niñas dándose patadas. (JG6)

El estudiante Nicolás Anzola se queja porque manifestó una patada por el estudiante Alejandro Sandoval. (JG6)

Mientras los otros dos se pegan patadas. (JG6)

Dos compañeros se pegan, uno con una patada. (JG7)

A medida que se desarrolla la clase, los estudiantes presentar algunas agresiones físicas que se pueden observar a simple vista. Encontramos que se dan patadas. (JG8)

Encontramos que se patean los niños contras las niñas cuando están en el suelo jugando. (BF1)

En el transcurso de la clase se evidencian discusiones en las filas por razones como, quien se hace de primeras, alguien se quiere “colar”, quieren repetir la actividad y quienes no quieren participar, esto hace que los estudiantes se agredan físicamente con patadas. (BF5)

el responde con patadas (sr12)

En el desarrollo varios estudiantes por lanzar primero las pelotas, se decían malas palabras y tres niños le pegaban a los demás con patadas por no dejarlos lanzar(sr11)

JALONES: CÓDIGO CROMÁTICO AZUL

En el curso 103 se vieron involucrados un niño y una niña jalándose los sacos. (JG6)

Uno de ellos responde con un jalón de cabello y sale corriendo a buscar a otro compañero. (BF2)

Durante el juego se evidenció que un niño agredió al otro porque al momento de congelarlo lo jalo del pelo (SR11)

EMPUJONES: CÓDIGO CROMÁTICO MORADO

Alejandro contesta que fue porque Nicolás lo había empujado

Por otro lado en el curso 103 y 104 también se observa empujones entre los estudiantes, al tratar de organizarse por estatura (JG6)

Al momento de dirigirse al patio se sacan en filas pero se sigue presentando empujones entre los compañeros

Y este reacciona con un empujón, pero al observar este fenómeno se evidencia que están jugando. (JG7)

La profesora llama a Nicolás y le pide explicación del porque le pego al compañero y Nicolás informa que el compañero lo había empujado

También cuatro niños del curso 102 en el momento de realizar la fila para pasar por la golosa ya que se empujaban

Más adelante llega una estudiante del curso 103 con una queja sobre otro estudiante que la había empujado bastante fuerte y que la hizo golpear con otro compañero. (JG8)

Se empujan hasta caer a los compañeros que juegan, uno de los niños que cae al suelo se raspa su rodilla y es llevado a la profesora quien decide llevar al agresor a la coordinación por su comportamiento. (BF3)

En un momento de la clase dos estudiantes imitan un programa de televisión en donde se pelean los protagonistas y los estudiantes hacen lo mismo.(BF4)

Se empieza a evidenciar el desorden donde por lo menos ocho niños empiezan a pelear, se evidencian empujones. (BF5).

Al versen desubicados y empiezan a molestar a los demás, al ver esta situación los compañeros les empiezan a empujar al otro. (SR11)

102 se empiezan a empujar por quedar al lado del profesor en el círculo, el profesor les habla sobre respetar la clase y los separa a lugares diferentes.

(SR12)

Cuatro estudiantes de 104 se empiezan a tirar las canicas bruscamente lo que genera que entre el grupo comiencen a empujarse. (SR13)

En el transcurso del juego dos estudiantes de 103 se empiezan a empujar e insultar porque uno le quito el turno al otro (SR13).

En el grado 104 dos estudiantes por salir de primeras incomodan a la fila de niñas y ellas los comienzan a empujar, hasta que ellos vuelven a la fila. (SR14).

En el curso 103 tres niñas por hacerse al lado del profesor se empujan y se golpean en varias oportunidades (SR14).

Cinco estudiantes de 102 empiezan a molestar y a jugar con empujones, el profesor suspende la clase (SR15).

En lo anteriormente expuesto queda evidenciada efectivamente la magnitud de la problemática que afronta en la actualidad la escuela, en referencia a la AGRESIÓN FÍSICA.

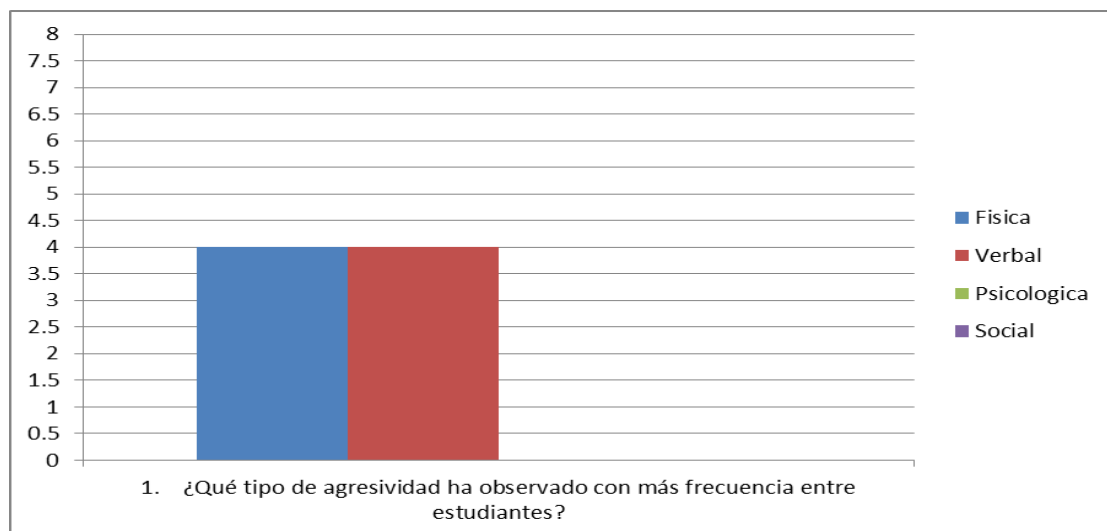
Se puede asegurar que los empujones son las agresiones que más se presentan y con más frecuencia entre los estudiantes de grado primero (102-103-104) durante las clases de Educación Física, le siguen los puños los cuales también tiene un número considerable de agresiones, las patadas ocupan el tercer puesto y por ultimo nos encontramos con los jalones que no son tan frecuentes, pero es importante que no se dejen de lado.

Esta problemática se sigue presentando porque la agresividad es un factor social y de índole personal que se desata fácilmente y se da como respuesta a la percepción de que algo no está bien en el ser humano y en muchas oportunidades van a recurrir a ella ya sea por defensa o intencionalmente. Por consiguiente, se considera que para obtener cambios considerables se debe trabajar mucho más tiempo en la aplicación de la propuesta para que en los estudiantes se puedan generar esos cambios que se buscaron. De igual forma se necesita un compromiso mucho mayor de las profesoras para que estos temas de agresividad física se implementen en varias materias con el fin de que los estudiantes tomen

conciencia y se puedan generar cambios positivos en sus comportamientos. Es recomendable incluir a la familia dentro de la propuesta ya que ellos son la primera fuente de educación e información de los niños y niñas.

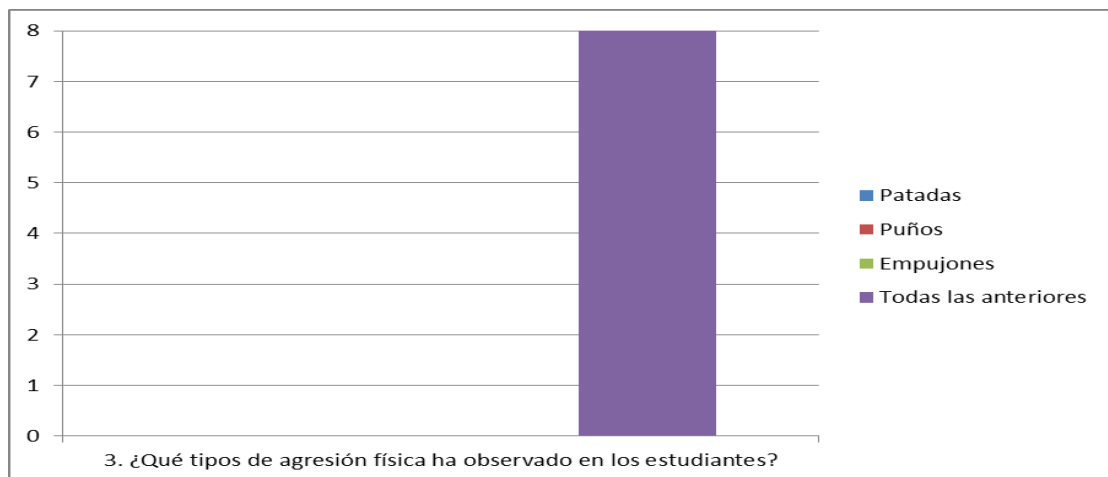
7.7.3 ENCUESTA A DOCENTES

Esta encuesta se aplicó a los tres docentes del grado primero. Nos arrojó los siguientes datos, como aclaración se expone que no cuenta con tabla de tabulación por que se le pidió al docente que no marcara la evaluación. Por tal motivo se está presentando de forma porcentual los resultados



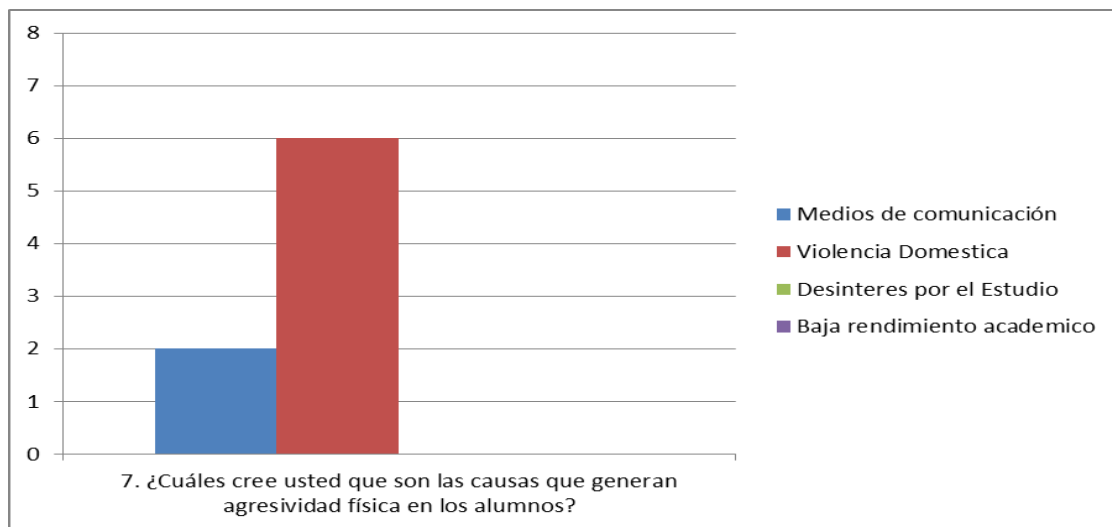
Gráficos 3. Agresividad. Fuente: Elaboración propia

Los docentes identifican la agresión física y verbal como las dos expresiones más cotidianas de la violencia entre los niños de primaria. Como se habló de ellas en la problemática presentada, es importante resaltar, que los docentes a cargo, coinciden de esta manera, siendo así uno de los factores que interviene de forma negativa en las clases.



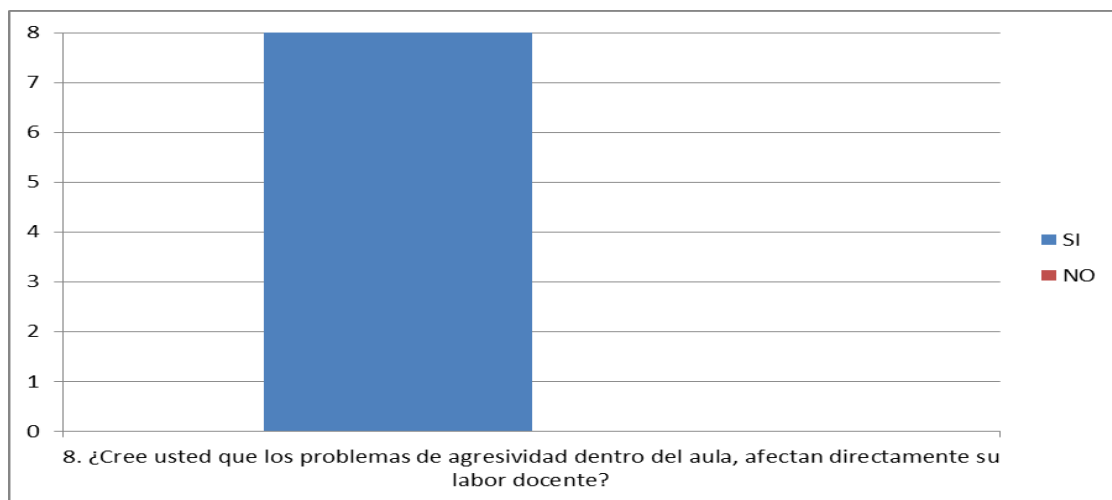
Gráficos 4. Tipos de agresión física. Fuente: Elaboración propia

Frente a las agresiones físicas los profesores identifican una variedad de expresiones como patadas, puños y empujones. Se sugiere a los docentes trabajar en pro de mejora, ya que ellos tienen conocimiento de las actitudes tomadas por sus alumnos, y más aún cuando pasan muchos más días con ellos en el colegio respectivo. Estos comportamientos además de ser negativos en su máxima expresión, no se debe permitir que se desarrollen aún más, hay que detener y buscar alternativas de trabajo, donde ellos se sientan libres, pero en un ambiente de aprendizaje, donde no hay necesidad de agredir a nadie.



Gráficos 5. Causas que generan agresividad. Fuente: Elaboración propia

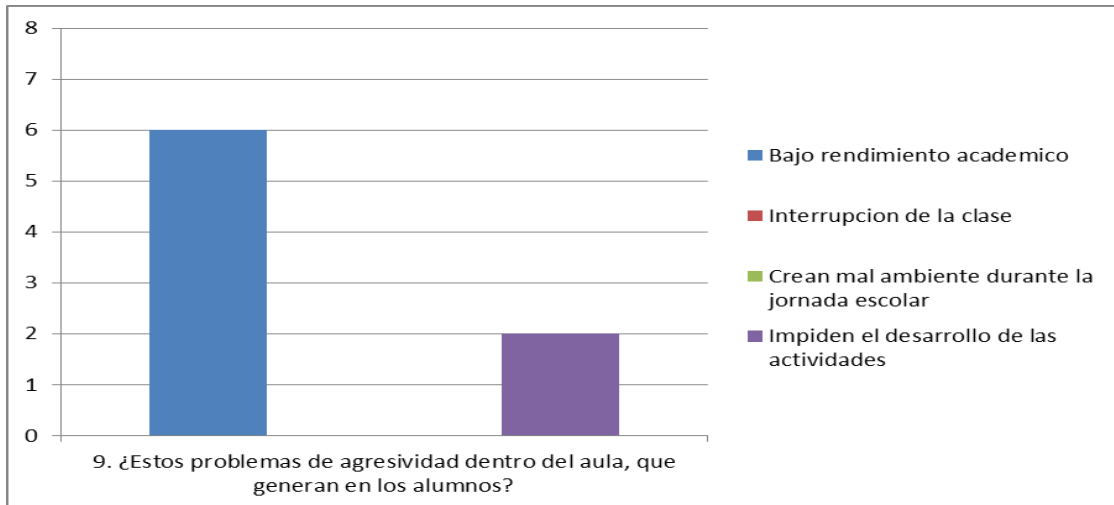
Frente a las causas señaladas por los docentes en un mayor porcentaje señalan que es la violencia doméstica, la que influye de forma negativa y que a causa de esta se podrían generar otras. Y, en segundo lugar, los medios de comunicación generan algún tipo de violencia, si no se da el uso adecuado a estos



Gráficos 6. Problemas de agresividad. Fuente: Elaboración propia

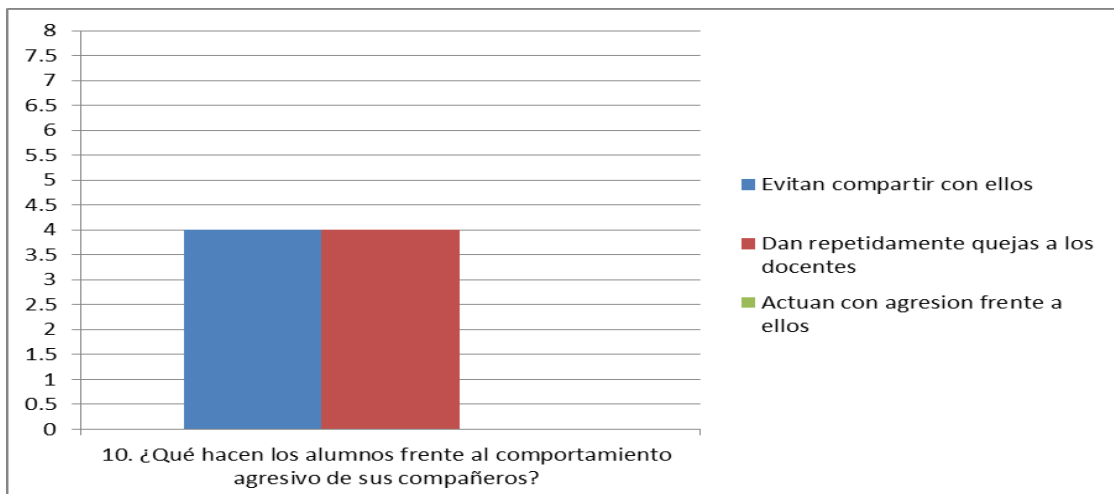
Es obvio que, en cualquier actividad docente, la agresividad no se tolera de esta manera, ya que, si es así, difícilmente se podría llevar a cabo, sin embargo, la problemática actual, merece ser trabajada no solo en este proyecto, si no en

actividades que se organicen en conjunto para aportar desde diferentes puntos de vista



Gráficos 7. Causas de la agresividad en el aula. Fuente: Elaboración propia

La grafica muestra que el desarrollo de las clases es muy bajo, y el rendimiento se ve afectado, por este motivo, es difícil generar experiencias de aprendizaje que permitan concebir este proceso como algo agradable, duradero y satisfactorio



Se infiere por los resultados que los docentes identifican totalmente la existencia de la problemática de la agresividad física.

7.8 EVALUACIÓN

Se evalúa a través de la observación donde se busca que los estudiantes con actitudes agresivas y los pasivos busque la manera de dar solución a las actividades propuestas por el docente, donde todos sean partícipes y sean tenidos en cuenta, para poder sortear las dificultades y dar soluciones a esta.

En esta propuesta didáctica se evaluará en tres procesos: 1) disminuir los niveles de agresividad física de los niños y las niñas de grado primero. 2) Fomentar el compañerismo y el trabajo en equipo. 3) Incentivar el respeto por las diferencias propias y de los demás. El desarrollo de todos estos contenidos o competencias anteriormente nombrados van enmarcados en el proceso de atenuar la agresividad física que se logró con el estudiante a través de los juegos tradicionales, donde el educando va fortaleciendo sus valores e implementado el respeto por la diferencia.

La evaluación se va a trabajar en dos momentos que son:

- **EVALUACIÓN POR MEDIO DE UN TEST:** El cual nos arrojará los resultados que se pudieron conseguir con la propuesta didáctica. Consiste en realizar un test final a algunos de los niños del grado primero (102-103-104). Posee la característica de tener solo cinco preguntas y dos opciones de respuesta. Por medio del cual se pretende saber si los comportamientos y actitudes que presentan los estudiantes agresivos, fueron alterados por medio de la ayuda de los juegos tradicionales, para poder llegar a atenuar la agresividad.

- **EVALUACIÓN DE LA MAESTRA TITULAR DEL CURSO FRENTE A LA PROPUESTA:** En esta evaluación se busca que la maestra valore la propuesta en términos de las conductas de sus alumnos, de concluir si se pudo disminuir la agresión física y por medio de sus conceptos y apreciaciones se pueda demostrar que efectivamente esta propuesta didáctica arrojó algunos buenos resultados en la convivencia del grado 102, 103 y 104 del I.E.D Nueva Constitución.

8 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

El análisis de la información recolectada se hace a través de diarios de campo de cada una de las sesiones de clase, también se considerara adecuado el análisis de los test, encuestas, percepción de los niños frente a su realidad y las actividades propuestas con los Juegos tradicionales, esto para poder dar solución a la pregunta planteada en este proyecto ¿Cómo desde los juegos tradicionales se puede disminuir la agresividad física que presentan los estudiantes de primero (102-103-104) del I.E.D Nueva constitución en las clase de educación física?. Donde se pretende que los estudiantes lleguen a ser autónomos en los procesos de atenuar su agresividad física.

9.1 ANÁLISIS DEL TEST (AQ) DE BUSS Y PERRY

El test realizado a los niños fue tomado del formato (AQ) de Buss y Perry (1992)⁵⁸, quienes construyeron el cuestionario denominado The Hostility Inventory. Se realizó a algunos niños del grado primero (102-103-104), para saber si existían mejorías respecto a factor de disminuir la agresividad física. Este test fue elaborado con un enfoque mucho más directo, es por ello que solo cuenta con cinco preguntas y 2 opciones de respuesta. Se realiza de esta manera para poder obtener unas cifras certeras y comprobar si la propuesta tuvo o no efecto sobre los niños.

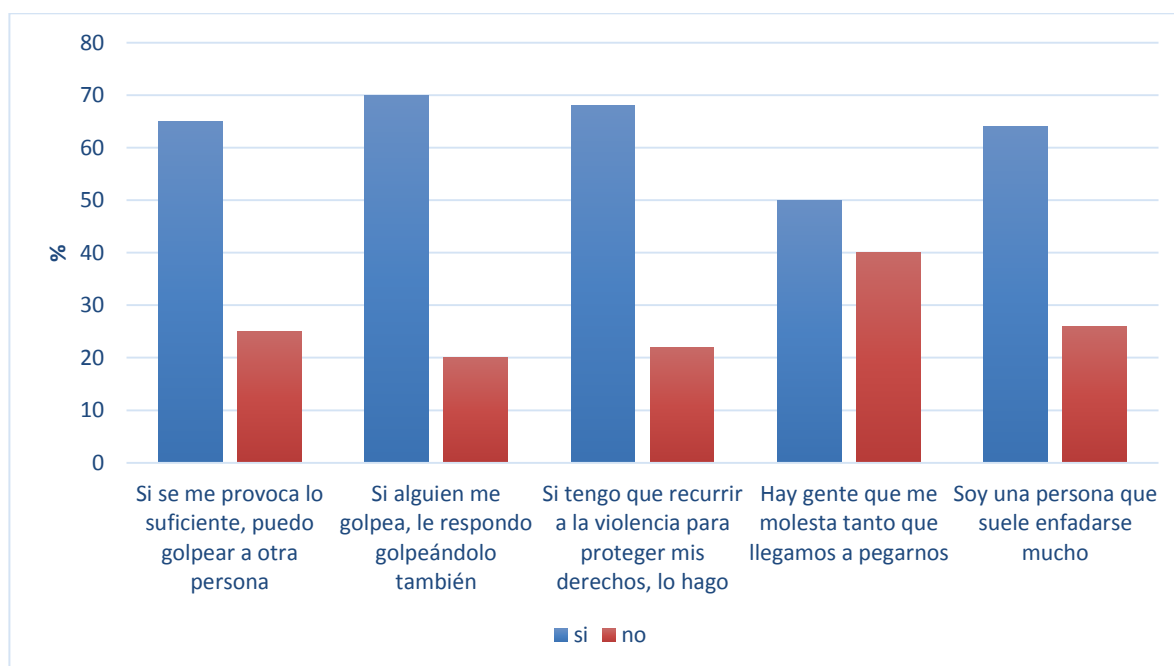
Las preguntas se han seleccionado con el respectivo asesor, aquellas que tienen que ver con agresividad física, ya que son las que inciden directamente en la problemática y permiten tener un mayor análisis y recolección de información

⁵⁸ Cuestionario de Agresividad (AQ) de Buss y Perry. 1992.

Tabla 8. Encuesta aplicada a los estudiantes

1 SI	2 NO	
	1	2
Si se me provoca lo suficiente, puedo golpear a otra persona		
Si alguien me golpea, le respondo golpeándolo también		
Si tengo que recurrir a la violencia para proteger mis derechos, lo hago		
Hay gente que me molesta tanto que llegamos a pegarnos		
Soy una persona que suele enfadarse mucho		

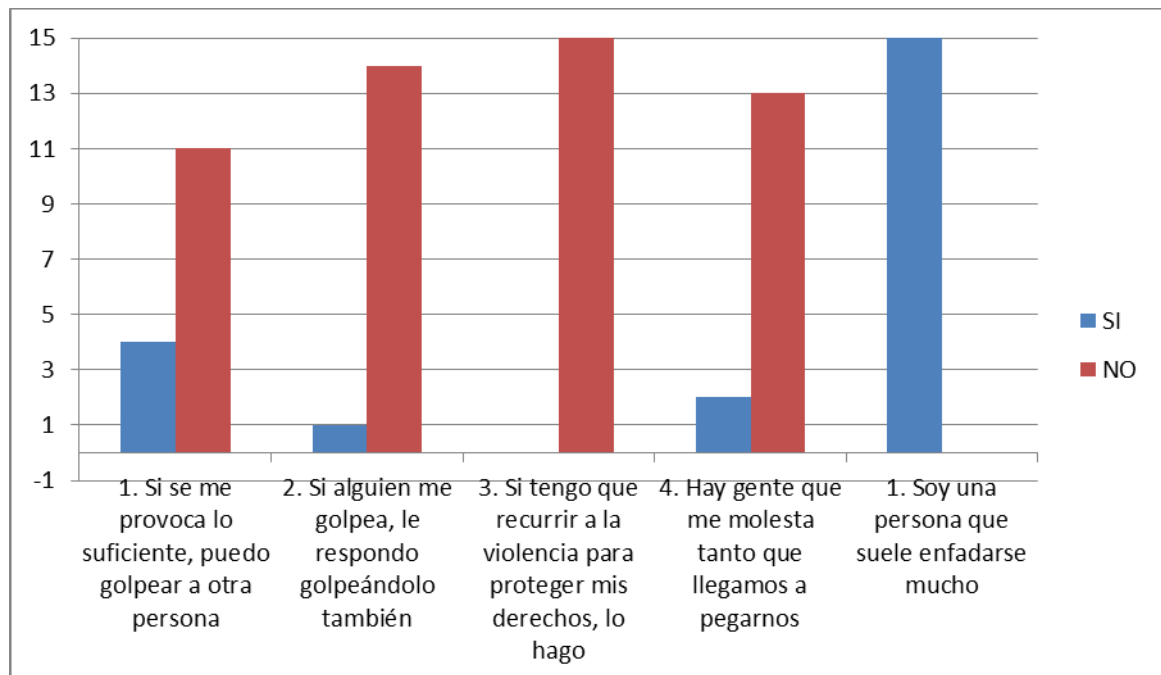
8.1.1 Diagnostico antes de la aplicación



Esta gráfica, muestra, en síntesis, la encuesta aplicada a los alumnos, con el fin de registrar un diagnostico en su debido momento, esto da cuenta que su nivel de agresividad era alto, y que estas prácticas las realizaban todos los días de clase,

sin embargo, en algunas preguntas, el porcentaje crece y en otras disminuye, no hay un número que sea promedio para todas las preguntas. Esta gráfica, demuestra que lo que reflejan estos alumnos y alumnas es unos comportamientos no adecuados en su edad, y que por consiguiente merece ser trabajado.

8.1.2 Resultados después de la aplicación



Se puede observar con estos resultados, que efectivamente la propuesta arrojo efectos positivos hacia la forma de como los estudiantes con actitudes agresivas físicas tienen otro concepto sobre el maltrato y la agresión. Se evidencia claramente un porcentaje muy alto sobre la tolerancia y el respeto por el otro y por sí mismo. Lo que confirma que los juegos tradicionales han sido de ayuda para eliminar las barreras de la agresión física, que mediante estos se logra reducir el porcentaje de comportamientos agresivos, que por medio de este mismo se

fortalece el compañerismo, trabajo en equipo y fortalecimiento por el respeto de las diferencias propias y de los demás.

8.2 RESULTADOS

Basado en los resultados arrojados por los instrumentos de la investigación se puede apreciar que los Juegos Tradicionales son una herramienta didáctica para disminuir la agresión física dentro y fuera del salón de clase.

Se puede afirmar que la agresividad es un fenómeno que afecta el contexto escolar actual, por lo tanto, dificulta la interacción de los niños, ya que se mantienen en constante conflicto, impidiendo que se mejoren las relaciones interpersonales. Además, fue posible descubrir que los comportamientos violentos son resultado de lo que ellos evidencian en su contexto donde van creciendo. Se inculca desde la familia y se potencia en la escuela los buenos modales y el gusto por el aprendizaje.

Pero, aun así, con los antecedentes antes expuestos, un trabajo constante basado en los Juegos Tradicionales permite una modificación de los comportamientos agresivos y negativos de los estudiantes, como el cambio de concepto de los estudiantes pasivos. Cuando los dos sujetos involucrados en la problemática realizaron sus propias transformaciones fue posible aplicar la propuesta didáctica y recibir los mejores resultados.

Se logró a través de las actividades la inclusión de valores como el respeto, la tolerancia, el compañerismo, el amor, la comunicación asertiva, la participación, entre otros. Estas características, las da cada juego, cada actividad realizada, cada intento por anunciar una participación activa, donde se evidencie el compañerismo, sin rencor y con mucho entusiasmo por ayudar de forma positiva. El cambio y la comparación evidenciada, muestra de manera significativa, el progreso que hubo en los alumnos, afectados por esta problemática, donde un

diagnostico hablaba de agresividad en niveles altos, de repente, y al culminar la aplicación de dicha propuesta, se realiza el mismo test a aquellos alumnos que han participado, y ellos mismos afirman una mejoría dentro de sí mismos, que sin lugar a duda, permitirá un mejor desarrollo, abrirá puertas a un desarrollo y aprendizaje integral y donde se tenga siempre presente, que quien actúa de manera agresiva se está agrediendo así mismo.

El juego y más el tradicional es un medio de transformación. Además, fue posible descubrir que la asignatura de Educación Física es una materia que genera cambios profundos en los estudiantes y en los maestros porque se aprenden principios valiosos como el valor de los seres humanos en su individualidad y como ser social, se aprende el valor del bienestar y la paz y por último que el juego no importa la edad siempre genera amistad y compañerismo.

No es un secreto, que los juegos no pasarán de moda, hablando de estos, los tradicionales, y que a partir de allí se dan a conocer diferentes aspectos de vida cotidiana, y el interés de estos, aunque no se mencionen, se aprenden cosas que son intangibles, como las ya mencionadas, y que ninguna deja de ser importante para dar cavidad a otra, todo se da desde una superficie paralela y que lleva y orienta hacia un mismo objetivo

Como evidencia del progreso y los buenos resultados de la propuesta didáctica, se trae a colación en siguiente acontecimiento:

El día jueves 03 de noviembre de 2016 se desarrolló dentro de las instalaciones del IED Nueva Constitución una actividad de exposición de proyectos de grado de los estudiantes de la Facultad de Licenciatura de Educación Física, Recreación y Deporte que están realizando práctica dentro de la instalación educativa.

En dicho evento se encontraba el maestro Pedro Nel González Robayo maestro de la Universidad Libre, la Coordinadora académica, la Coordinadora de Convivencia, maestros titulares y maestros auxiliares de I.E.D Nueva Constitución.

Al finalizar la presentación del presente proyecto de investigación las maestras titulares de primero (102-103-104) del IED Nueva Constitución afirmaron lo siguiente: *“Se ha evidenciado un cambio total en el aula de clase. Antes de la práctica y la aplicación de los juegos tradicionales los estudiantes se quejaban mucho de los niños agresivos, estos eran los culpables cuando sucedía cualquier acontecimiento en el aula, también era normal en la clase ver como ante cualquier roce o acercamiento de los niños agresivos, los pasivos tenían una actitud de prevención y defensa ante sus compañeros generando así un ambiente de violencia e intolerancia. Ahora hay todo un cambio de actitud después de la propuesta pedagógica. Las actividades físicas los niños pasivos y agresivos tienen una relación de respeto, tolerancia, unidad y hasta compañerismo porque fácilmente se prestan los útiles escolares entre ellos. Ha sido muy beneficiosa esta práctica para el salón y motivo a que se siga trabajando con proyectos similares”*.

La anterior declaración es evidencia fuerte de que los juegos tradicionales es una excelente propuesta didáctica para disminuir la agresividad física de nuestras aulas de clase e implementar políticas de respeto y solidaridad por el otro.

9 CONCLUSIONES

En cuanto al alcance de los objetivos, estos se han desarrollado de esta manera, el principal de todos, fue, el diseño de la propuesta para reducir el porcentaje de agresividad en la población participante, de esta manera, se ha llevado a cabo y se han obtenido los resultados mencionados anteriormente.

Dentro lado, uno de los objetivos específicos era identificar que causaba la agresividad en los alumnos. Se realizó un diagnóstico y una encuesta a las docentes directoras de grupo y los datos arrojados dicen que una de las causas mayores son los medios de comunicación y la violencia domestica que es generada por otros factores externos al colegio.

Siguiendo con los objetivos específicos, en la aplicación de la propuesta didáctica, se ha realizado y las evidencias se encuentran en los diarios y registros de campo, donde se especifica cada actividad realizada y las actitudes que han tomado esos alumnos, con el fin de entender el proceso de aplicación y el avance en cada intervención de la clase.

Y, por último, la evaluación de esta propuesta, se ha llevado por medio de la misma encuentra aplicada en el diagnóstico, sin embargo, la idea o en teoría es importante aclarar que la problemática no se soluciona en su totalidad, los porcentajes negativos descienden, afirmando que sus comportamientos se mejoraron durante el trabajo.

Finalmente, la obtención de resultados que se interpretan de la siguiente manera, se ha reducido unos niveles de agresividad, que permiten un ambiente sano dentro de las clases, que cada estudiante ha recapacitado y antes de ser agresivo piensa en que puede afectar de varias maneras a otra persona. Se logra entonces un mejor comportamiento, y también, se induce a que el trabajo colaborativo siempre será quien prime, ante todo, ya que es allí donde se dan aquellas relaciones optimas de convivencia.

10 RECOMENDACIONES

Este trabajo investigativo invita a tomar los juegos tradicionales como una herramienta importante para corregir comportamientos que no son acordes para convivir socialmente con el otro. Hay que tener en cuenta estos juegos especialmente para aplicarlos en los colegios, lugar donde muchos niños tienen que interactuar permanente.

Los Juegos Tradicionales son didácticas alternativas, pertinentes para nuestro contexto escolar. Es una excelente estrategia para disminuir y hasta erradicar comportamientos egoístas, discriminativos, violentos y excluyentes en la escuela. Como consecuencia los niños y las niñas fortalecieron su expresión, su sinceridad, su emotividad y además desarrollo sus habilidades físicas y artísticas.

El equipo docente del IED Nueva Constitución fue muy receptivo a la propuesta didáctica, afirmando a través de su actitud que los docentes deben estar preparados al cambio y a la vanguardia pedagógica ya que la enseñanza y la educación siempre tienen que satisfacer las necesidades del contexto social y nacional.

11 BIBLIOGRAFÍA

ARIZA MURILLO Roselis. PERTUZ MOLINARES Cecilia. Disponible en:

<http://repositorio.cuc.edu.co/xmlui/bitstream/handle/11323/88/LOS%20JUEGOS%20TRADICIONALES%20COMO%20ESTRATEGIAS%20PEDAGOGICAS.pdf?sequence=1>

BUSTOS Cristian Fabián y VESGA Camilo Andrés. Propuesta didáctica a partir de la clase de educación física para reducir la violencia en grado cuarto del colegio Robert f Kennedy. 2011, Bogotá

CAMACHO COY, Hipolito. Libro “pedagogía y didáctica de la educación física”. Editorial Kinesis. Año 2003.

COALLA FERNANDEZ Marian, Juegos tradicionales y ludoteca, Juegos tradicionales, (En línea). Asturias, Revista Viejo Cubia. 2009. Disponible en internet. <http://viejocubia.grao.net/inicio.htm>.

CONTRERAS JORDAN, Onofre R. libro “didáctica de la educación física”. Editorial INDE. Año 2004.

DE LA BARRA, Flora, FERNANDEZ, Ana María, PEREZ, Verónica, RODRIGUEZ, Jorge. Efectividad de una Estrategia Conductual Para el Manejo de la Agresividad en Escolares de Enseñanza Básica.

DEVIS, J.A, SANCHEZ, R., La enseñanza de los juegos deportivos, antecedentes, modelos actuales y reflexiones finales.

ELLIOTT, John. La investigación acción en educación. Quinta edición. Ed. Morata. 2005.

ESCOBAR MORENO Ángela María. Tesis de grado. 2013

FERGUS P, Hugues. Libro “el juego: su importancia en el desarrollo psicológico del niño y el adolescente”. Editorial Trillas. 2006.

FERNANDEZ PORRAS, José Miguel. La importancia de la Educación Física en la escuela. Revista de Educación. Madrid. 2002..

GARCÍA RAMOS Miriam. Agresividad y violencia en la escuela. Disponible en: <http://www.eduinnova.es/monografias2011/feb2011/agresividad.pdf>

GONZALEZ AREVALO, Carlos. LLEIXA ARRIBAS, Teresa. Didáctica de la Educación Física.

KEMMIS y MC TAGGAR, citados por Restrepo. 2004

LOZA DE LOS SANTOS Mercedes Julisa. Creencias docentes sobre conductas agresivas de los niños en la institución educativa de educación inicial. 2010

MEJÍA LÓPEZ Emperatriz. El juego cooperativo estrategia para reducir la agresión de los estudiantes escolares. Antioquia. 2006.

NAVARRO OLIVAS Raúl. Factores Psicosociales de la agresión escolar: la variable género como factor diferencial. 2009, Cuenca.

OMECAÑA CILLA, Raúl, RUIZ OMECAÑA, Jesús Vicente, Juegos cooperativos y educación física, editorial paidotribo, 3ra edición.

PARLEBAS, Pierre, Juegos deporte y sociedades, Editorial Paidotribo.

POZO Andrés, DEL María del Mar; ÁLVAREZ CASTILLO, José Luís; LUENGO NAVAS, Julián y OTERO URTZA, Eugenio; Capítulo del libro de Teorías e instituciones contemporáneas de educación, Madrid, Biblioteca Nueva, 2004

RIGAL Robert, Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria. 2006

SANTAMARÍA SEGURA Jesús Antonio. Propuesta pedagógica para disminuir la agresividad en los estudiantes del colegio república de Colombia del ciclo 1 de la jornada nocturna a través de los juegos tradicionales., 2011, Bogotá

VILLAVICENCIO MIROSKA. Conductas agresivas de los niños y las niñas en el aula de clase. 2010 Zulia